



Rapport
d'activité
2021

Centre régional de formation aux carrières des bibliothèques Occitanie

 **LE MOT DE L'ÉQUIPE - p5**

 **LES CHIFFRES CLÉS - p6ET7**

 **LE PROJET PHARE 2021 - p8À10**

RESSOURCES HUMAINES - 12

- I. Ressources humaines - p12
- II. Évolution de carrière - p13
- III. Évolutionq de l'équipe depuis 2017 - p13

LOCAUX ET EQUIPEMENTS - 14

- I. Locaux et équipements - p14
- II. Présentation de la salle de formation de Médiad'Oc - p15
- III. Système de gestion des formations - p15

BILAN BUDGÉTAIRE - 16

- I. Budget initial et budget rectificatif 2021 - p16
- II. Taux d'exécution des dépenses et des recettes en 2021 - p17
- III. Bilan analytique du budget - p17
- IV. Etat des dépenses engagées en 2021 pour la formation des agents de la lecture publique - p18

BILAN DE L'ACTIVITÉ DE FORMATION - 20

- I. La formation continue - p20
- II. Les concours et examens professionnels de la session 2021 - p26
- III. La préparation au diplôme d'auxiliaire des bibliothèques - p28
- IV. Les publics de Médiad'Oc en 2020 - p32
- V. Les formateurs - p35

AUTRE ACTIVITÉ DE L'ÉQUIPE - 37

- I. Le conseil aux professionnels et futurs professionnels - p37
- II. La communication - p38
- III. L'ingénierie pédagogique - p38

LES PARTENAIRES DE MEDIAD'OC - 39

PROJETS ET PERSPECTIVES 2022 - 42

- I. Projets nationaux - p42
- II. Projets régionaux - p43

REMERCIEMENTS ET ANNEXES - 45

- Annexe 1 : Evolution du projet Qualiopi depuis 2019
- Annexe 2 : Programme de Médiad'Oc 2021
- Annexe 3 : Composition du comité de suivi ABF
Plannings de la préparation au diplôme ABF
- Annexe 4 : Exemple de recueil des besoins en formation
- Annexe 5 : Tarif des formations Médiad'Oc en 2021

“

L'année 2021 a été à son tour rythmée par les consignes de sécurité sanitaire, dans le contexte de la pandémie. L'équipe a continué à s'adapter aux différentes mesures : confinements épisodiques, couvre-feux, port du masque, pass sanitaire. L'activité globale du centre de formation est toutefois restée stable et les effectifs des stagiaires ont même globalement augmenté. Deux événements pouvant réunir un grand nombre de participants ont pu avoir lieu, à distance et sur site : un cycle de 6 webinaires dédiés aux médias et à l'information et une journée d'étude portant sur la bande dessinée et la recherche scientifique, accueillie dans l'auditorium du Muséum d'histoire naturelle de Toulouse.

Au-delà des contraintes imposées par le contexte sanitaire, le projet phare, qui a motivé et rassemblé l'équipe tout au long de l'année, a été l'obtention de la certification Qualiopi. Pour mener à bien ce travail, le centre a investi dans la formation de Christelle Vallée, qui est ainsi devenue pilote du projet pour Médiad'Oc et l'URFIST Occitanie. La mise en oeuvre du projet sera détaillée dans ce rapport d'activités. Levons d'ores-et-déjà tout suspens, l'audit des deux services s'est déroulé début décembre et la certification nous a été délivrée à l'issue de l'année 2021. L'objectif a ainsi été atteint à l'échéance visée, permettant de débiter l'année 2022 sur une réussite collective.

Le travail sur la qualité a eu deux répercussions également positives. Fin juin 2021, le centre a recruté sur ressources propres une nouvelle collègue, Nouria Issouf, dont les compétences en graphisme et communication ont permis une nette amélioration des actions de communication de Médiad'Oc. Ses compétences ont aussi conduit le centre à expérimenter la réalisation de ressources pédagogiques plus variées pour la formation à distance - vidéos pédagogiques par exemple - compétences mises à disposition également du réseau des centres régionaux de formation aux carrières des bibliothèques, pour les préparations aux concours. Cécile Berthon a par ailleurs été formée en tant que référente handicap pour Médiad'Oc et l'URFIST Occitanie, avec pour objectif d'améliorer l'accueil et l'intégration en formation des personnes en situation de handicap.

L'année 2021 a ainsi été structurée par des projets qui ont rassemblé l'équipe, ont enrichi nos compétences et, bien sûr, amélioré les services que nous rendons aux professionnels et futurs professionnels des bibliothèques. ”

LE MOT DE L'ÉQUIPE MEDIAD'OC





CHIFFRES CLÉS

93% de réussite

des candidats préparés par Médiad'Oc au diplôme d'auxiliaire des bibliothèques (session 2020-2021)
13 personnes inscrites dans la promotion 2021-2022

81 personnes

ont participé à au moins une session de préparation aux concours
et examens professionnels (session 2020-2021)

30% de réussite des candidats formés par Médiad'Oc



1453

stagiaires formés

par Médiad'Oc en 2021

↗ + 28 % par rapport à 2020

1243 participants

aux conférences et stages de formation continue

LES MARDIS DES BIBLIOTHÈQUES



405

participants

83

heures de formation

22 mardis des bibliothèques ont fait intervenir 22 formateurs

LES STAGES INTER-ÉTABLISSEMENTS



535

stagiaires formés

552

heures de formation

54 sessions de stages organisés en 2021
animées par 63 formateurs

LES STAGES INTRA-ÉTABLISSEMENTS



99

stagiaires formés

92

heures de formation

8 sessions de stages organisés en 2021
animées par 10 formateurs

LABD'OC, JOURNÉE D'ÉTUDE ET CYCLE DE WEBINAIRES

10 participants au Labd'Oc sur les ateliers Médias de la
Bibliothèque Publique d'Information

50 participants à la journée d'étude sur la bande
dessinée et la recherche scientifique

144 participants au cycle de 6 webinaires sur le thème
« Dialoguer, expliquer, débattre des médias et de l'information »

Rediffusion de la journée d'étude et du cycle de webconfé-
rences sur la plateforme pédagogique Fad'Oc

COMMUNICATION



438

abonnés à la page Facebook
de Médiad'Oc au 31 décembre 2021

↗ 278 en 2020

396

mentions j'aime de la page Facebook
de Médiad'Oc le 31 décembre 2021

↗ 375 en 2020



11 047*

utilisateurs ont interagi sur le site
de Médiad'Oc en 2021.

*Cette donnée inclut les robots informatiques.

↗ 6 009 en 2020

387

abonnés à la liste de diffusion de Médiad'Oc

↗ 385 en 2020



96

entretiens d'information entre le 06 janvier
et le 17 décembre 2021 :

61 pour les concours et les métiers des bibliothèques
35 pour le diplôme d'auxiliaire de bibliothèque
12 questions spécifiques aux personnes
en situation de handicap.

SATISFACTION

84%

de réponses positives au semestre 1 (janvier-juin)
pour la formation continue

86%

de réponses positives au semestre 2
(septembre-décembre) pour la formation continue



QUALIOPi : MISSION ACCOMPLIE !



Dès 2019, l'équipe de Médiad'Oc s'est engagée dans une démarche formalisée d'amélioration de la qualité de ses services. Mené en plusieurs étapes, le projet s'est précisé et a conduit à l'objectif d'obtenir conjointement avec l'URFIST Occitanie une certification Qualiopi au 1er janvier 2022. La certification Qualiopi atteste de la qualité des processus mis en œuvre dans la réalisation des actions de formation. Ce travail a mobilisé l'ensemble de l'équipe et a nécessité de faire évoluer une grande partie des procédures du centre. Retour sur ce projet-phare...

I. Le contexte

La loi « pour la liberté de choisir son avenir professionnel » : l'exigence qualité

La loi « pour la liberté de choisir son avenir professionnel » promulguée le 5 septembre 2018, instaure de nouvelles règles en matière de qualité. Elle prévoit un processus de certification pour les organismes de formation ayant recours à des financements publics et/ou mutualisés.

Dans ce contexte, Qualiopi est devenue depuis le 1er janvier 2022, l'unique certification qualité des prestataires d'actions de formation. **Elle remplace les 53 certifications de la liste du Cnefop et l'enregistrement Datadock.**

L'enjeu Qualiopi

Qualiopi est un passeport qualité qui confère aux organismes de formation légitimité et crédibilité et qui permet une plus grande lisibilité de l'offre de formation auprès des partenaires et des bénéficiaires.

La certification Qualiopi garantit que le processus formation mis en place est conforme aux exigences du **Référentiel National Qualité**.

Qualiopi 
processus certifié

 RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

La certification qualité à été délivrée
au titre de la catégorie d'action suivante :
ACTIONS DE FORMATION

La procédure de certification

Le processus d'attribution de la certification est réalisé par un organisme certificateur indépendant et accrédité par le COFRAC. Le cycle de certification s'étend sur trois ans et est composé **d'un audit initial et d'un audit de surveillance à mi-parcours**, sur la base du Référentiel National Qualité. Le Référentiel National Qualité comporte **7 critères répartis en 32 indicateurs**. Sa structuration reprend les principales étapes de conception et de réalisation d'une action de formation. Les 7 critères sont :

1.

Les conditions d'information du public sur les prestations proposées, les délais pour y accéder et les résultats obtenus.



2.

L'identification précise des objectifs, des prestations proposées et l'adaptation de ces prestations aux publics bénéficiaires, lors de la conception des prestations.



3.

L'adaptation aux publics bénéficiaires des prestations et des modalités d'accueil, d'accompagnement, de suivi et d'évaluation mises en œuvre.



4.

L'adéquation des moyens pédagogiques, techniques et d'encadrement aux prestations mises en œuvre.



5.

La qualification et le développement des connaissances et compétences des personnels chargés de mettre en œuvre les prestations.



6.

L'inscription et l'investissement du prestataire dans son environnement professionnel.



7.

Le recueil et la prise en compte des appréciations et des réclamations formulées par les parties prenantes aux prestations délivrées.



Les 7 critères du Référentiel National Qualité

II. Le projet Qualiopi

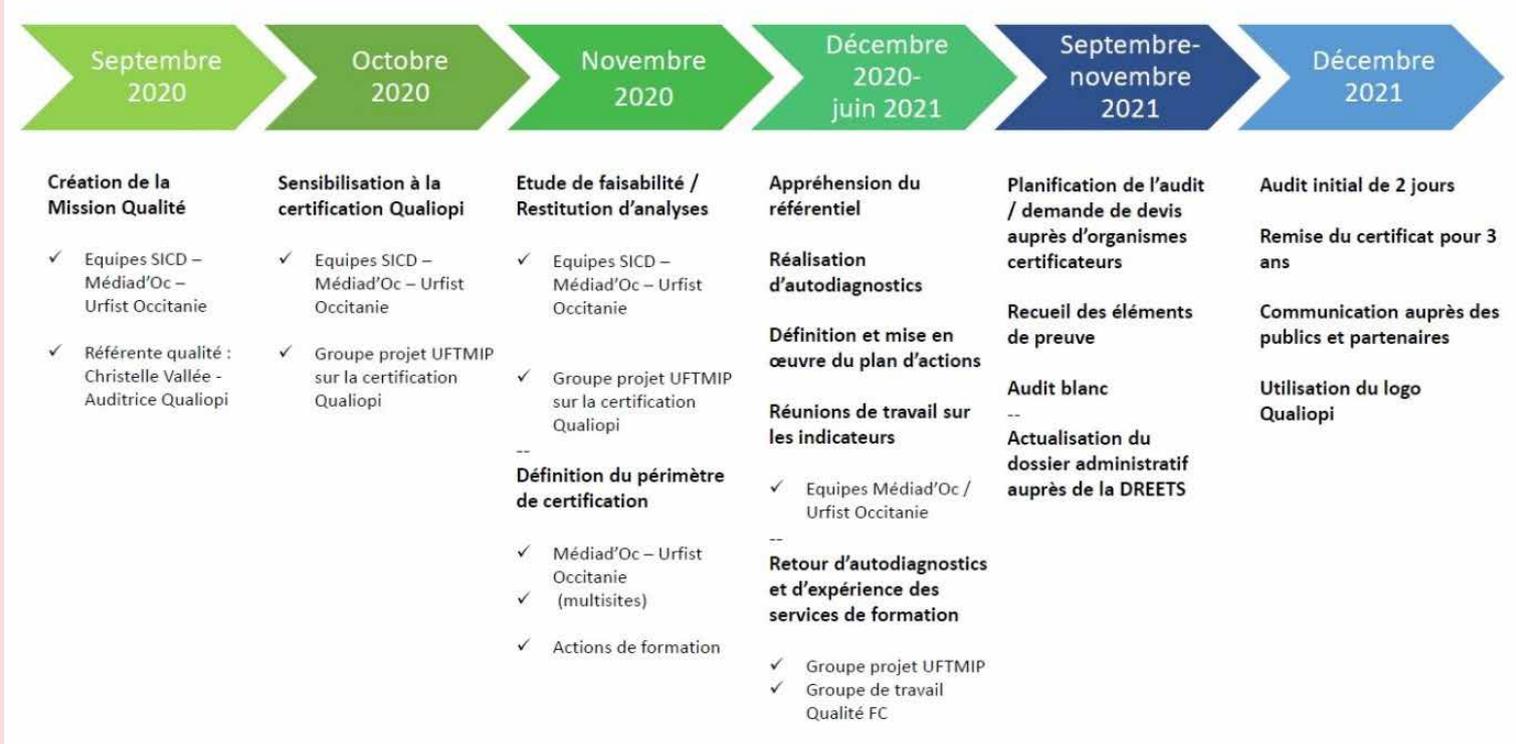
Le projet débute en avril 2019, à l'occasion d'un stage d'un mois réalisé par Fleur Bouillanne, élève conservatrice à l'Enssib, au sein de Médiad'OC. Les objectifs du stage sont d'étudier l'opportunité pour le centre de formation de s'inscrire dans une démarche qualité formalisée, de dresser un premier diagnostic des procédures mises en œuvre par le centre et de sensibiliser l'équipe aux principes et enjeux de la certification Qualiopi.

Le projet a été piloté par Christelle Vallée, désignée responsable qualité pour Médiad'OC et l'URFIST Occitanie. Sa mission a été de définir, mettre en place et faire fonctionner un unique système qualité. Il est à noter que Christelle Vallée est devenue référente qualité pour Médiad'OC et l'URFIST Occitanie suite à un parcours de formation ayant conduit à sa certification en tant qu'auditrice Qualité. Ce parcours de formation a été financé sur ressources propres par Médiad'OC.

Les deux services ont également investi dans le recrutement d'un agent contractuel, pendant trois mois, d'octobre à décembre 2020. Nicolas Librato a poursuivi le travail de diagnostic qui avait été initié au préalable par Fleur Bouillanne. Son travail a servi de base à la suite du processus.



Le Référentiel National Qualité : <https://travail-emploi.gouv.fr/IMG/pdf/guide-lecture-referentiel-qualite.pdf>



Evolution du projet Qualiopi depuis 2019 (ANNEXE 1)

Déroulement du projet Qualiopi

Le projet Qualiopi a débuté par **la sensibilisation des équipes à l'enjeu de la démarche qualité et de la certification Qualiopi, ainsi que par la présentation des méthodes et outils de travail utilisés.** L'objectif était double :

- d'une part, conduire une démarche qualité, démarche qui consiste à analyser nos fonctionnements et à mettre en œuvre des actions d'amélioration,
- d'autre part, construire un système global qui tend à l'uniformisation de nos processus.

L'envie était de faire de la démarche Qualité une démarche participative. La planification du travail sur une année, avec des réunions impliquant l'ensemble du personnel, a permis d'instaurer une dynamique et d'intégrer les exigences de la qualité au quotidien. Ces réunions constituaient des moments privilégiés pour interroger nos pratiques et proposer des améliorations.

L'évaluation a consisté dans un premier temps à réaliser l'état des lieux de nos prestations et de notre organisation, pour ensuite conduire une démarche qualité et réduire les écarts constatés par rapport au référentiel.

Bilan du projet Qualiopi

L'audit initial a conclu la fin de la première phase du projet Qualiopi. **Nous avons obtenu la certification Qualiopi au titre de la catégorie Actions de formation.** Un travail d'équipe et une récompense bien méritée ! La certification Qualiopi atteste de la qualité du processus formation mis en œuvre. Pour nos partenaires, certaines actions d'amélioration mises en œuvre sont visibles, comme :

- La diffusion de nos rapports d'activités et d'indicateurs de résultat
- L'identification de notre référente handicap,
- La sensibilisation des équipes à l'accueil des PSH
- La clarification de l'accessibilité de nos salles de formation, de nos tarifs, des modalités d'évaluation.

Indicateur des résultats de satisfaction : <http://mediadoc.univ-toulouse.fr/nos-activites>





RESSOURCES HUMAINES

I. Ressources humaines

En 2021, l'équipe de Médiad'Oc connaît de nouveau plusieurs évolutions. Au 1er janvier, l'équipe est composée de quatre personnes, représentant 3,5 ETP. En lien avec le projet de certification Qualiopi et l'ambition d'améliorer la communication externe du centre, une collègue contractuelle de catégorie B est recrutée en juin. Son poste est financé sur les ressources propres de Médiad'Oc. Par ailleurs, Florence Nabias, adjointe administrative de Médiad'Oc, obtient sa mutation à la fin de l'année universitaire 2020-2021 et est remplacée par un agent contractuel au mois de septembre. L'agent recruté est Myriam Nony, qui connaît les missions et activités du poste puisqu'elle l'a déjà occupé plusieurs mois en 2019-2020. A compter de septembre 2021, 5 personnes composent donc l'équipe de Médiad'Oc, représentant 4,5 ETP.

Les missions du centre sont réparties de la façon suivante :

- **Florence Nabias** (agent ADJAENES, catégorie C) puis **Myriam Nony** (agent contractuel, catégorie C) sont en charge de la gestion administrative des activités du centre et de l'accueil des publics. Le poste est partagé à part égale avec l'URFIST Occitanie,
- **Nouria Issouf** (agent contractuel, catégorie B) a deux missions : le suivi administratif des formateurs employés par Médiad'Oc sur la base de vacations d'enseignement et l'ensemble des opérations de communication externe du centre (conception de documents, mise à jour du site Internet, réseaux sociaux, listes de diffusion),
- **Cécile Berthon** (agent titulaire, BIBAS CE) est chargée de formation, elle coordonne en particulier les préparations aux concours et examens professionnels, les Mardis des bibliothèques, la préparation au diplôme d'auxiliaire des bibliothèques,
- **Christelle Vallée** (agent titulaire, Bibliothécaire) est chargée de formation, elle coordonne l'ensemble du dispositif de formation continue du centre. Elle pilote également le projet de certification Qualiopi pour Médiad'Oc et l'URFIST Occitanie,
- **Florie Boy** (agent titulaire, Conservatrice) dirige Médiad'Oc.

Comme chaque année, **Médiad'Oc a bénéficié du soutien d'autres services de l'Université Fédérale et en particulier du SICD**. Ce soutien porte à la fois sur des aspects administratifs, juridiques, financiers et informatiques. Le service ne pourrait pas fonctionner sans ces liens avec les autres services de l'Université.

| Poste | Gestion RH | Financement |
|---------------------------------|------------|-------------|
| Conservatrice des bibliothèques | UT2J | MESR |
| Bibliothécaire d'État | UT2J | MESR |
| BIBAS CE | UT2J | MESR |
| ADJAENES | UT1 | MESR |
| Contrat, Catégorie C | UT1 | MESR |
| Contrat, Catégorie B | UFTMIP | Médiad'Oc |

Gestion des ressources humaines et financement des postes

II. Évolutions de carrière

Florence Nabias a obtenu une mutation inter-académique en Aquitaine, conformément à son souhait d'évolution. Cécile Berthon a obtenu une promotion, très méritée, au grade de BIBAS Classe Exceptionnelle.

III. Évolutions de l'équipe depuis 2017

| | 01.09.2017 | 01.09.2018 | 01.09.2019 | 01.09.2020 | 01.09.2021 |
|---------------------|------------|---|--|------------|------------|
| Agents Titulaires | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 |
| Agents Contractuels | 0 | 1 (poste porté pour le réseau national) | 2 (dont 1 poste porté pour le réseau national) | 0 | 2 |
| ETP | 3,7 | 4,7 | 5 | 3,5 | 4,5 |

Evolutions de l'équipe Médiad'Oc depuis 2017

L'année universitaire 2021 débute sur une situation favorable pour l'équipe de Médiad'Oc, avec un poste supplémentaire par rapport à l'année précédente.

Le recours régulier à des emplois contractuels se confirme. La principale conséquence est une relative incertitude quant à l'évolution à court terme de l'équipe et la stabilité de l'effectif.

IV. Formation de l'équipe

Les formations suivies par l'équipe de Médiad'Oc répondent toujours en 2021 aux mêmes objectifs :

- Le développement des compétences des agents ;
- L'acquisition de nouvelles compétences en lien avec les projets du centre ;
- Le suivi des évolutions des métiers des bibliothèques et de la documentation pour un meilleur accompagnement des stagiaires et des établissements ;
- La connaissance des établissements du réseau desservi ;
- L'évolution professionnelle des agents (préparation aux concours, examens professionnels, etc.).

| Titre de la formation | Nombre d'agents formés | Nombre d'heures de formation | Organisme de formation |
|---|------------------------|------------------------------|------------------------|
| Veille professionnelle, méthodes et outils | 3 | 12 | Médiad'Oc |
| Préparation à l'oral d'un examen professionnel | 1 | 6 | Médiad'Oc |
| Quelle place pour les religions et la laïcité au sein des bibliothèques ? | 1 | 3 | Médiad'Oc |
| L'accueil des publics en situation d'interculturalité | 1 | 6 | Médiad'Oc |
| Évacuation : guide-file, serre-file | 3 | 4 | UTFMIP |
| Devenir référente handicap | 2 | 14 | ACCEIS/AGEFIPH |

Liste des formations suivies en 2021 par un ou plusieurs membres de l'équipe

Nombre total d'heures de formation : 91

| | |
|----------|-----|
| Agents A | 34h |
| Agents B | 32h |
| Agents C | 25h |

Répartition par catégories d'agents

Globalement, le nombre de formations suivies par l'équipe en 2021 tend à baisser, comme en 2020.

On constate en revanche un meilleur équilibre dans la répartition du temps de travail consacré aux formations par catégorie d'agents.

Il est à noter que le temps consacré à l'auto-formation par les agents n'est pas comptabilisé dans le tableau qui précède. Il pourra à terme faire l'objet d'un suivi plus précis de la part de la direction du service.

De manière générale, on note que les agents participent moins régulièrement à de grands rassemblements professionnels, de type journées d'étude ou colloques.



LOCAUX ET ÉQUIPEMENTS

I. Locaux et équipements

Les locaux de Médiad'Oc sont situés dans la Maison de la Recherche et de la Valorisation, située sur le campus scientifique de Rangueil. Médiad'Oc dispose de 180 m² répartis ainsi :

- 4 bureaux (86 m²) dont 2 partagés avec l'URFIST Occitanie ou le SICD et un bureau de 29m² pour un secrétariat commun, qui héberge également la bibliothèque de Médiad'Oc et de l'URFIST Occitanie, ouverte aux publics des deux centres ;
- 1 salle de cours équipée d'ordinateurs portables (79m²) ;
- 1 local d'archives (15m²).

Chaque membre de l'équipe bénéficie d'un ordinateur fixe et d'un ordinateur portable comme outils de travail, ce qui représente au total un parc informatique de 4 ordinateurs fixes et 4 ordinateurs portables. Le service gère par ailleurs un photocopieur-imprimante-scanner avec contrat de maintenance. Cet appareil est en particulier utilisé pour les impressions de supports pédagogiques. Le nombre tend toutefois à diminuer considérablement avec le développement du numérique.

En 2021, peu de modifications ont été apportées aux locaux et équipements du centre de formation, à deux exceptions près :

- Pour renforcer le caractère mobile et adaptable de la salle AR001, gérée par Médiad'Oc, 6 fauteuils sur roulettes avec tablettes ont été acquis
- Pour accompagner la diversité des activités de Médiad'Oc et de l'URFIST, le bureau précédemment réservé à l'accueil et au secrétariat a été modifié, entraînant une évolution plus générale de la répartition des bureaux.

Par le biais de partenariats informels ou de conventions, Médiad'Oc bénéficie régulièrement de la mise à disposition d'autres salles de formation, en région Occitanie.

À la Maison de la Recherche et de la Valorisation, Médiad'Oc, l'URFIST Occitanie et le SICD ont convenu d'une gestion mutualisée de leurs salles respectives. L'ensemble des salles de formation et de réunion sont par ailleurs réservables par le service, contre mise à disposition de la salle AR001 quand elle est disponible. Cette gestion partagée apporte une flexibilité importante au centre de formation, en fonction des événements qu'il organise.

Dans les autres villes de la région Occitanie où Médiad'Oc intervient, des salles de formation sont mises à disposition par les établissements conventionnés ou partenaires. La bibliothèque universitaire Droit, Economie, Gestion de Montpellier met ainsi régulièrement à disposition une salle de formation entièrement équipée. La Bibliothèque de Toulouse est également un partenaire privilégié du centre de formation, ainsi que la Médiathèque Départementale Pierrevives, à Montpellier.

II. Présentation de la salle de formation de Médiad'Oc

La salle de formation, qui peut accueillir jusqu'à 29 personnes, est équipée d'une classe mobile comprenant 20 ordinateurs portables. Cette installation technique est complétée par un vidéoprojecteur, un tableau blanc fixe, des tablettes inscriptibles et un écran numérique tactile. Le mobilier a été choisi de manière à ce que la salle puisse être adaptée à toutes les configurations pédagogiques.



III. Système de gestion des formations

Médiad'Oc est équipé du logiciel Sygefor depuis juin 2017. Le logiciel permet le suivi des inscriptions aux formations ainsi que la valorisation sur une plateforme nationale de l'ensemble des formations organisées par les CRFCB.

A compter de 2019, les bilans statistiques valorisant l'activité de Médiad'Oc sont directement produits via le logiciel Sygefor. Un travail est mené pour le réseau par Médiaquittaine, en partenariat avec l'ENSSIB, pour la mise en conformité de Sygefor avec le RGPD. Christelle Vallée est la référente Sygefor de Médiad'Oc pour le réseau national.



Salle de formation de Médiad'Oc

Focus : la réorganisation des bureaux

Objectifs :

- > Aménager un bureau d'accueil et de secrétariat commun aux deux services, plus facilement repérable par les usagers,
- > Optimiser l'occupation des bureaux,
- > Transformer le bureau du secrétariat, qui dispose de 29 mètres carrés d'espace, en une salle multi-fonctionnelle.
- > Rapprocher les bureaux de l'équipe de Médiad'Oc, pour faciliter le dialogue et la coopération entre les membres.

Implications :

- > Rachat d'un bureau,
- > Déménagement des meubles,
- > Réaménagement des bureaux.

Résultats :

- > Une opération réalisée dans les délais fixés par les deux services,
- > Un bureau multifonctionnel qui s'adapte mieux aux usages des deux services,
- > Un bureau d'accueil mieux situé pour les usagers.

ESPACE REPROGRAPHIE

FONDS DOCUMENTAIRE



Le bureau multifonctionnel de Médiad'Oc et l'URFIST Occitanie

ESPACE BUREAUX

ESPACE REUNION

BILAN BUDGÉTAIRE

I. Budget initial et budget rectificatif 2021

Budget initial 2021

| Type de dépense | Valeurs BI/BR1 | Valeurs BR2 | Valeurs BR3 |
|-----------------------|------------------|------------------|------------------|
| Fonctionnement | 72 626 € | 73 475 € | 73 475 € |
| Fonctionnement DRAC 2 | 13 258 € | 13 258 € | 13 258 € |
| Fonctionnement DRAC 3 | - | 20 000 € | 20 000 € |
| Masse salariale | 46 000 € | 45 710 € | 56 410 € |
| Investissements | 0 € | 0 € | 0 € |
| Amortissements | 9 374 € | 8 815 € | 8 815 € |
| Totaux | 141 258 € | 161 258 € | 171 958 € |

Budget rectificatif 2021

| Type de recette | Valeurs BI/BR1 | Valeurs BR2 | Valeurs BR3 |
|---|------------------|------------------|------------------|
| Subvention pour dotation de service public (MESR) | 54 000 € | 54 000 € | 56 000 € |
| Subvention DRAC 2 (titrés en 2020) | 13 258 € | 13 258 € | 13 258 € |
| Subvention DRAC 3 | - | 20 000 € | 20 000 € |
| Cotisations des établissements conventionnés | 38 500 € | 38 500 € | 38 500 € |
| Ressources propres | 35 500 € | 35 500 € | 35 500 € |
| Reprogrammation | - | - | 8 700 € |
| Totaux | 141 258 € | 161 258 € | 171 958 € |

“ La somme non dépensée de la subvention DRAC 2 : (opération 300600 DRAC2) est affectée au budget 2022, pour une somme correspondant à **13 258€**.

La subvention DRAC 3 est affectée au budget rectificatif 2, pour un engagement de la somme totale en 2022. La somme en question correspond à **20 000€**. ”

“ Le budget rectificatif 2 est l'occasion d'ajuster la somme prévue pour les amortissements, deux chariots de stockage de tablettes numériques étant sortis de l'inventaire. ”

Budget initial et rectificatif en 2021

II. Taux d'exécution des dépenses et des recettes en 2021

| Taux d'exécution des dépenses en 2021 | | | | |
|---------------------------------------|----------------|------------------------------|---------------------------|--|
| Compte budgétaire | EOTP | Somme du budget ouvert en CP | Somme de consommations CP | Taux d'exécution budgétaire en CP incluant les charges à payer |
| Fonctionnement | 300600DRAC2 | 13 258 € | 13 229 € | 99 % |
| - | 300600DRAC3 | 20 000 € | 0 € | 0 % |
| - | Non applicable | 73 475 € | 73 379,63 € | 99 % |
| Amortissement | NA | 8 815 € | 8 815 € | 100 % |
| Masse salariale | NA | 56 410 € | 56 147 € | 99 % |
| Total | | 171 958 € | 151 570,63 € | 88 % |

| Taux d'exécution des recettes en 2021 | | | | |
|--|------------------|---------------------------------|-------------------------|-----------------------------|
| Compte budgétaire | BI | Somme du budget ouvert après BR | Somme des consommations | Taux d'exécution budgétaire |
| Subvention pour charge de service public | 54 000 € | 56 000 € | 56 000 € | 100 % |
| Ressources propres | 74 000 € | 74 520 € | 84 216,93 € | 113 % |
| Subvention DRAC 3 | | 20 000 € | 20 000 € | 100 % |
| Total | 128 000 € | 150 520 € | 160 216,93 € | 106 % |

Taux d'exécution et des recettes en 2021

“ Les différences qui peuvent être notées entre dépenses et recettes sont liées à l'EOTP DRAC 2, signalée dans le budget 2021 mais imputée sur le budget 2020, ainsi qu'à une opération de reprogrammation de crédits au BR3. ”

III. Bilan analytique du budget 2021

| | |
|-----------------------------|------|
| Organisation des formations | 84% |
| Frais de fonctionnement | 6% |
| Documentation | 0.2% |
| Projets nationaux | 1% |
| Formation du personnel | 8% |
| Outil et logiciel | 0.2% |

“ L'ensemble des dépenses liées à l'organisation des formations représente plus de **84% du budget de Médiad'Oc.** ”

IV. Etat des dépenses engagées en 2021 pour la formation des agents de la lecture publique

| Charges | Prévision | Réalisation | Pourcentage | Produits | Prévision | Réalisation | Pourcentage |
|------------------------|-----------------|--------------------|----------------|---------------------------------|-----------------|---------------------|---------------|
| Prestations de service | 20 000 € | 19 917,60 € | 99,5 % | Ressources propres | 6 000 € | 6 410,37 € | 106 % |
| Fournitures | 500 € | 500 € | 100 % | Subvention de la DRAC Occitanie | 20 000 € | 19 698,62 € | 98,5 % |
| Missions | 1 000 € | 1 331,02 € | 133 % | - | - | - | - |
| Salaires et charges | 4 500 € | 4 360,37 € | 96,9 % | - | - | - | - |
| Total | 26 000 € | 26 108,99 € | 100,4 % | Total | 26 000 € | 26 0108,99 € | 100,4% |

État des dépenses en 2021 pour la formation des agents de la lecture publique

V. Budget prévisionnel 2022

Budget prévisionnel 2021 : dépenses

| Compte budgétaire | Valeurs |
|-------------------|------------------|
| Fonctionnement | 83 500 € |
| Masse salariale | 50 000 € |
| Amortissements | 10 000 € |
| Investissement | 2 000 € |
| Total : | 145 500 € |

Budget prévisionnel 2021 : recettes

| Type de recette | Valeurs |
|--|------------------|
| Ressources propres | 30 000 € |
| Subvention pour charge de service public | 57 000 € |
| Subvention DRAC | 20 000 € |
| Dotations des SCD | 38 500 € |
| Total : | 145 500 € |

Budget prévisionnel 2022 (dépenses et recettes)



BILAN DE D'ACTIVITÉ DE FORMATION

I. La formation continue

1.1. L'élaboration du programme

Le programme semestriel de Médiad'Oc est élaboré à partir d'éléments objectifs et prospectifs.

Pour répondre aux besoins des agents des bibliothèques de l'enseignement supérieur, Médiad'Oc travaille en lien avec les [correspondants formation de 19 établissements conventionnés](#). Deux réunions annuelles sont organisées en partenariat avec l'URFIST. La première, à l'automne, a pour objectif premier de synthétiser les besoins recensés par les correspondants formation suite aux entretiens de formation annuels. Un outil commun a été conçu collectivement à cet effet (voir Annexes).

La deuxième réunion, au printemps, permet d'intégrer de nouveaux besoins et de prioriser les demandes de formation pour la fin de l'année.

Afin d'identifier concrètement les besoins des agents de la lecture publique, Médiad'Oc travaille de concert avec la DRAC Occitanie, Occitanie Livre et Lecture, le CNFPT Occitanie et les bibliothèques départementales de la Région. Deux réunions par an sont organisées pour échanger sur les besoins de formation identifiés dans la région. Par ailleurs, Médiad'Oc dialogue régulièrement avec l'ABF Midi-Pyrénées pour organiser des actions de formation communes ou complémentaires. Enfin, Médiad'Oc répond aux consultations ou appels d'offres des bibliothèques départementales de la région pour concevoir des stages en adéquation avec les besoins identifiés dans les départements. [8 stages de ce type ont été programmés en 2021, pour un total de 99 agents formés.](#)

Dans une visée prospective, l'équipe de Médiad'Oc mène une veille professionnelle qui porte sur plusieurs thématiques : concours et évolution de carrière, accueil et formation des publics en situation de handicap, évolutions du métier de bibliothécaire, innovation pédagogique. En 2021, Cécile Berthon, Christelle Vallée et Florie Boy ont suivi une formation sur la veille professionnelle afin de renforcer la concertation au sein du service. Le programme intègre donc également des propositions de formation qui sont formulées à l'initiative du centre de formation, sur la base de l'expertise de l'équipe dans les domaines d'activités touchant les bibliothèques.

En 2021, le programme de Médiad'Oc se compose de différents types d'actions :

- 22 Mardis des bibliothèques ;
- 1 Labd'Oc ;
- 1 cycle de 6 webinaires ;
- 1 journée d'étude ;
- 49 stages ;
- 3 ateliers d'approfondissement.

En raison de la crise sanitaire, aucun voyage d'étude n'a pu être organisé.

1.2 La diffusion du programme

L'équipe de Médiad'Oc s'appuie sur plusieurs canaux de communication pour faire connaître son programme :

- Le site Internet de Médiad'Oc, mis à jour quotidiennement : <http://mediadoc.univ-toulouse.fr/>
- Les sites nationaux CRFCB.fr et Bibdoc Formations : <http://www.formations-bibdoc.fr/>
- Le réseau social Facebook : <https://www.facebook.com/CRFCBOccitanie>
- Différentes listes de diffusion dont une ouverte à toutes les personnes intéressées : <https://listes.univ-toulouse.fr/wws/info/mediadoc>
- Des plaquettes semestrielles du programme

Suite au recrutement en juin 2021 d'un agent contractuel chargé de la communication, Nouria Issouf, Médiad'Oc a considérablement amélioré ses opérations de communication, ce qui peut expliquer en partie un nombre plus important de stagiaires formés en 2021.

| Environnement professionnel | Politique documentaire et gestion des collections | Management et gestion de projets |
|---|--|---|
| <p>Veille professionnelle : méthodes et outils Isabelle ROUQUET 16 au 17/09 : à distance</p> <p>Préparer son RAEP et anticiper l'oral dans le cadre d'un examen professionnel ou d'un concours Catherine LANCHÀ ● 20/09 au 12/10 : MRV de Toulouse ● 27/09 au 12/10 : BU Droit, Montpellier</p> | <p>Qu'est-ce que le patrimoine ? Histoire, conservation et valorisation Hélène LORBLANCHE T 05/10 : à distance</p> <p>Les fondamentaux de la politique documentaire Delphine COUDRIN 14/10 : MRV de Toulouse</p> <p>La bibliothèque inspirante - techniques de merchandising Nicolas BEUDON ● 08 au 09/11 : SCD de Perpignan ● 22 au 23/11 : Médiathèque José Cabanis, Toulouse</p> <p>Entretien des collections d'une bibliothèque universitaire 15 au 16/11 : Marielle MOURANCHE, Jean-Christophe TOURNIER, Frédérique LAVAL BU Arsenal UT1 et 6/12 : Wilma FASAN BU Arsenal UT1 et 07/03/22 : Wilma FASAN BU Arsenal UT1</p> <p>L'édition contemporaine, en France et en Occitanie : quoi de neuf ? Yanik VACHER 16/11 : à distance</p> <p>Féminisme : un phénomène éditorial ? Yanik VACHER 07/12 : à distance</p> <p>Histoire et conservation du livre Laury GRARD, Pascaline TODESCHINI, Lise MARANDET et Anne-Sophie GAGNAL 22 au 23/11 : BU Droit, Montpellier</p> | <p>Animer un réseau de bibliothèques dans le cadre d'une intercommunalité Jérôme TRIAUD 18 au 19/10 : Médiathèque départementale de l'Hérault</p> <p>Gestion de projets en bibliothèque Medinscop 18/10 au 15/11 : à distance</p> <p>Appliquer des méthodes de design thinking et d'intelligence collective en bibliothèque Sylvie MERSADIER et Isidore TARDIEU 25 au 26/10 : BU Droit, Montpellier</p> <p>Négocier avec succès en bibliothèque Francis TOLMER 08 au 09/11 : MRV de Toulouse partenariat ENSIB et 16/12 : à distance</p> <p>Animer une réunion participative et dynamique en bibliothèque Medinscop 22/11 au 13/12 : à distance</p> <p>Elaborer une programmation culturelle en bibliothèque Livia RAPATEL et Joëlle GARCIA 29 au 30/11 : MRV de Toulouse</p> <p>Les marchés publics en bibliothèque Laurent MARTY 30/11 : à distance</p> |
| Evolution des catalogues et des règles de catalogage | Formation de formateurs | Education aux médias et à l'information |
| <p>À la découverte des catalogues et des notices bibliographiques Séverine OUANE et Chloé FABRE 20 au 21/09 : MRV de Toulouse</p> <p>Catalogage des monographies imprimées : règles de description bibliographique Estelle ONEZIME et Chloé FABRE 30/09 au 05/10 : MRV de Toulouse</p> <p>Evolution des catalogues et des règles de catalogage pour les personnels FPT Chloé FABRE et Soraya DEMAY 02/12 : à distance</p> <p>Indexation Rameau initiation Estelle ONEZIME 07/12 : MRV de Toulouse</p> | <p>Comment bien évaluer une formation ? Hélène WEBER 30/09 : à distance</p> <p>Concevoir une formation hybride Catherine LANCHÀ 03/12 : MRV de Toulouse</p> | <p>Dialoguer, expliquer, débattre des médias et de l'information à la bibliothèque ● 17/09 : Etienne MILLIEN, Divina MEIGS à distance ● 22/10 : Divina MEIGS à distance ● 19/11 : Jacques OBERTI, Divina MEIGS à distance</p> <p>Informé et s'informer avec les réseaux sociaux Olivier GUILLEMAIN ● 14 au 15/10 : Médiathèque départementale de l'Hérault ● 18 au 19/11 : MRV de Toulouse</p> <p>Comprendre les enjeux de l'éducation aux médias et à l'information et le rôle des bibliothécaires Sylvain JOSEPH 14/12 : à distance</p> |
| Accueil des publics | Services à la recherche | |
| <p>Anglais. Cycle de 6 ateliers de mise en situation professionnelle Lingua Pole Dates : 12/10, 16/11, 14/12, 11/01, 01/02, 08/03/22 à distance</p> <p>Données actualisées sur la sociologie des publics des bibliothèques et pratiques d'accueil (tous publics et publics spécifiques) Christophe EVANS 12/10 : à distance</p> <p>Comment recueillir les envies et besoins des publics ? Lola MIRABAIL 21 au 22/10 : MRV de Toulouse</p> | <p>Les fondamentaux de la recherche Cécile PERRIN 07 au 08/10 : à distance</p> <p>L'organisation de la recherche en France Emilie-Pauline GALLIÉ 23/11 : à distance</p> | |

Plaquette des formations de Médiad'Oc - septembre à décembre 2021 (ANNEXE 2)

1.3 L'évaluation des formations

L'évaluation des stages de formation continue se déroule en deux temps :

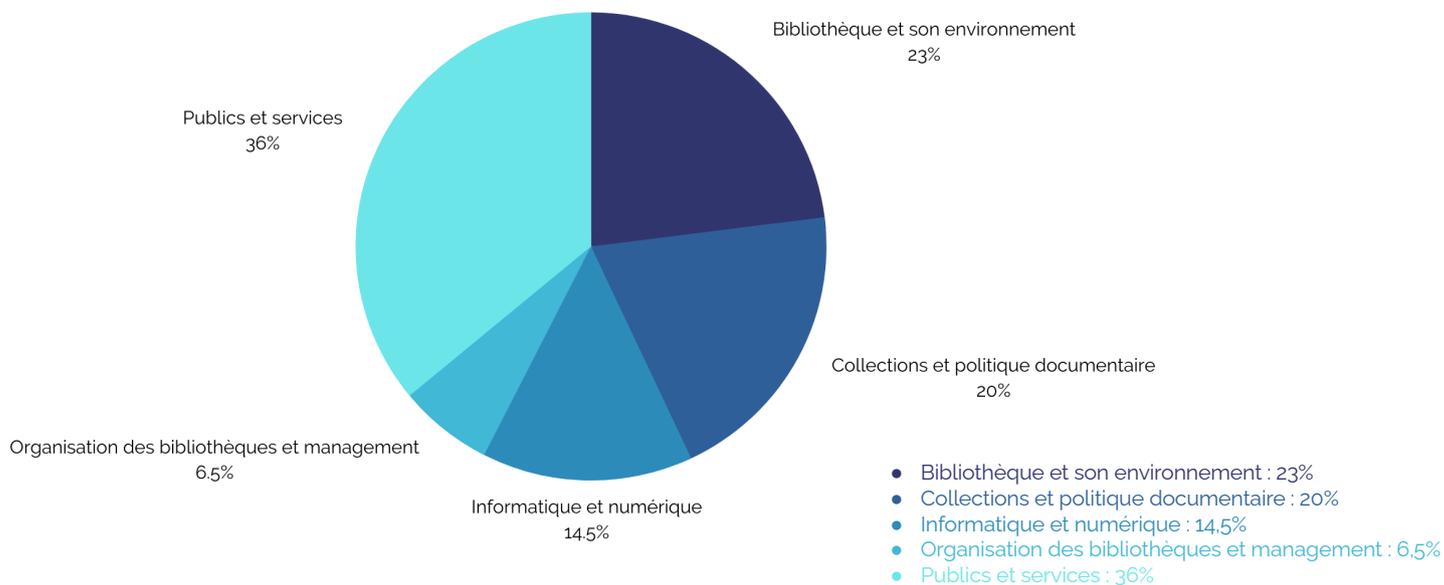
- **Avant la formation, un questionnaire préalable** conçu par Christelle Vallée et le formateur est adressé aux stagiaires pour préciser leurs besoins et attentes ainsi que leur niveau de compétence préalable ;
- **Après la formation, un questionnaire d'évaluation** est transmis à chaque stagiaire. Il a pour objectifs d'évaluer à la fois la qualité de l'accueil, les paramètres logistiques, l'adéquation de la formation aux besoins préalablement identifiés, le niveau de compétence acquis à l'issue de la formation, la prestation du formateur. Cette évaluation peut dans certains cas être doublée par un échange, en fin de stage, avec un membre de l'équipe de Médiad'Oc, donnant lieu à un compte-rendu. Toutes les synthèses des évaluations conduites par Médiad'Oc sont transmises aux formateurs.

En 2021, un questionnaire d'évaluation post-formation a également été élaboré pour les Mardis des bibliothèques. Il est communiqué aux stagiaires en fin de formation. La démarche d'évaluation conduite par Médiad'Oc a été renforcée dans le cadre de la certification Qualiopi.

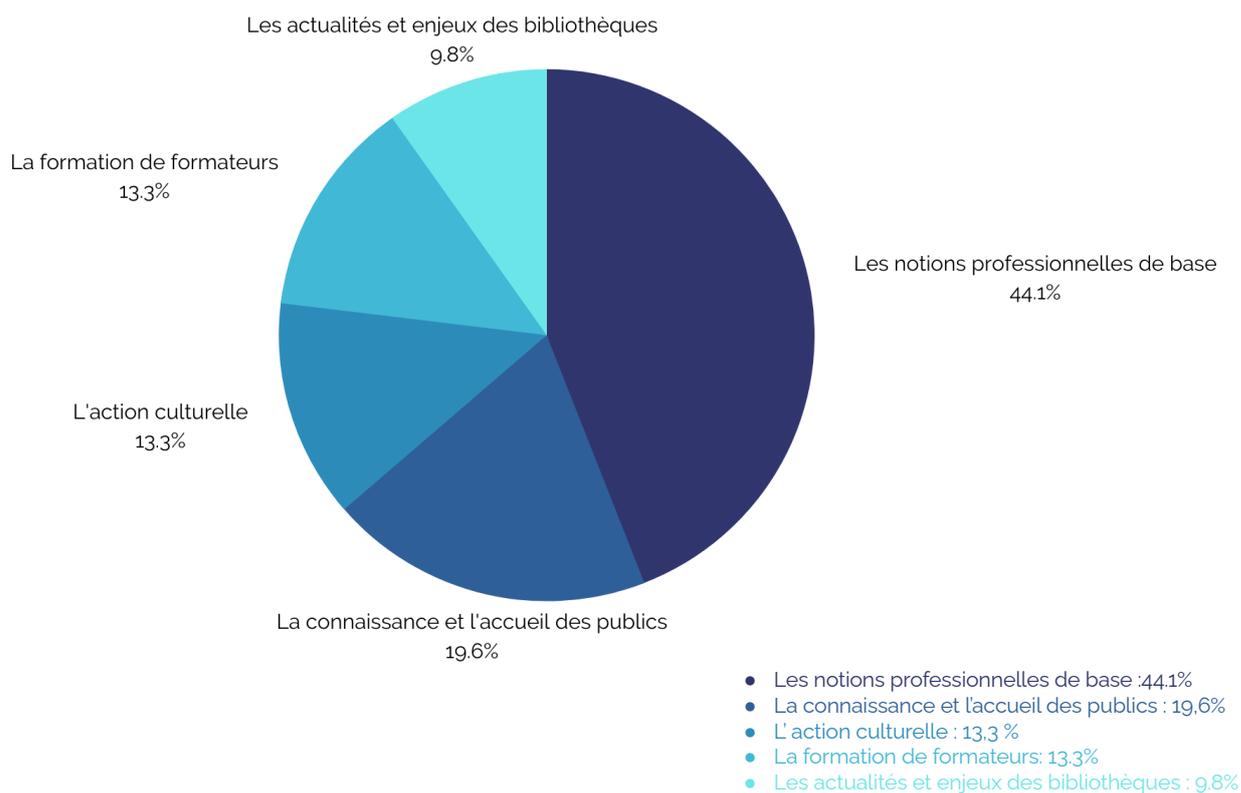
I.4 Analyse des sessions de formation organisées en 2021

256 sessions de formation ouvertes,
4 reportées, 6 annulées.

A. RÉPARTITION DES SESSIONS PAR DOMAINE :



B. LES THÉMATIQUES LES PLUS TRAITÉES PAR MÉDIAD'OC EN 2021 :



C. PARCOURS BIBLIOTHÉCAIRE FORMATEUR :

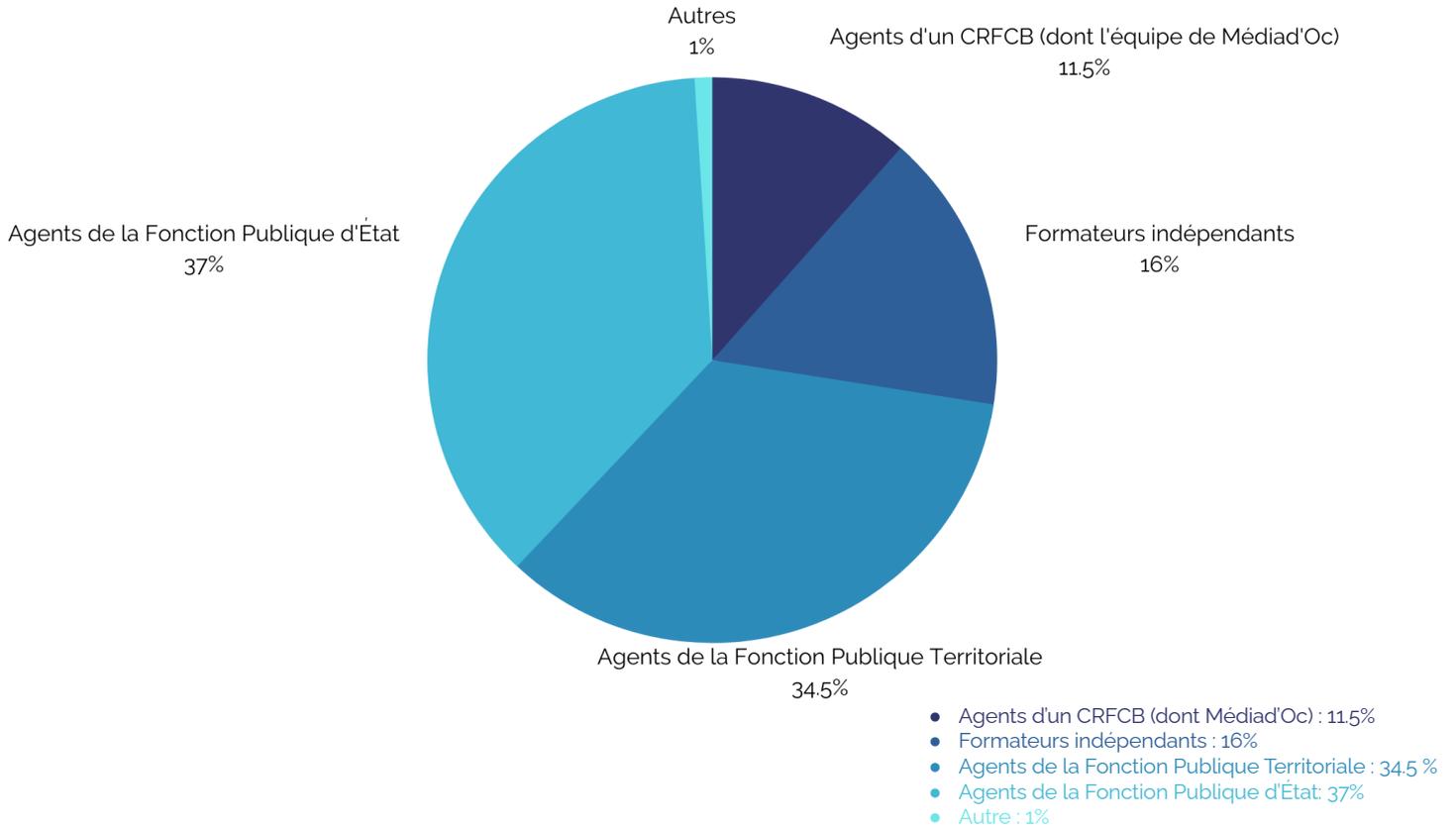


9 sessions organisées pour le niveau 1

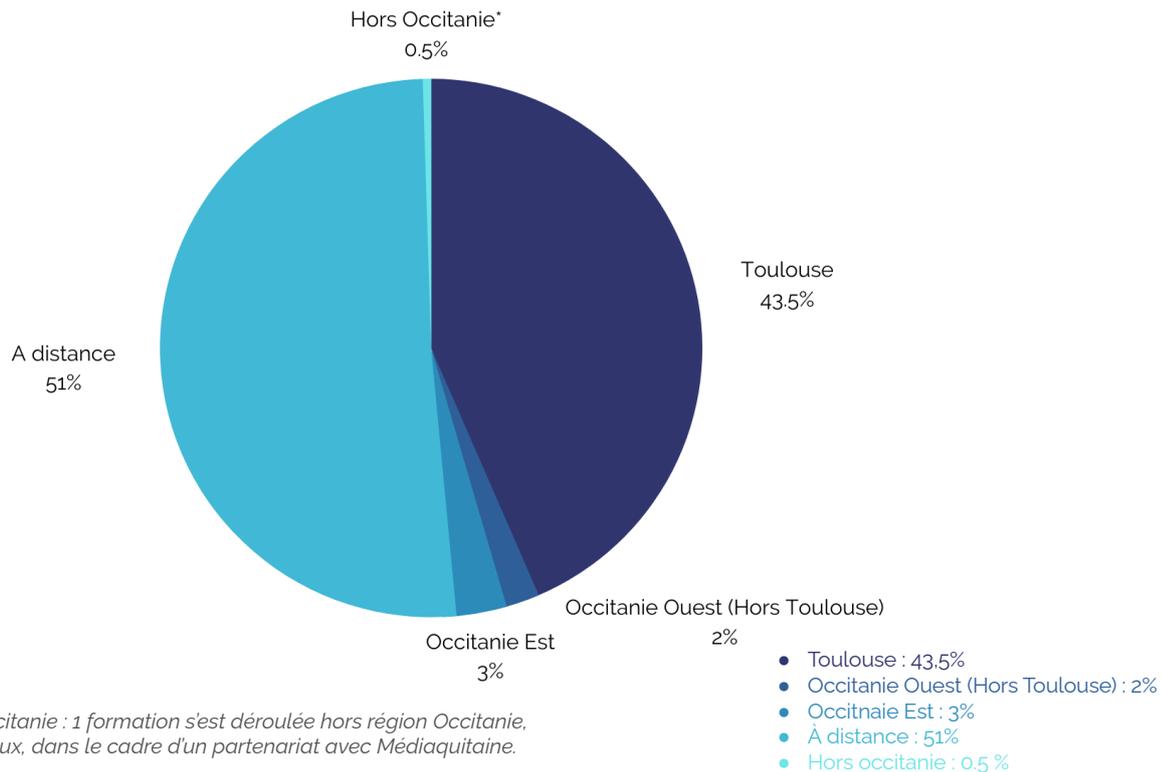


2 sessions organisées pour le niveau 2

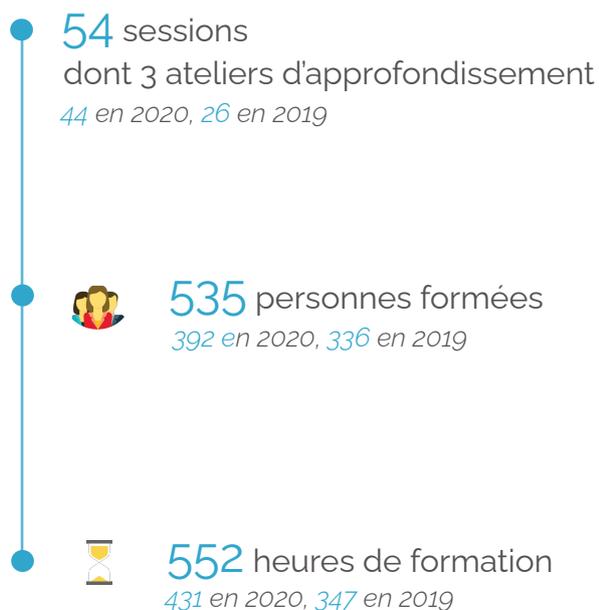
D. RÉPARTITION DES SESSIONS PAR TYPE D'INTERVENNANTS



E. REPARTITION GÉOGRAPHIQUE DES SESSIONS 2021



A. STAGES INTER-ÉTABLISSEMENTS



Tendance :

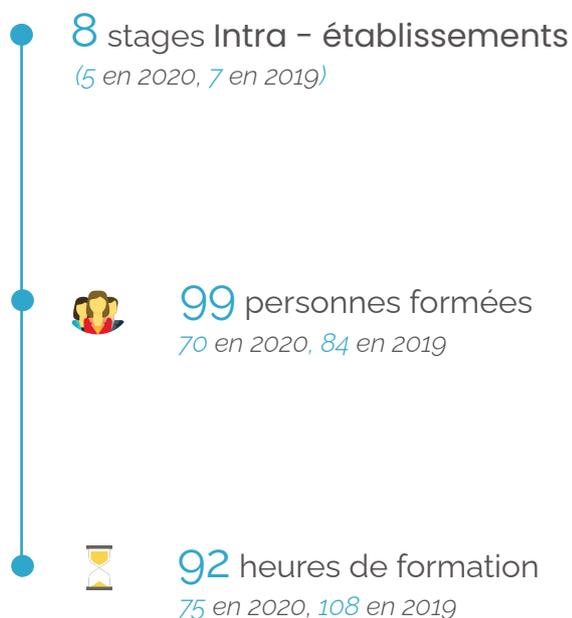
Hausse régulière, depuis 2019, du nombre de stages, du nombre de participants et du nombre d'heures dispensées.

+ 27% de stagiaires formés par rapport à 2020

En moyenne, 10 participants par session de formation.

Deux formations ont été maintenues avec moins de 6 participants, les besoins des stagiaires ayant été estimés prioritaires. Deux sessions ont réuni au moins 20 participants.

B. STAGES INTRA-ÉTABLISSEMENTS



Tendance :

Maintien d'un certain équilibre depuis 2019 pour l'organisation de stages intra-établissements, avec une hausse globale du nombre d'agents formés.

+ 30% de stagiaires formés en 2021 par rapport à 2020

En moyenne, 12 participants par session de formation.
9 participants au minimum par session, 17 au maximum.

22 mardis des bibliothèques
de même qu'en 2020 et 2019



405 personnes formées
490 en 2020, 368 en 2019



83 heures de formation
87 en 2020, 96 en 2019

Tendance :

A noter : depuis la rentrée 2021, les Mardis sont organisés à distance et indépendamment du diplôme d'auxiliaire des bibliothèques.

17% de participants par rapport à 2020

Si on retranche en 2020 le nombre de participants aux Mardis qui préparaient le diplôme d'auxiliaire des bibliothèques, la tendance en 2021 serait plutôt celle d'une hausse des agents formés.

1 Labd'Oc par an depuis 2019

10 stagiaires formés, 19 en 2020, 7 en 2019

La journée d'étude sur **la bande dessinée et la recherche scientifique** programmée initialement en 2020 a été reportée en 2021 du fait de la crise sanitaire. Elle a permis de réunir 50 participants, grâce à la mise à disposition par le Museum d'histoire naturelle de Toulouse de son auditorium. Cette événement est diffusée via la plateforme pédagogique Fad'Oc : <https://fadoc.univ-toulouse.fr/>.



Un cycle de 6 Webconférences portant sur le thème «**Dialoguer, expliquer, débattre des médias et de l'information**» a été organisé par Médiad'Oc en 2021, en partenariat avec l'association Savoir*Devenir et le CNFPT. Ce cycle a permis de réunir au total 144 participants. Le dernier rendez-vous a malheureusement dû être annulé en raison d'une indisponibilité de l'invité. Cet événement est diffusé via la plateforme pédagogique Fad'Oc : <https://fadoc.univ-toulouse.fr/>.



II. Les concours et examens professionnels de la session 2021

II.1 Inscrits et résultats de la session 2020-2021

Au contraire de l'année de concours 2020, la session 2021 a été positive pour les candidats et Médiad'Oc :

- Plusieurs concours ont été ouverts pour la Fonction Publique d'Etat et la Fonction Publique Territoriale ;
- Un nombre satisfaisant de candidats se sont inscrits aux différentes préparations proposées par Médiad'Oc ; les résultats entrent en concordance avec ces facteurs de réussite.
- Les résultats varient toutefois entre les catégories de concours. Ceux-ci sont globalement positifs pour les concours des catégories B et C mais restent insuffisants pour les concours de catégorie A.

| Concours | Préparation aux écrits | | Préparation aux oraux uniquement | Admissibles (parmi les candidats inscrits aux prépas de Médiad'Oc) | Admis |
|--|------------------------|-----------|----------------------------------|--|------------------------------|
| | FAD | Hybride | | | |
| Bibliothécaire et conservateur externe | 0 | 4 | 1 | 0 | 0 |
| Bibliothécaire Etat interne | 0 | 0 | 1 | 0 | 1 (sur liste complémentaire) |
| BIBAS classe normale externe | 1 | 7 | 4 | 5 | 5 |
| BIBAS classe normale interne | 0 | 2 | 4 | 5 | 4 |
| Assistant de conservation du patrimoine | 11 | 9 | 6 | 7 | 4 |
| Magasinier principal 2e classe | 1 | 0 | 3 | 4 | 2 |
| Adjoint du patrimoine | 5 | 6 | 5 | 7 | 4 |
| Total | 18 | 28 | 24 | 28 | 20 |
| Total des inscrits (26,09% d'abandon) | 46 | | | | |

Synthèse globale de la préparation aux concours 2021

| Examens professionnels | Préparation complète | Préparation à l'oral uniquement | Admissibles | Admis |
|----------------------------|----------------------|---------------------------------|-------------|----------|
| Bibliothécaire hors classe | 1 | 5 | 6 | 3 |
| BIBAS CS | 1 | 2 | 3 | 0 |
| BIBAS classe supérieure | 0 | 2 | 2 | 1 |
| Total | 2 | 9 | 11 | 4 |
| Total | 11 | | | |

Synthèse globale des examens professionnels 2021

- Le taux d'abandon est de **26.09%**. Plusieurs causes ont pu être identifiées :
- changement d'orientation, nouveaux projets, opportunités professionnelles
 - état de santé / congés maternité
 - équivalence non obtenue (concours d'assistant territorial)
 - manque de motivation

II.2 Inscrits aux préparations de la session 2021-2022

| Concours | Préparation aux écrits | |
|--|------------------------|-----------|
| | FAD (Callisto) | Hybride |
| Bibliothécaire et conservateur externe | 4 | 11 |
| Conservateur interne | 0 | 1 |
| Bibliothécaire Etat interne | 0 | 2 |
| BIBAS Classe Normale externe | 1 | 6 |
| BIBAS classe normale interne | 0 | 3 |
| BIBAS classe supérieure interne | 0 | 2 |
| Total | 5 | 25 |
| Total des inscrits | 30 | |

Inscrits aux prépas concours de Médiad'Oc en 2022

| Examens professionnels | Préparation aux écrits (FAD) | Préparation aux oraux |
|-----------------------------|-------------------------------|-----------------------|
| Bibliothécaire hors classe | 1 | 3 |
| BIBAS Classe exceptionnelle | 2 | 6 |
| BIBAS classe supérieure | 1 | 3 |
| Total | 4 | 12 |
| Total des inscrits | 16 | |

Inscrits aux prépas examens professionnels de Médiad'Oc en 2022

Moins de concours sont organisés pour la session 2022. En revanche, **Médiad'Oc comptabilise 18 inscrits aux préparations aux concours de catégorie A**, ce qui constitue une promotion prometteuse.

II.3 Formations complémentaires pour les candidats aux concours

Au-delà de la préparation aux épreuves écrites et orales des concours, les candidats peuvent participer à des modules complémentaires de formation :

- Conférences « Mardis des bibliothèques » ;
- Ateliers mensuels d'analyse critique de la presse.

En 2021, **37 stagiaires ont suivi les ateliers d'analyse critique de la presse.**

Pour la rentrée de la session 2021-2022, en septembre, Médiad'Oc a organisé pour la première année **deux journées de rentrée**, à Toulouse et Montpellier. 18 candidats y ont participé.

III. La préparation au diplôme d'auxiliaire des bibliothèques

III.1 Organisation administrative

La formation est mise en œuvre par Médiad'Oc, le Centre Régional de Formation aux Carrières des Bibliothèques de la région Occitanie pour l'ABF Midi-Pyrénées.

Un comité de suivi composé de 4 personnes fait le lien entre les 2. Il se compose de :

- Cécile Berthon, chargée de la coordination du diplôme pour Médiad'Oc et membre du groupe régional ABF
- Florie Boy, directrice de Médiad'Oc
- Charlotte Henard, formatrice dans le cadre de la préparation au diplôme
- Audrey Bonniot, secrétaire du groupe régional ABF (jusqu'au 31/12/2021)

Une convention existe aussi entre l'instance nationale de l'ABF et Médiad'Oc, qui est autonome sur la gestion financière et administrative du site.



III.2 Organisation pédagogique

La formation se déroule au rythme de 2 jours par semaine, les lundis et mardis et sur 2 sites principaux :

- Médiathèque José Cabanis pour les cours du lundi,
- Maison de la Recherche et de la Valorisation (locaux de Médiad'Oc) pour les cours du mardi.

Des cours sur site et des visites ont aussi été proposés :

- Visite de la Médiathèque José Cabanis de Toulouse,
- Visite du Pôle culturel « l'Atelier » de Pechbonnieu,
- Evaluation d'un document à la Bibliothèque Duranti de Toulouse,
- Patrimoine : typologie et conservation, acquisitions et valorisation au Muséum d'histoire naturelle de Toulouse
- Visite de l'Aria, Cornebarrieu,
- Visite de la Médiathèque départementale de Haute-Garonne,
- Visite du Learning Centre Toulouse 1 capitol : bibliothèques de l'Arsenal et de la Manufacture des tabacs.

Concernant les cours eux-mêmes, 33 professionnels des bibliothèques sont intervenus, pour un total de 208,5 heures, hors épreuves blanches, révisions, bilans.

Les supports de cours sont déposés sous licence Creative Commons CC-BY-NC sur la page web du groupe ABF régional. Ils sont ainsi accessibles aux stagiaires, mais également à la communauté des bibliothécaires.

Afin de favoriser l'insertion professionnelle des stagiaires après le diplôme, 2 ateliers d'une demi-journée, « Booster sa candidature en bibliothèque » ont été ajoutés et testés avec succès cette année.

Les objectifs sont les suivants : adapter son CV à une offre d'emploi en bibliothèque, comprendre les attentes des recruteurs en bibliothèque, savoir se présenter de manière claire et synthétique et gérer son stress.

III.3 Les stagiaires de la promotion 2020-2021

24 dossiers de candidatures ont été reçus, 19 candidats ont été auditionnés et 15 sélectionnés pour intégrer la formation (4 hommes et 11 femmes).

Sur ces 15 stagiaires, 13 sont issus de la région Occitanie et 9 du département de la Haute-Garonne. 7 habitent l'agglomération de Toulouse.

| Département | Nombre de stagiaires |
|---------------------|----------------------|
| Haute-garonne | 9 |
| Ariège | 2 |
| Lot | 1 |
| Pyrénées-Orientales | 1 |
| Charente-Maritime | 1 |
| Deux-Sèvres | 1 |

Répartition des stagiaires du diplôme ABF par département

III.4 Situation des stagiaires au moment de leur entrée en formaton

| Statut | Bibliothèque d'accueil | Mode de financement | Date de naissance | Niveau d'études |
|-------------------------------------|--|---------------------------|-------------------|-----------------|
| Agent titulaire en repositionnement | Médiathèque des Izards | Collectivité territoriale | 1981 | M2 |
| Demandeur d'emploi | CDD Mairie de Toulouse | Pôle Emploi | 1987 | M1 |
| Animatrice | Bénévole Cazals – Lectures au cantou | Collectivité territoriale | 1976 | Licence |
| Assistante sociale | Bénévole Lecteurs du Val, bibliothèque de Noueilles et la Bibliothèque de Donneville | Collectivité territoriale | 1971 | Bac +3 |
| Etudiante | Bénévole Bessières | Personnel | 1996 | M2 |
| Demandeur d'emploi | Bénévole Avignonet-Lauragais | Pôle Emploi | 1987 | M2 |
| Demandeur d'emploi | Bénévole Bibliothèque numérique Valentin Haüy, puis Bibliothèque municipale Montrabé | Pôle Emploi | 1987 | Master |
| Demandeur d'emploi | Bénévole L'Union | Pôle Emploi | 1987 | Master |
| Demandeur d'emploi | Bénévole Bibliothèque numérique Valentin Haüy, puis Bibliothèque municipale Montrabé | Pôle Emploi | 1987 | Master |
| Demandeur d'emploi | Bénévole L'Union | Pôle Emploi | 1990 | Master |
| Animatrice | Bénévole Médiathèque Fabas | Personnel | 1977 | Bac |
| CDD | Médiathèque Haute-Saintonge | Collectivité territoriale | 1998 | Licence |
| Demandeur d'emploi | Bénévole Médiathèque de Longages | Pôle Emploi | 1971 | Maitrise |
| Demandeur d'emploi | Bénévole Médiathèque de Balma | Pôle Emploi | 1978 | Master |
| Gendarme | Bénévole Communauté de Communes Albères Côte Vermeille Illiberis | Personnel | 1994 | Bac |
| Demandeur d'emploi | Bénévole Saverdun | Pôle Emploi | 1980 | Bac +2 |
| Agent titulaire | Médiathèque Castelneau d'Estrétefonds | Collectivité territoriale | 1962 | Bac +2 |

Situation des stagiaires avant leur entrée en formation

III.4 Prise en compte du handicap

La promotion comprenait 2 personnes en situation de handicap titulaires d'une RQTH.

Une 3e a été diagnostiquée en cours d'année et a obtenu sa reconnaissance de travailleur handicapé juste avant les examens écrits.

- Une des personnes en situation de handicap a bénéficié d'un temps supplémentaire pour la restitution d'un des travaux en contrôle continu.
- Deux ont bénéficié d'un tiers-temps pour les examens écrits et oraux.
- En raison de leurs états de santé, un des stagiaires a été autorisé à faire son stage en dehors de la période prescrite, et une autre, n'ayant pu l'effectuer à aucun moment, a été autorisée à rendre un rapport sur son expérience dans la bibliothèque dans laquelle elle était en immersion.

Un suivi individuel soutenu a été instauré pour accompagner 2 stagiaires particulièrement fragiles tout au long de l'année et faciliter la poursuite de leur formation. Des échanges et des bilans avec les référents de ces personnes ont été mis en place avec Cap-Emploi et le Service Opérationnel Ressources Humaines de la mairie de Toulouse.

III.5 Impact de la crise sanitaire sur le déroulement de la formation

Au retour des vacances de Toussaint, Médiad'Oc a dû fermer ses portes pour une seconde période de confinement. Fort de l'expérience acquise lors du premier confinement et de la promotion précédente, **les cours ont immédiatement été proposés à distance avec l'application Zoom mise à disposition par l'Université fédérale de Toulouse**. Tous les stagiaires avaient l'équipement informatique adéquat, puisque cela avait été intégré dans les prérequis et anticipé dans les critères de sélection des stagiaires.

A partir du mois de mars et bien que l'équipe de Médiad'Oc soit encore majoritairement en travail à distance, certains cours ont pu reprendre sur site avec un régime dérogatoire. Notamment tous les examens blancs et les cours incluant des travaux pratiques difficilement compatibles avec la visioconférence. Aucun abandon en cours de formation n'est à noter.

Les examens finaux se sont déroulés selon le calendrier prévu et dans le respect des consignes sanitaires encore en vigueur.

III.6 Déroulement des examens

Les écrits ont eu lieu le 17 mai 2021 et les oraux le 28 juin 2021. Deux membres du jury positifs à la Covid-19, ont dû être remplacés le week-end avant les épreuves orales. La composition du jury, sous la présidence de Véronique Palanché était la suivante :

| Jury session 2019-2020 | | | |
|---|---|---|--|
| Jury 1 « Présentation de documents » Stéphanie Fohanno et Eva Alm | Jury 2 « Présentation de documents » Charlotte Hénard et Vanessa Callejon | Jury 3 « Accueil des publics et environnement professionnel » Mélisande Ferry et Audrey Bonniot | Jury 4 « Accueil des publics et environnement professionnel » Audrey Roger et Tania Comails |
| Apparitrices | | | |
| Cécile Berthon et Florie Boy | | | |

Composition du Jury 2020-2021 - ANNEXE 4

III.7 Résultats obtenus par la promotion 2020-2021

Sur les 15 stagiaires, 14 ont obtenu leur diplôme. La répartition des mentions est la suivante :

| Contrôle continu | | | Examens écrits | | | Epreuves orales | | | Total/200 |
|---------------------------|----------------------|-----------|----------------------|--------------------------------|----------|--------------------------------------|-------------------------------|-----------|-----------|
| Liste bibliographique /30 | Rapport de stage /30 | Total /60 | Bibliothéconomie /30 | Traitement bibliographique /30 | Total/60 | Accueil public environnement pro /40 | Présentation de documents /40 | Total /80 | |
| 13 | 6 | 19 | 13,50 | 28,50 | 42 | 15 | 20 | 35 | 96 |
| 30 | 30 | 60 | 23 | 27 | 50 | 25,5 | 34 | 59,5 | 169,5 |
| 28 | 27 | 55 | 22 | 26,75 | 48,75 | 33 | 34 | 67 | 170,75 |
| 28 | 29 | 57 | 23 | 28,25 | 51,25 | 31 | 33 | 64 | 172,25 |
| 20 | 20 | 40 | 20 | 28 | 48 | 27 | 26 | 53 | 141 |
| 24 | 24 | 48 | 12 | 23 | 35 | 30 | 30 | 60 | 143 |
| 23 | 27 | 50 | 18.5 | 27,5 | 46 | 34 | 28 | 62 | 158 |
| 25 | 27 | 52 | 22 | 26,75 | 48,75 | 36 | 34 | 70 | 170,75 |

| | | | | | | | | | |
|------|----|------|------|-------|-------|------|----|------|--------|
| 27 | 27 | 54 | 17,5 | 27 | 44,5 | 33 | 34 | 67 | 165,5 |
| 29 | 21 | 50 | 15 | 27 | 42 | 27,5 | 36 | 63,5 | 155,5 |
| 23 | 20 | 43 | 20 | 26,5 | 46,5 | 18 | 20 | 38 | 127,5 |
| 28 | 21 | 49 | 20,5 | 27,5 | 48 | 37 | 36 | 73 | 170 |
| 28 | 24 | 52 | 14 | 26,5 | 40,5 | 28 | 18 | 46 | 138,5 |
| 20 | 14 | 34 | 17 | 23,25 | 40,25 | 18 | 26 | 44 | 118,25 |
| 27,5 | 24 | 51,5 | 18 | 24,75 | 42,75 | 27 | 26 | 53 | 147,25 |

Détails des notes - promotion 2020-2021



Malgré un bon **taux de réussite au diplôme (93,33%)**, les cours à distance et une certaine lassitude liée à la crise sanitaire ont pesé sur les stagiaires. La formation s'est déroulée majoritairement en visioconférence (61%), privant ainsi les participants d'une partie des échanges et de l'émulation inhérentes à ce type de promotion et de formation

III.8 Perspectives 2021-2022

Le comité de suivi de la formation s'est réuni une fois le 12 mai. Plusieurs améliorations ont été décidées :

- **Modification du dispositif de sélection des candidats** : ajout d'une première phase sur dossier, augmentation de la durée de l'entretien et mise en situation systématique.
- **Modification de la période de stage** pour ne pas entrer en conflit sur les dates avec les autres formations locales (DU, licences etc.).
- **Dissociation des conférences les Mardis des bibliothèques du cursus ABF.**
- **Limitation du nombre d'intervenants** pour permettre davantage de suivi et un meilleur encadrement des stagiaires avec des formateurs plus réguliers. Renouveler le vivier des personnes ressources et des compétences.
- **Rationalisation des contenus** de certains cours par rapport au niveau attendu.
- Aller vers une **augmentation des effectifs**. La capacité d'accueil est fixée actuellement à 15. Mais la question des locaux se pose ainsi que de l'accompagnement des stagiaires qui peut être chronophage. Il faut aussi prendre en compte les possibilités existantes d'insertion professionnelle à Toulouse et aux alentours.
- Suite à des difficultés rencontrées avec certains stagiaires sur leur lieu d'exercice, la question de l'évaluation de la partie pratique de la formation a été soumise à la commission formation nationale en conseil de perfectionnement du 29 mars 2021, qui a approuvé le principe d'une **évaluation notée de la pratique professionnelle**.
- De plus, les pénalités en cas de retard dans la restitution des travaux écrits ont été portées de 2 à 4 points au-delà de 15 jours de retard.

IV. Les publics de Médiad'Oc en 2021

1756 demandes d'inscription ont été reçues par Médiad'Oc, pour **1383 stagiaires finalement formés.**

386 stagiaires ont été formés en présentiel et 970 à distance.

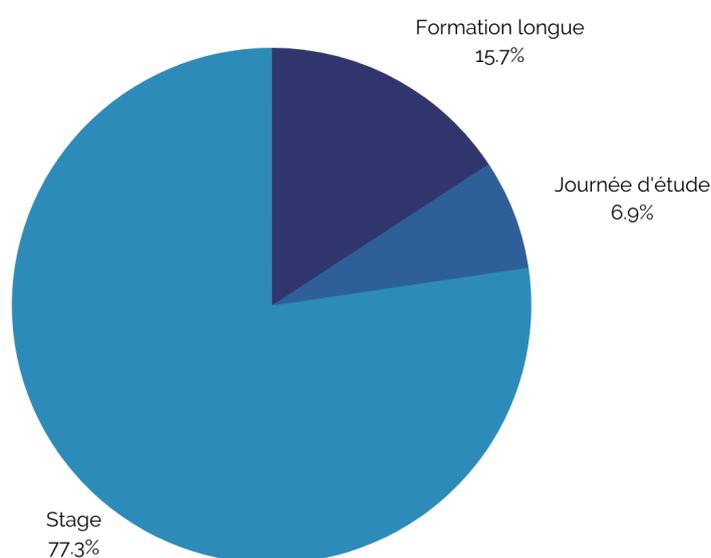
256 désistements ont été enregistrés en cours d'année.

11 personnes ont été placées sur liste d'attente en raison d'un trop grand nombre d'inscriptions à certains stages.

106 personnes ont été absentes ou se sont excusées de ne pas pouvoir participer à la formation à laquelle elles étaient inscrites.

27 personnes n'ont suivi que partiellement la formation à laquelle elles étaient inscrites.

A. R RÉPARTITION DES STAGIAIRES UNIQUES PAR TYPE DE FORMATION

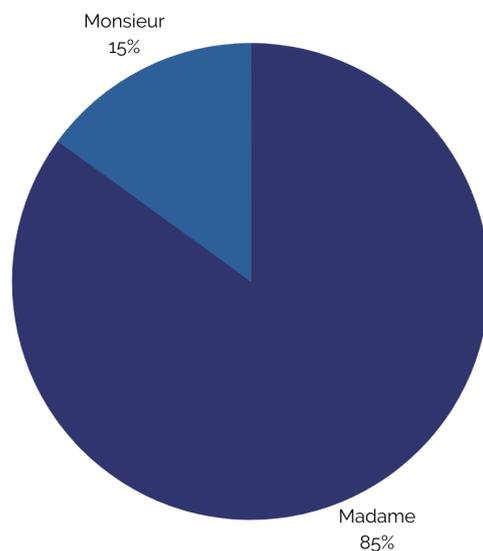


Au total, **724 stagiaires** ont participé à une ou plusieurs formations organisées par Médiad'Oc en 2021, ce qui représente une augmentation de **23% par rapport à l'année 2020.**

“ Les données qui suivent ne sont pas représentatives de l'ensemble des stagiaires formés par Médiad'Oc. Elles sont basées sur les renseignements que les stagiaires acceptent de fournir à Médiad'Oc au moment de leur inscription sur Sygefors. ”

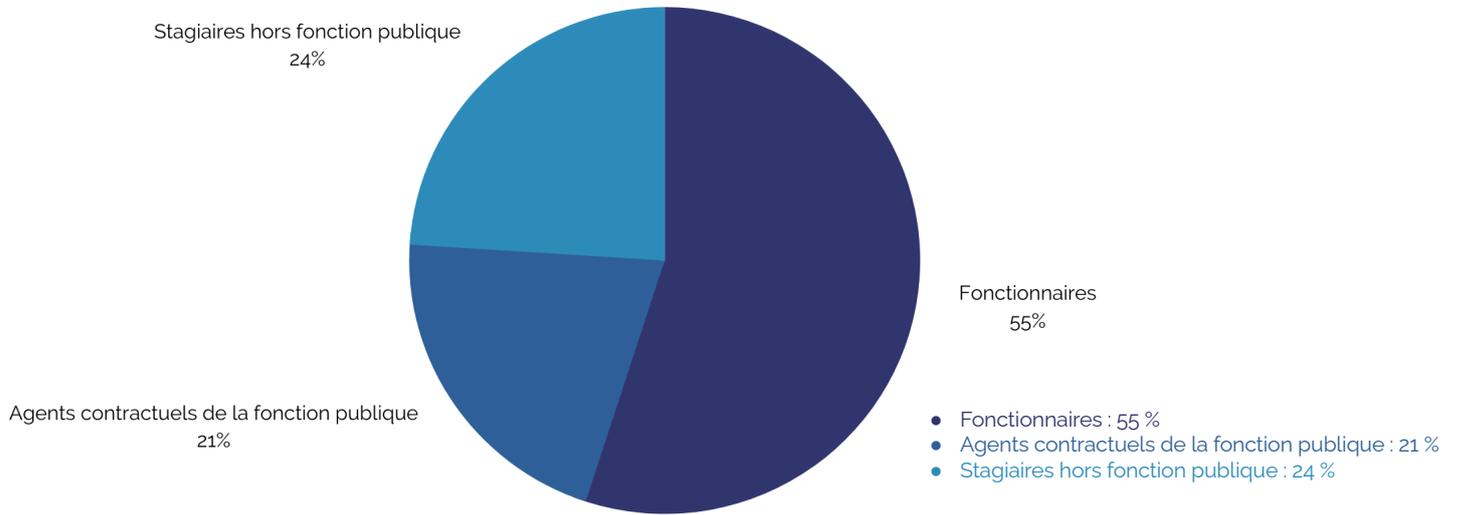
- Formation longue : 15,7 %
- Stage : 77,3 %
- Journée d'étude : 6,9 %

B. RÉPARTITION DES FORMÉS PAR CIVILITÉ

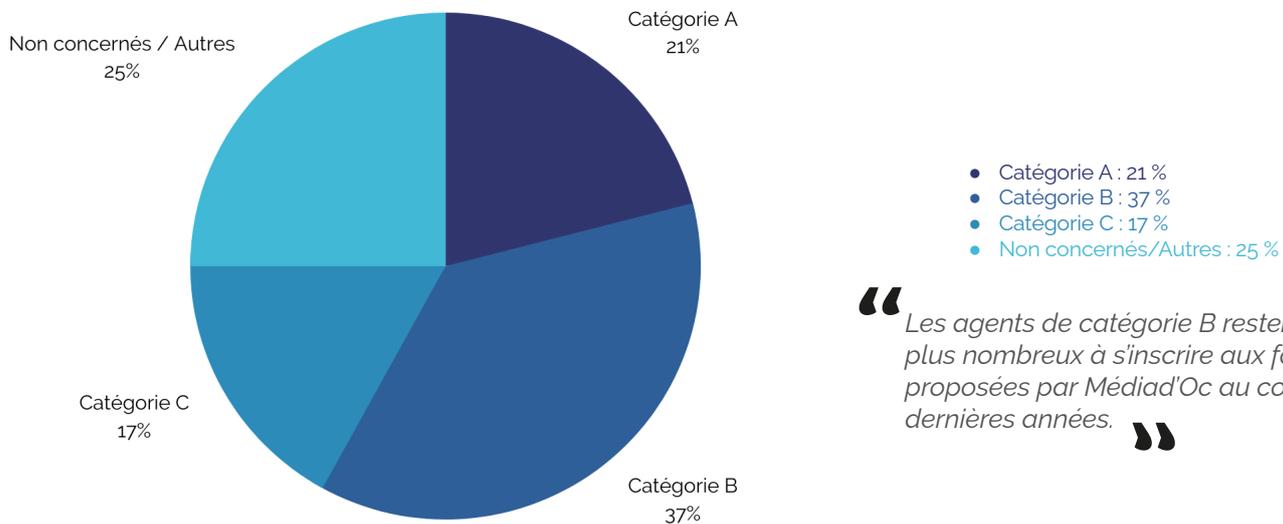


- Madame: 85 %
- Monsieur : 15 %

C. RÉPARTITION DES FORMÉS PAR STATUT DE PERSONNEL

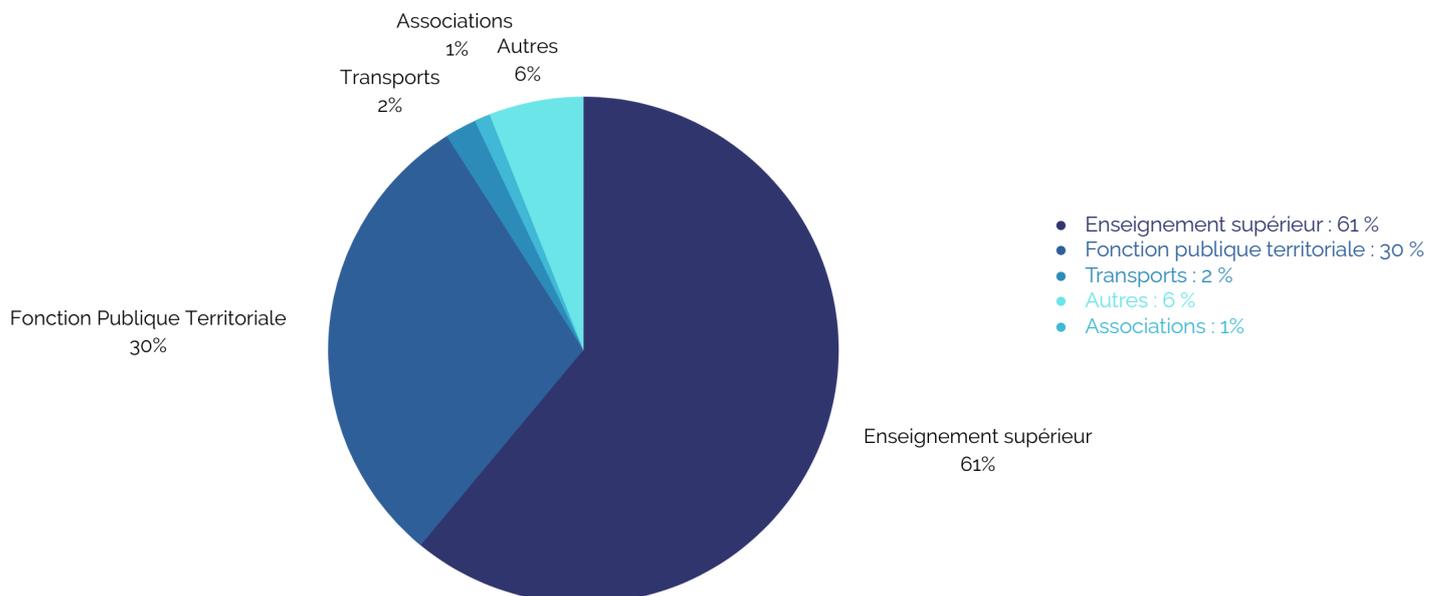


D. RÉPARTITION DES FORMÉS PAR CATÉGORIE DE PERSONNEL

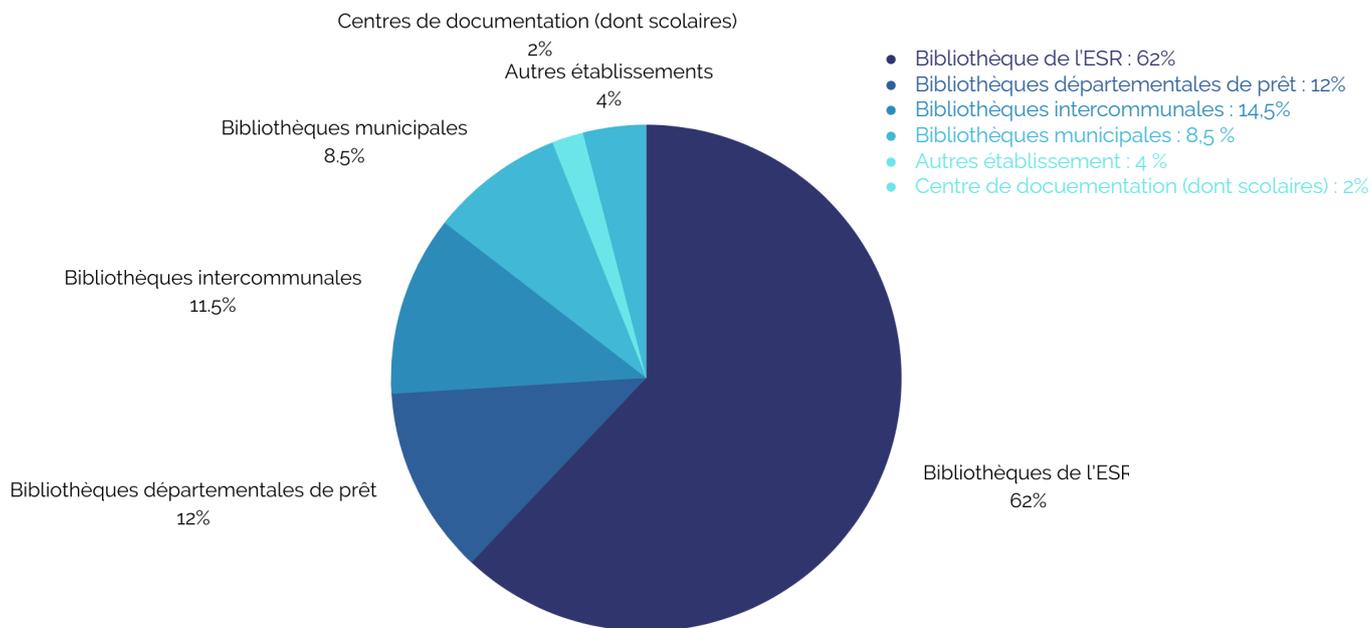


“ Les agents de catégorie B restent les plus nombreux à s'inscrire aux formations proposées par Médiad'Oc au cours des dernières années. ”

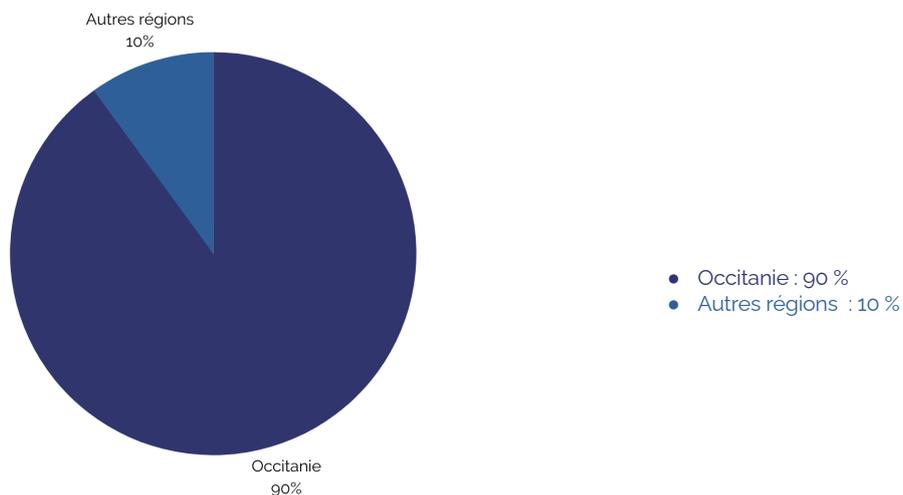
E. RÉPARTITION DES FORMÉS PAR ORIGINE INSTITUTIONNELLE



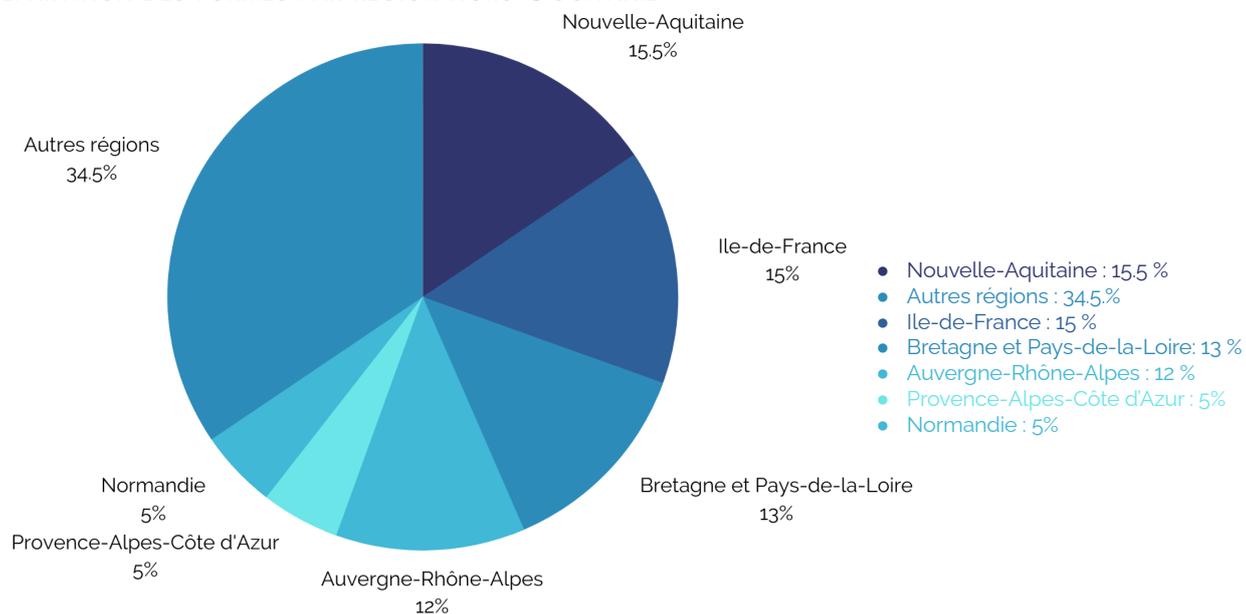
F. RÉPARTITION DES FORMÉS PAR TYPE D'ÉTABLISSEMENT



G. RÉPARTITION DES FORMÉS PAR RÉGION



H. RÉPARTITION DES FORMÉS PAR RÉGION HORS OCCITANIE



I. RÉPARTITION DES FORMÉS PAR ÉTABLISSEMENT EN CONVENTION AVEC MÉDIAD'OC

| Etablissements | Nombre de formés |
|--|------------------|
| Agence Bibliographique de l'Enseignement Supérieur | 9 |
| AgroParisTech - Montpellier | 3 |
| CNRS - Laboratoire LAAS | 2 |
| Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Toulouse | 16 |
| Ecole Nationale Supérieure de Formation de l'Enseignement Agricole | 6 |
| Institut National Polytechnique de Toulouse | 48 |
| Institut National Universitaire Champollion d'Albi | 15 |
| Institut National des Sciences Appliquées de Toulouse (INSA) | 18 |
| Institut Supérieur de l'Aéronautique et de l'Espace | 2 |
| Observatoire Midi-Pyrénées de Toulouse | 4 |
| Toulouse Business School | 4 |
| Université Fédérale Toulouse Midi-Pyrénées (SICD) | 12 |
| Université Paul Valéry - Montpellier 3 | 29 |
| Université Perpignan - Via Domitia | 48 |
| Université Toulouse 1 Capitole | 83 |
| Université Toulouse 2 Jean Jaurès | 195 |
| Université Toulouse 3 Paul Sabatier | 59 |
| Université de Montpellier | 59 |
| Université de Nîmes | 18 |
| Ecole Nationale Supérieure des Mines d'Albi-Carmaux | 3 |
| Ecole Nationale de l'Aviation Civile | 20 |

“ Au total, **653 agents** issus des établissements conventionnés ont suivi une formation proposée par Médiad'Oc

• **26% d'augmentation** par rapport à 2020 ”

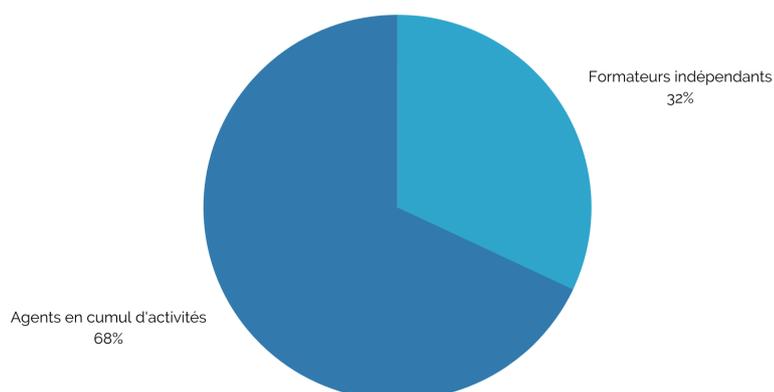
V. Les formateurs

Médiad'Oc fait intervenir deux catégories de formateurs en fonction de leurs domaines d'expertise :

- Indépendants ou en auto-entrepreneuriat ;
- Agents de la fonction publique d'Etat ou de la fonction publique territoriale en cumul d'activités.

Au total en 2021, **126 formateurs** sont intervenus pour Médiad'Oc.

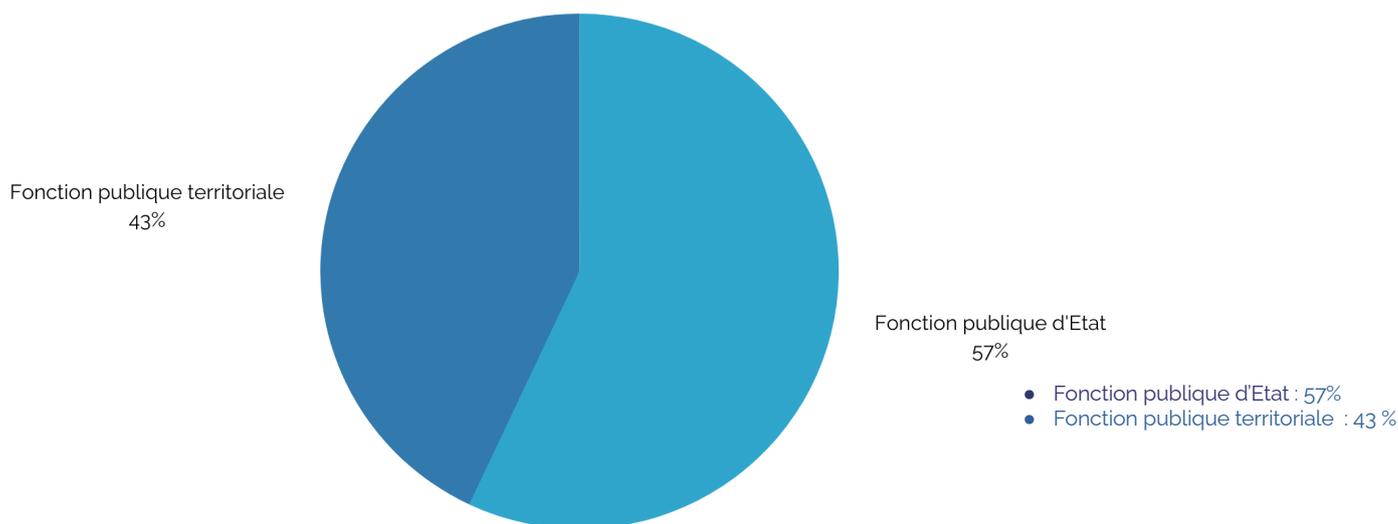
A. RÉPARTITION DES DEUX CATEGORIES DE FORMATEURS



- Agents en cumul d'activités: 68 %
- Formateurs indépendants : 32 %

“ La proportion des intervenants indépendants et des intervenants en cumul d'activités reste stable par rapport à 2020. ”

A. RÉPARTITION DES FORMATEURS ISSUS DE LA FONCTION PUBLIQUE



B. RÉPARTITION DES FORMATEURS PAR ÉTABLISSEMENT

| Etablissement | Nombre de formateurs |
|--|----------------------|
| Bibliothèque de Toulouse | 10 |
| Service Inter-établissements de coopération documentaire | 10 |
| Université Toulouse 3 Paul Sabatier | 9 |
| Métropole de Toulouse | 8 |
| Université Toulouse 2 Jean Jaurès | 7 |
| Université Toulouse 1 Capitole | 6 |
| Université Paul Valéry - Montpellier 3 | 6 |
| Université de Montpellier | 2 |

“ Les 28 autres formateurs se répartissent entre 22 établissements. ”

C. RÉPARTITION DES FORMATEURS PAR DÉPARTEMENT :

| Département | Nombre de formateurs |
|---------------------------------|----------------------|
| Haute-Garonne | 63 |
| l'Hérault | 10 |
| Paris | 4 |
| Gironde | 2 |
| Autres départements d'Occitanie | 6 |
| Autres départements | 41 |



AUTRES ACTIVITÉS DE L'ÉQUIPE

De la gestion d'un centre de formation tel que Médiad'Oc découlent de nombreuses activités qui vont au-delà de la programmation des formations et de l'accueil des stagiaires et formateurs. Toutes ne peuvent être présentées en détail. Chaque année, un focus est proposé sur trois activités particulièrement significatives.

I. Le conseil aux professionnels et futurs professionnels

Afin d'améliorer l'accompagnement des personnes qui s'engagent dans une démarche de progression professionnelle (préparation d'un concours, d'un examen, d'une promotion), **l'équipe de Médiad'Oc propose des rendez-vous personnalisés**. Ces rendez-vous deviennent systématiques, à partir de 2021, pour tous les candidats souhaitant s'inscrire à la préparation d'un ou de plusieurs concours. D'une durée d'une demi-heure à une heure, **ils consistent à préciser le projet de la personne et à l'orienter vers la préparation et le concours les mieux adaptés à ses motivations**. En 2021, une centaine de rendez-vous ont ainsi été conduits par Cécile Berthon. Ponctuellement, des personnes en reconversion professionnelle sollicitent également l'équipe de Médiad'Oc pour un rendez-vous de conseil et d'orientation.

En 2021, deux membres de l'équipe, Cécile Berthon et Florie Boy, ont été sollicitées, sur la base de leur expertise, pour participer aux commissions d'évaluation des dossiers de promotion des agents de l'Université Toulouse 2 – Jean Jaurès (filiales Bibliothèque et ITRF).



Cécile Berthon a effectué **96 entretiens** d'informations entre le 06 janvier et le 17 décembre 2021.

61 pour les concours et les métiers des bibliothèques.

35 pour le diplôme d'auxiliaire de bibliothèque.

12 questions spécifiques aux personnes en situation de handicap. (*chiffres clés, page 6-7*)

II. La communication

Le constat est fait depuis 2018 que l'activité de communication du centre est primordiale mais difficile à gérer au quotidien par l'équipe de Médiad'Oc. Afin de mieux répondre à nos ambitions, la décision a été prise, à compter de fin juin, de recruter un agent contractuel de catégorie B, Nouria Issouf.

Une partie de ses missions consiste à porter la stratégie de communication de Médiad'Oc. Le bilan de ce recrutement est positif, il permet notamment que les informations communiquées sur le site Internet soient à jour, que les documents soient bien conçus et utiles, que des informations soient régulièrement communiquées via la liste de diffusion et les réseaux sociaux.

En quelques mois, la communication de Médiad'Oc a été améliorée sur au moins trois aspects : la régularité des publications, la qualité des documents produits, l'adéquation des informations transmises aux besoins des publics et aux objectifs du centre. Ces résultats positifs devraient être confirmés en 2022.

438 personnes sont abonnés à la page Facebook de Médiad'Oc au 31 décembre 2021.

387 personnes sont abonnés à la liste de diffusion au 31 décembre 2021. Ces résultats sont en hausse comparé à 2020. (chiffres clés page 6-7)

III. L'ingénierie pédagogique

La crise sanitaire a favorisé le développement de la formation à distance dans les centres de formation et les bibliothèques. L'impact sur la programmation de Médiad'Oc est réel et durable, il se traduit par une diversification des formats de formation proposés aux stagiaires : formations en présentiel, formations à distance, formations co-modales, formations hybrides. **Cette diversification a progressivement conduit l'équipe de Médiad'Oc à développer de plus solides compétences en ingénierie pédagogique.**

Deux formations ont ainsi été produites sur la plateforme pédagogique Fad'Oc et une partie de l'équipe a activement contribué à la transformation des préparations aux concours du réseau pour une intégration sur la plateforme nationale Callisto-formation. A titre d'exemple, le montage de vidéos pédagogiques est une activité qui s'est amplifiée – et améliorée, notamment grâce aux compétences de Nouria Issouf.



LES PARTENAIRES DE MÉDIAD'OC

Le développement et le renforcement des partenariats est **un axe fort de la stratégie de l'équipe de Médiad'Oc depuis 2018**. L'année 2021 n'a pas remis en question cette stratégie.

Des partenariats établis depuis de nombreuses années ont été renforcés et de nouveaux partenariats ont pu être développés à la faveur des projets du centre



L'unité régionale de formation à l'information scientifique et technique (URFIST) Occitanie

« Démarche commune de certification Qualiopi, obtenue fin 2021 »
« Animation des réunions des correspondants formation de la région »



Ecole Nationale Supérieure des sciences de l'information et des bibliothèques

« Conception d'une formation sur le thème 'Négocier avec succès en bibliothèque'. Pour sa première édition, la formation s'est déroulée à Toulouse. »



Occitanie Livre & Lecture

« Concertation régionale autour de la formation des professionnels des bibliothèques »
« Diffusion des programmes et des événements de Médiad'Oc »



L'Association des centres régionaux de formation aux carrières des bibliothèques

« Ouverture des préparations aux concours sur la plateforme Callisto-formation »
« 2e édition de la validation des compétences des bibliothécaires formateurs (niveau 1), en partenariat avec l'Essib et l'association du réseau des URFIST »



Savoir Devenir

« Conception et animation d'un cycle de six Webconférences sur le thème « Dialoguer, expliquer, débattre des médias et de l'information »



« Organisation d'une journée d'étude consacrée à la bande dessinée et la recherche scientifique. Les effectifs sont restés limités en raison de la situation sanitaire. 50 personnes ont pu participer à l'événement. »

PROJETS ET PERSPECTIVES 2022

I. Les projets de Médiad'Oc

Plusieurs thématiques de formation sont identifiées par le service à partir des plans de formation des établissements et d'une veille professionnelle régulière.

PROJETS DE FORMATION 2021

- Données de la recherche
- Eco-responsabilité
- Handicaps
- Design thinking
- Inclusion numérique
- Gestion des conflits
- Formation de formateurs
- Loi bibliothèques
- Wikipédia
- Politique documentaire et ressources numériques
- Valorisation du patrimoine
- Qualité de vie au travail
- Science ouverte
- Droits d'auteur
- Laïcité en bibliothèque
- Ressources éducatives libres
- Réseaux sociaux en bibliothèques
- Construire un learning center
- Éducation aux médias et à l'information
- Moteurs de recherche

Projets notables :

● En partenariat avec MédiaNormandie et MédiaLille, un parcours de formation sur le cycle de vie des données de la recherche est également programmé. **Il sera composé de 6 courtes séquences, en visioconférence.** La dernière séquence réunira les agents des trois régions : Occitanie, Normandie et Hauts-de-France.

1. S'informer, s'auto-former, se former sur les données.

Formatrices : *Laetitia Bracco et Elise Lehoux.*

2. Accompagner les chercheurs dans la gestion de leur données grâce à DMP OPIDoR. *Formatrice : Chloée Fabre.*

3. Former à la gestion des données des doctorants et des chercheurs. *Formatrice : Elise Lehoux.*

4. Rendre visible son offre de services d'accompagnement à la gestion des données. *Formatrices : Fiona Edmond et Gwenaëlle Patat.*

5. Accompagner la rédaction d'un plan de gestion des logiciels.

Formatrice : *Geneviève Romier*

média *NO*  média Normandie
CECEB Occitanie et Normandie
Centre régional de formation aux carrières de bibliothèques de Normandie

Accompagner la gestion des données de la recherche et des logiciels



Du 08/03 au 23/06/22
À DISTANCE

- En partenariat avec l'Enssib, **Médiad'Oc prévoit de renouveler la formation « Négociateur avec succès en bibliothèque »**, les résultats de la première édition ayant été positifs. Cette deuxième édition se déroulera à Montpellier au 2e semestre 2022.

- Dans le cadre de sa coopération avec Occitanie Livre et Lecture et les médiathèques départementales de la région Occitanie, l'équipe de Médiad'Oc est alertée d'un besoin de formation sur **les schémas de développement de la lecture publique, conséquence de la loi relative au développement des bibliothèques et de la lecture publique (décembre 2021)**. Grâce à la subvention de la DRAC Occitanie, Médiad'Oc s'engage ainsi à proposer en 2022 un premier cycle de formations sur ce thème, à destination des agents des médiathèques départementales. Plus de 100 agents à former sont recensés par le service.

Autres projets :

- **Poursuite de la démarche qualité** en cohérence avec les engagements Qualiopi
- Formation et accompagnement de l'équipe pour **améliorer l'accueil des stagiaires en situation de handicap**
- **Amélioration de la communication du centre de formation** : création de vidéos promotionnelles, clarification des programmes
- **Renforcement de la préparation aux épreuves orales** des concours et, plus généralement, du dispositif d'accompagnement des candidats jusqu'aux épreuves.

II. Les projets nationaux du réseau des CRFCB

L'équipe de Médiad'Oc renforce son investissement dans les projets nationaux portés par le réseau des CRFCB et ses partenaires.

- **La plateforme pédagogique Callisto :**

Les prépas concours du réseau ont ouvert en septembre 2021 sur **la nouvelle plateforme pédagogique dont se sont dotés le réseau des URFIST, le réseau des CRFCB et l'INIST-CNRS, grâce au financement du Ministère de l'Enseignement Supérieur**. L'objectif en 2022 est double : **améliorer les cours proposés aux candidats aux concours et examens professionnels de la filière bibliothèque et développer une offre de formation continue**. Le projet du réseau est de constituer en 2022 un comité éditorial chargé de sélectionner et de mettre en œuvre les formations. L'équipe de Médiad'Oc reste active dans la coordination et le pilotage des préparations aux concours.



Logo de la plateforme Callisto-Formation

- **Campus connectés et documentation :**

En 2021, le MESR sollicite le réseau des CRFCB pour contribuer à **la formation des agents des bibliothèques aux problématiques de documentation des étudiants inscrits dans les campus connectés**. Le réseau s'engage en 2022 à mener de front deux projets :

> **L'élaboration d'un parcours de sensibilisation aux enjeux de documentation** des étudiants des campus connectés, à destination des agents des services communs de documentation,

> **La conception d'une séquence de cours sur la documentation**, à destination des tuteurs de l'Enseignement Supérieur, qui intégrera le Mooc « Je suis tuteur de l'ESR » à l'automne 2022.

Le premier objectif devrait se concrétiser sous la forme d'un Webinaire et de plusieurs ateliers, qui seront par la suite diffusés sur la plateforme Callisto-formation.fr. La conception du programme et l'organisation de la formation sont confiés à Romane Coutanson (Département diffusion des connaissances et documentation au MESR) et Florie Boy (réseau des CRFCB).

Avec le concours de Romane Coutanson, la conception d'une séquence du Mooc « Je suis tuteur de l'ESR » est quant à elle déléguée à une équipe constituée de Viêt Jeannaud, ingénieur pédagogique du projet Callisto et de Tony Faragasso, Mathilde Barthe et Florie Boy (réseau des CRFCB).

- **Parcours de formation « Exerçer en BU en tant que magasinier »**

Fondé sur plusieurs constats présentés dans le rapport d'activités 2020 de Médiad'Oc, le réseau des CRFCB s'engage à concevoir **un parcours de formation dédié aux agents de catégorie C exerçant dans une bibliothèque universitaire. L'objectif est de proposer une formation initiale commune aux agents de catégorie C, quel que soit leur statut.** Dans un premier temps, le parcours sera ouvert à un nombre limité de stagiaires (jusqu'à 25). Il débutera en septembre 2022 pour se déployer, en plusieurs modules, sur une année universitaire. S'agissant d'un parcours national, il est décidé de construire une formation intégralement à distance. La directrice de Médiad'Oc participe au groupe de travail chargé d'élaborer le programme de ce parcours au premier semestre 2022.

- **Validation des compétences des bibliothécaires-formateurs**

En 2022, le réseau prévoit de renouveler pour sa troisième édition le niveau 1 de la validation des compétences des bibliothécaires-formateurs. Pour sa première édition, le réseau organisera également au premier semestre le niveau 2 de cette même validation. Médiad'Oc organise le jury du niveau 1 pour la région Occitanie et contribuera aux jurys du niveau 2, en fonction des besoins du réseau.

“

La directrice de Médiad'Oc remercie toute l'équipe pour son investissement tout au long de l'année 2021. L'équipe de Médiad'Oc remercie l'ensemble des formateurs ayant contribué à la mission de formation du centre. Nous remercions également les correspondants formation et l'ensemble de nos partenaires, pour leur soutien et leurs bonnes idées. Enfin, nous remercions tous nos publics, pour leur participation et leurs retours positifs sur les activités du centre. Félicitations à tous pour vos réussites !

Ce rapport a été rédigé par Cécile Berthon, Florie Boy et Christelle Vallée.

La mise en forme graphique est l'oeuvre de Nouria Issouf (qui y a consacré de nombreuses heures et que nous remercions chaleureusement).

”

ANNEXE 1

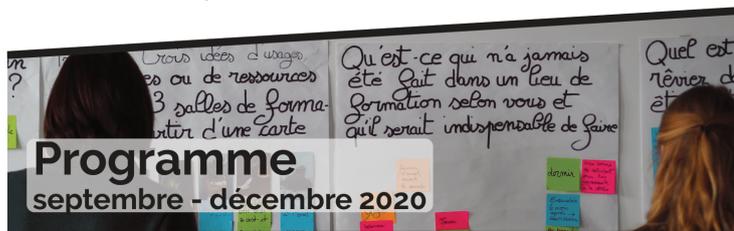
EVOLUTION DU PROJET QUALIOPI



| Septembre 2020 | Octobre 2020 | Novembre 2020 | Décembre 2020-juin 2021 | Septembre-novembre 2021 | Décembre 2021 |
|---|---|---|---|--|--|
| Création de la Mission Qualité | Sensibilisation à la certification Qualiopi | Etude de faisabilité / Restitution d'analyses | Appréhension du référentiel | Planification de l'audit / demande de devis auprès d'organismes certificateurs | Audit initial de 2 jours |
| <ul style="list-style-type: none"> ✓ Equipes SICD – Médiad'Oc – Urfist Occitanie ✓ Référente qualité : Christelle Vallée - Auditrice Qualiopi | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Equipes SICD – Médiad'Oc – Urfist Occitanie ✓ Groupe projet UFTMIP sur la certification Qualiopi | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Equipes SICD – Médiad'Oc – Urfist Occitanie ✓ Groupe projet UFTMIP sur la certification Qualiopi -- Définition du périmètre de certification ✓ Médiad'Oc – Urfist Occitanie (multisites) ✓ Actions de formation | <ul style="list-style-type: none"> Réalisation d'autodiagnosics Définition et mise en œuvre du plan d'actions Réunions de travail sur les indicateurs ✓ Equipes Médiad'Oc / Urfist Occitanie -- Retour d'autodiagnosics et d'expérience des services de formation ✓ Groupe projet UFTMIP ✓ Groupe de travail Qualité FC | <ul style="list-style-type: none"> Remise du certificat pour 3 ans Communication auprès des publics et partenaires Utilisation du logo Qualiopi | <ul style="list-style-type: none"> Actualisation du dossier administratif auprès de la DREETS |

ANNEXE 2

Programme des formations Médiad'Oc de 2021



Programme septembre - décembre 2020

Notre offre de formation :

Stages de formation continue

Lab d'Oc, visites et voyages d'étude

Préparations aux concours des bibliothèques

Formation diplômante d'auxiliaire de bibliothèque

Conférences du mardi

Comment s'inscrire ?

En ligne depuis le site de Médiad'Oc ou directement sur la plateforme Sygefor :

- mediadoc.univ-toulouse.fr
- crfcb.fr

Une fois votre compte créé et votre pré-inscription terminée, vous recevrez un bulletin par courriel à nous retourner à cette adresse :

mediadoc-contact@univ-toulouse.fr

Lab d'Oc

1^{er}
décembre

Le Lab d'Oc du semestre se déroule à la BUC !



L'équipe de la bibliothèque universitaire centrale de l'Université Toulouse 2 - Jean Jaurès vous présentera la nouvelle signalétique des espaces et des services.

FPE
FPT

Le retour d'expérience portera également sur la manière dont le projet a été conduit en collaboration avec un groupe d'étudiants de l'Institut Supérieur Couleur Image Design.

L'équipe de Médiad'Oc

Cécile Berthon
Prépa concours
Diplôme ABF
cecile.berthon@univ-toulouse.fr
05 62 25 00 81

Christelle Vallée
Formation continue
christelle.vallee@univ-toulouse.fr
05 62 25 00 79

Florie Boy
Direction
florie.boy@univ-toulouse.fr
05 62 25 00 78

Florence Nabias
Accueil, secrétariat,
suivi des inscriptions
florence.nabias@univ-toulouse.fr
05 62 25 00 80

Myriam Nony
Accueil, secrétariat,
accompagnement
formateurs
myriam.nony@univ-toulouse.fr
05 62 25 00 80

Les principaux lieux de vos formations

- Maison de la Recherche et de la Valorisation**
75 Cours des Sciences
118 route de Narbonne - 31400 Toulouse
- Bibliothèque Inter-universitaire Richter**
60 rue des Etats généraux - 34000 Montpellier
- Médiathèque José Cabanis**
1 allée Jacques Chaban-Delmas - 31500 Toulouse



- Illustrations par Zenitram -

Nous contacter

<http://mediadoc.univ-toulouse.fr/>
<https://www.facebook.com/CRFCBOccitanie/>
mediadoc-contact@univ-toulouse.fr
05 62 25 00 80



Programme janvier - juin 2021

Notre offre de formation :

Stages de formation continue

Lab d'Oc, visites et voyages d'étude

Préparations aux concours des bibliothèques

Formation diplômante d'auxiliaire de bibliothèque

Conférences du mardi

Comment s'inscrire ?

En ligne depuis le site de Médiad'Oc ou directement sur la plateforme Sygefor :

- mediadoc.univ-toulouse.fr
- crfcb.fr

Une fois votre compte créé et votre pré-inscription terminée, vous recevrez un bulletin par courriel à nous retourner à cette adresse :

mediadoc-contact@univ-toulouse.fr

Journées d'étude

La bibliothèque vaut-elle le coup ?
Valeur, impact et évaluation

17 octobre 2019

Maison des étudiants "Aimé Schoenig"
Rue Vendémiaire, Montpellier

Inscriptions en ligne

<http://occitanielivre.fr/form/inscription-la-bibliotheque-vaut>

Comment enseigner, former ou sensibiliser aux médias, à l'information et à la liberté d'expression ?

2 décembre 2019

Auditorium de la médiathèque José Cabanis, Toulouse

Inscriptions en ligne sur Sygefor



L'équipe de Médiad'Oc

Cécile Berthon
Prépa concours
Diplôme ABF
cecile.berthon@univ-toulouse.fr
05 62 25 00 81

Christelle Vallée
Formation continue
christelle.vallee@univ-toulouse.fr
05 62 25 00 79

Florie Boy
Direction
florie.boy@univ-toulouse.fr
05 62 25 00 78

Florence Nabias
Accueil, secrétariat,
suivi des inscriptions
florence.nabias@univ-toulouse.fr
05 62 25 00 80

Myriam Nony
Accueil, secrétariat,
accompagnement
formateurs
myriam.nony@univ-toulouse.fr
05 62 25 00 80

Les principaux lieux de vos formations

- Maison de la Recherche et de la Valorisation**
75 Cours des Sciences
118 route de Narbonne - 31400 Toulouse
- Bibliothèque Inter-universitaire Richter**
60 rue des Etats généraux - 34000 Montpellier
- Médiathèque José Cabanis**
1 allée Jacques Chaban-Delmas - 31500 Toulouse



- Illustrations par Zenitram -

Nous contacter

<http://mediadoc.univ-toulouse.fr/>
<https://www.facebook.com/CRFCBOccitanie/>
mediadoc-contact@univ-toulouse.fr
05 62 25 00 80



Septembre

- 10-11** Le rôle des bibliothèques dans la gestion des données de la recherche
C. Perrin | 9h-16h30 | Maison de la Recherche et de la Valorisation *FPE*
- 14-15** A la découverte des catalogues et des notices bibliographiques
C. Bellet & S. Ouane | 9h-16h30 | Maison de la Recherche et de la Valorisation *FPE*
- 17-18 sep** Catalogage des monographies imprimées : règles de description bibliographique
S. Foissac & E. Onézine | 9h-16h30 | Maison de la Recherche et de la Valorisation *FPE*
- 5-6 oct**
- 14-17 18** Se projeter dans l'univers de la formation à distance
H. Weber | 14h-17h | Formation à distance *FPE*
- 29** Histoire, rôle et missions des bibliothèques
S. Malotaux | 9h-16h30 | Maison de la Recherche et de la Valorisation *FPE FPT*

Octobre

- 1-2** Concevoir un module de formation à distance
H. Weber | 9h-12h + 13h30-16h30 | Formation à distance *FPE*
- 5-6** Présenter, animer et manager avec le sketchnoting en bibliothèque
G. Perrault | 9h-16h30 | BIU Richter, Montpellier *FPE*
- 5-6** Décryptage d'images et esprit critique
S. Foissac & B. Martin-Bonnaire - Assoc. La Trame | 9h-16h30 | Médiathèque dép. Hérault, Montpellier *FPE FPT*
- 6** Le circuit du document
S. Malotaux | 9h-16h30 | Maison de la Recherche et de la Valorisation *FPE FPT*
- 13** Gestion et administration d'une bibliothèque
C. Renaudin | 9h-12h | Maison de la Recherche et de la Valorisation *FPE FPT*
- 13** Statuts de la fonction publique et personnels en bibliothèque
C. Roussy | 13h30-16h30 | Maison de la Recherche et de la Valorisation *FPE FPT*
- 14-15 16** Catalogage des monographies imprimées : Unimarc Sudoc
C. Vaccari | 9h-16h30 | Maison de la Recherche et de la Valorisation *FPE*

Novembre

- 3** Animer l'escape game "Panique dans la bibliothèque" pour un grand groupe
Délires d'encre & Sciences Animation | 10h-17h | Médiathèque José Cabanis, Toulouse *FPE FPT*
- 3** Sociologie et accueil des publics
C. Renaudin & A. Roger | 9h-16h30 | Maison de la Recherche et de la Valorisation *FPE FPT*
- 5-6** Le rôle des bibliothèques dans la gestion des données de la recherche
C. Perrin | 9h-16h30 | BIU Richter, Montpellier *FPE*
- 9-10** Appliquer des méthodes de design thinking et d'intelligence collective en bibliothèque
S. Mersadier & I. Tardieu | 9h-16h30 | BU Arsenal, Université Toulouse 1 Capitole *FPE*
- 10** Catalogage des ebooks dans le Sudoc
S. Demay & C. Vaccari | 9h-16h30 | Maison de la Recherche et de la Valorisation *FPE*
- 10** L'organisation de la recherche en France
E.-P. Gallié | 10h-12h | Formation à distance *FPE FPT*
- 10** La politique documentaire
C. Henard | 13h30-16h30 | Maison de la Recherche et de la Valorisation *FPE FPT*
- 17** Animer l'escape game "Panique dans la bibliothèque" pour un grand groupe
Délires d'encre & Sciences Animation | 10h-17h | BIU Richter, Montpellier *FPE FPT*
- 17** Bâtiments et sécurité : Ludothèque-Médiathèque Odysseus
A. Laroche | 9h-16h30 | Médiathèque Odysseus, Blagnac *FPE FPT*
- 19-26** Accueillir le public en anglais
Linguapole | 9h-16h30 | Campus Ranguel, Université Toulouse 3 Paul Sabatier *FPE*
- 19 nov 3 déc** Participer à une manifestation culturelle et/ou scientifique en anglais
Linguapole | 9h-16h30 | Campus Ranguel, Université Toulouse 3 Paul Sabatier *FPE*
- 24** La stratégie culturelle de la France aujourd'hui
L. Sterna | 9h-12h | Maison de la Recherche et de la Valorisation *FPE FPT*
- 24** Les marchés publics en bibliothèque
L. Marty | 13h30-16h30 | Maison de la Recherche et de la Valorisation *FPE FPT*
- 30 nov 1 déc** Indexation Vadeau (niveau initiation)
C. Bellet & J. Vidal | 9h-16h30 | BIU Richter, Montpellier *FPE*

Décembre

- 1** Bibliothèques et droit d'auteur : notions de base
M. Fraysse | 9h-12h | Maison de la Recherche et de la Valorisation *FPE FPT*
- 1** Les systèmes de gestion de bibliothèque
L. Ducasse | 13h30-16h30 | Maison de la Recherche et de la Valorisation *FPE FPT*
- 3** WinIBW : Open Bar
C. Bellet | 9h-12h | Maison de la Recherche et de la Valorisation *FPE*
- 3-4** Merchandising en bibliothèque : valoriser et scénographier collections et services
N. Beudon | 9h-16h30 | BIU Richter, Montpellier *FPE FPT*
- 4** Evaluation des catalogues et des règles de catalogage
S. Demay & C. Fabre | 9h-16h30 | Maison de la Recherche et de la Valorisation *FPT*
- 8** Evaluation des catalogues et des règles de catalogage
S. Demay & C. Vaccari | 9h-16h30 | Maison de la Recherche et de la Valorisation *FPE*
- 8** Les services sur place et à distance en bibliothèque
S. Malotaux | 9h-16h30 | Maison de la Recherche et de la Valorisation *FPE FPT*
- 10-11** Signalement des ressources continues dans le Sudoc
C. Bellet | 9h-16h30 | Maison de la Recherche et de la Valorisation *FPE*

FPE Stage organisé sur financement du Ministère de l'Enseignement Supérieur, de la Recherche et de l'Innovation pour le personnel des bibliothèques universitaires de la région Occitanie

FPT Stage organisé sur subvention de la DRAC Occitanie pour le personnel des collectivités territoriales de la région Occitanie



Janvier

- 7** Patrimoine : acquisitions, valorisation, conservation
Audrey Bonniot | 9h-16h30 | Bibliothèque d'Etude et du Patrimoine
- 11** La transformation de la signalétique de la BUC
Léa Constantin | 9h-12h | Bibliothèque Universitaire Centrale - UT2J
- 15** Moteurs de recherche : fonctionnement, statut, controverses
Guillaume Sire | 13h30-16h30 | Maison de la Recherche et de la Valorisation
- 21** Recherche experte sur Internet
Isabelle Bouquet | 9h-16h30 | BIU Montpellier
- 24** Réforme territoriale et bibliothèques
Audrey Poujade | 9h-12h | Maison de la Recherche et de la Valorisation

Février

- 7** Patrimoine : acquisitions, valorisation, conservation
Audrey Bonniot | 9h-16h30 | Bibliothèque d'Etude et du Patrimoine
- 11** La transformation de la signalétique de la BUC
Léa Constantin | 9h-12h | Bibliothèque Universitaire Centrale - UT2J
- 15** Moteurs de recherche : fonctionnement, statut, controverses
Guillaume Sire | 13h30-16h30 | Maison de la Recherche et de la Valorisation
- 21** Recherche experte sur Internet
Isabelle Bouquet | 9h-16h30 | BIU Montpellier
- 24** Réforme territoriale et bibliothèques
Audrey Poujade | 9h-12h | Maison de la Recherche et de la Valorisation

Mars

- 7** Patrimoine : acquisitions, valorisation, conservation
Audrey Bonniot | 9h-16h30 | Bibliothèque d'Etude et du Patrimoine
- 11** La transformation de la signalétique de la BUC
Léa Constantin | 9h-12h | Bibliothèque Universitaire Centrale - UT2J
- 15** Moteurs de recherche : fonctionnement, statut, controverses
Guillaume Sire | 13h30-16h30 | Maison de la Recherche et de la Valorisation
- 21** Recherche experte sur Internet
Isabelle Bouquet | 9h-16h30 | BIU Montpellier
- 24** Réforme territoriale et bibliothèques
Audrey Poujade | 9h-12h | Maison de la Recherche et de la Valorisation

Avril

- 7** Patrimoine : acquisitions, valorisation, conservation
Audrey Bonniot | 9h-16h30 | Bibliothèque d'Etude et du Patrimoine
- 11** La transformation de la signalétique de la BUC
Léa Constantin | 9h-12h | Bibliothèque Universitaire Centrale - UT2J
- 15** Moteurs de recherche : fonctionnement, statut, controverses
Guillaume Sire | 13h30-16h30 | Maison de la Recherche et de la Valorisation
- 21** Recherche experte sur Internet
Isabelle Bouquet | 9h-16h30 | BIU Montpellier
- 24** Réforme territoriale et bibliothèques
Audrey Poujade | 9h-12h | Maison de la Recherche et de la Valorisation

Mai

- 7** Patrimoine : acquisitions, valorisation, conservation
Audrey Bonniot | 9h-16h30 | Bibliothèque d'Etude et du Patrimoine
- 11** La transformation de la signalétique de la BUC
Léa Constantin | 9h-12h | Bibliothèque Universitaire Centrale - UT2J
- 15** Moteurs de recherche : fonctionnement, statut, controverses
Guillaume Sire | 13h30-16h30 | Maison de la Recherche et de la Valorisation
- 21** Recherche experte sur Internet
Isabelle Bouquet | 9h-16h30 | BIU Montpellier
- 24** Réforme territoriale et bibliothèques
Audrey Poujade | 9h-12h | Maison de la Recherche et de la Valorisation

Juin

- 7** Patrimoine : acquisitions, valorisation, conservation
Audrey Bonniot | 9h-16h30 | Bibliothèque d'Etude et du Patrimoine
- 11** La transformation de la signalétique de la BUC
Léa Constantin | 9h-12h | Bibliothèque Universitaire Centrale - UT2J
- 15** Moteurs de recherche : fonctionnement, statut, controverses
Guillaume Sire | 13h30-16h30 | Maison de la Recherche et de la Valorisation
- 21** Recherche experte sur Internet
Isabelle Bouquet | 9h-16h30 | BIU Montpellier
- 24** Réforme territoriale et bibliothèques
Audrey Poujade | 9h-12h | Maison de la Recherche et de la Valorisation

FPE Stage organisé sur financement du Ministère de l'Enseignement Supérieur, de la Recherche et de l'Innovation pour le personnel des bibliothèques universitaires de la région Occitanie

FPT Stage organisé sur subvention de la DRAC Occitanie pour le personnel des collectivités territoriales de la région Occitanie



Environnement professionnel

Veille professionnelle : méthodes et outils | Isabelle ROUQUET
16 au 17/09 : à distance

Préparer son RAEP et anticiper l'oral dans le cadre d'un examen professionnel ou d'un concours | Catherine LANCH
● 20/09 au 12/10 : MRV de Toulouse
● 27/09 au 12/10 : BU Droit, Montpellier

Evolution des catalogues et des règles de catalogage

À la découverte des catalogues et des notices bibliographiques
Séverine OUANE et Chloé FABRE
20 au 21/09 : MRV de Toulouse

Catalogage des monographies imprimées : règles de description bibliographique | Estelle ONEZIME et Chloé FABRE
30/09 au 05/10 : MRV de Toulouse

Evolution des catalogues et des règles de catalogage pour les personnels FPT | Chloé FABRE et Soraya DEMAY
02/12 : à distance

Indexation Rameau initiation | Estelle ONEZIME
07/12 : MRV de Toulouse

Accueil des publics

Anglais. Cycle de 6 ateliers de mise en situation professionnelle
Lingua Pole
Dates : 12/10, 16/11, 14/12, 11/01, 01/02, 08/03/22 | à distance

Données actualisées sur la sociologie des publics des bibliothèques et pratiques d'accueil (tous publics et publics spécifiques)
Christophe EVANS
12/10 : à distance

Comment recueillir les envies et besoins des publics ?
Lola MIRABAIL
21 au 22/10 : MRV de Toulouse

Politique documentaire et gestion des collections

Qu'est-ce que le patrimoine ? Histoire, conservation et valorisation
Hélène LORBLANCHET ^M
05/10 : à distance

Les fondamentaux de la politique documentaire | Delphine COUDRIN
14/10 : MRV de Toulouse

La bibliothèque inspirante - techniques de merchandising
Nicolas BEUDON
● 08 au 09/11 : SCD de Perpignan
● 22 au 23/11 : Médiathèque José Cabanis, Toulouse

Entretien les collections d'une bibliothèque universitaire
15 au 16/11 : Marielle MOURANCHE, Jean-Christophe TOURNIER, Frédérique LAVAL | BU Arsenal UT1
et 6/12 : Wilma FASAN | BU Arsenal UT1
et 07/03/22 : Wilma FASAN | BU Arsenal UT1

L'édition contemporaine, en France et en Occitanie : quoi de neuf ?
Yanik VACHER ^M
16/11 : à distance

Féminisme : un phénomène éditorial ? | Yanik VACHER ^M
07/12 : à distance

Histoire et conservation du livre | Laury GRARD, Pascaline TODESCHINI, Lise MARANDET et Anne-Sophie GAGNAL
22 au 23/11 : BU Droit, Montpellier

Formation de formateurs

Comment bien évaluer une formation ? | Hélène WEBER
30/09 : à distance

Concevoir une formation hybride | Catherine LANCH
03/12 : MRV de Toulouse

Services à la recherche

Les fondamentaux de la recherche | Cécile PERRIN
07 au 08/10 : à distance

L'organisation de la recherche en France | Emilie-Pauline GALLIÉ ^M
23/11 : à distance

Management et gestion de projets

Animer un réseau de bibliothèques dans le cadre d'une intercommunalité
Jérôme TRIAUD
18 au 19/10 : Médiathèque départementale de l'Hérault

Gestion de projets en bibliothèque | Medinscop
18/10 au 15/11 : à distance

Appliquer des méthodes de design thinking et d'intelligence collective en bibliothèque
Sylvie MERSADIER et Isidore TARDIEU
25 au 26/10 : BU Droit, Montpellier

Négocier avec succès en bibliothèque | Francis TOLMER
08 au 09/11 : MRV de Toulouse | partenariat ENSSIB
et 16/12 : à distance

Animer une réunion participative et dynamique en bibliothèque
Medinscop
22/11 au 13/12 : à distance

Elaborer une programmation culturelle en bibliothèque
Livia RAPATEL et Joëlle GARCIA
29 au 30/11 : MRV de Toulouse

Les marchés publics en bibliothèque | Laurent MARTY ^M
30/11 : à distance

Education aux médias et à l'information

Dialoguer, expliquer, débattre des médias et de l'information à la bibliothèque
● 17/09 : Etienne MILLIEN, Divina MEIGS | à distance
● 22/10 : Divina MEIGS | à distance
● 19/11 : Jacques OBERTI, Divina MEIGS | à distance

Informers et s'informer avec les réseaux sociaux
Olivier GUILLEMAIN
● 14 au 15/10 : Médiathèque départementale de l'Hérault
● 18 au 19/11 : MRV de Toulouse

Comprendre les enjeux de l'éducation aux médias et à l'information et le rôle des bibliothécaires | Sylvain JOSEPH ^M
14/12 : à distance



LES FORMATIONS
DE **MÉDIAD'OC**
POUR LA
LECTURE PUBLIQUE
EN RÉGION OCCITANIE

DE SEPTEMBRE À DÉCEMBRE 2021

LES STAGES

Comment bien évaluer une formation ?

30 septembre | Hélène WEBER
À distance

**Informier et s'informer
avec les réseaux sociaux**

- 14 et 15 octobre (Montpellier)
- 18 et 19 novembre (Toulouse)
Olivier GUILLEMAIN -
Association Entre les lignes

**Les fondamentaux
de la politique documentaire**
14 octobre | Delphine COUDRIN
Maison de la Recherche
et de la Valorisation -Toulouse

**Animer un réseau de bibliothèques
dans le cadre d'une intercommunalité**
18 et 19 octobre | Jérôme TRIAUD
Médiathèque Départementale de l'Hérault

**Comment recueillir les envies
et besoins des publics ?**
21 et 22 octobre | Lola MIRABAIL
MRV - Toulouse

**Appliquer des méthodes de design thinking
et d'intelligence collective en bibliothèque**
25 et 26 octobre
Sylvie MERSADIE et Isidore TARDIEU
BIU Montpellier

Négociier avec succès en bibliothèque
08 et 09 novembre | Francis TOLMER
MRV - Toulouse

Stage organisé en partenariat avec l'Enssib

**Merchandising en bibliothèque : valoriser
et scénographier collections et services**
- 08 et 09 novembre (SCD perpignan)
- 22 et 23 novembre (Médiathèque
José-Cabanis, Toulouse) | Nicolas BEUDON

Histoire et conservation du livre
22 et 23 novembre
Laury GRARD, Pascaline TODESCHINI,
Lise MARANDET, Anne-Sophie GAGNAL
Montpellier

**Élaborer une programmation
culturelle en bibliothèque**
29 et 30 novembre
Livia RAPATEL, Joëlle GARCIA
MRV de Toulouse

**Evolution des catalogues et des règles
de catalogage pour les personnels
de la fonction publique territoriale**
02 décembre
Chloée FABRE, Soraya DEMAY
À distance

Concevoir une formation hybride
03 décembre | Catherine LANCHA
MRV - Toulouse

Qu'est-ce que le patrimoine ?

Histoire, conservation et valorisation

05 octobre | 9h00-12h00 et 13h30-16h30

Hélène LORBLANCHET |

Données actualisées sur la sociologie des publics des bibliothèques et les pratiques d'accueil (tous publics et publics spécifiques)

12 octobre | 9h00-12h00 et 13h30-16h30

Christophe EVANS |

L'édition contemporaine, en France et en Occitanie : quoi de neuf ?

16 novembre | 13h00-17h00

Yanik VACHER |

Les marchés publics en bibliothèque

30 novembre | 9h00-12h00

Laurent MARTY |

Féminisme : un phénomène éditorial ?

07 décembre | 13h30-16h30

Yanik VACHER |

Comprendre les enjeux de l'éducation aux médias et à l'information et le rôle des bibliothécaires

14 décembre | 10h00-12h30

Sylvain JOSEPH |

Vous inscrire en formation

Depuis notre site internet :

<http://mediadoc.univ-toulouse.fr/>

Depuis le site du réseau des CRFCB :

<https://www.crfcb.fr/>



mediadoc.univ-toulouse.fr/



mediadoc-contact@univ-toulouse.fr



facebook.com/CRFCBOccitanie



05 62 25 00 80

ANNEXE 3

COMPOSITION DU COMITÉ DE SUIVI ABF ET PLANNING DE LA FORMATION

OBJET : Composition et rôle du comité de suivi du diplôme d'auxiliaire des bibliothèques en Midi-Pyrénées

Le comité de suivi du diplôme d'auxiliaire des bibliothèques en Midi-Pyrénées se compose :

- De l'agent chargé du suivi de la préparation au diplôme à Médiad'Oc ;
- De la directrice ou du directeur de Médiad'Oc ;
- D'un formateur intervenant régulièrement dans la préparation du diplôme ;
- De un ou deux membres du bureau ou du conseil d'administration de l'ABF Midi-Pyrénées.

Les missions du comité de suivi sont de participer avec Médiad'Oc :

- A l'élaboration du programme de l'année universitaire à venir ;
- Au choix des formateurs ;
- A l'organisation annuelle de la remise des diplômes ABF ;
- A l'organisation matérielle des examens ;
- Au recrutement des candidats (une journée par an).

Pour l'année universitaire 2021-2022, le comité de suivi est composé de :

- Cécile Berthon, chargée de la coordination de la préparation au diplôme à Médiad'Oc ;
- Florie Boy, directrice de Médiad'Oc ;
- Charlotte Hénard, formatrice dans le cadre de la préparation au diplôme ABF ;
- Audrey Bonniot, secrétaire de l'ABF Midi-Pyrénées. (juqu'au 31/12/2021)

Maj 21/05/2021

| | | 09h00-12h00 | 13h30-16h30 | lieu |
|------------|---|--|--|--|
| Sept. 2020 | 21 L | Accueil 10h-12h00 Cécile Berthon, Mélisande Ferry | Qu'est-ce qu'une bibliothèque ? Noémie Toufflet | Médiad'Oc |
| | 22 M | Qu'est-ce qu'une collection ? Aude Le Berre | | Médiad'Oc |
| | 28 L | Présentation de la chaîne du livre et de ses acteurs 1ère partie Yanick Vacher | | Médiad'Oc |
| | 29 M | Histoire, rôle et missions des bibliothèques Sandrine Malotaux | | Médiad'Oc |
| Oct. 2020 | 05 L | Visite de Cabanis 10h00-12h00 Charlotte Henard | Méthodologie de la recherche documentaire Philippe Viguier | Cabanis puis Médiad'Oc |
| | 06 M | Le circuit du document Sandrine Malotaux | | Médiad'Oc |
| | 12 L | Visite de l'Atelier 9h30-... ABF Midi-Pyrénées | | Pechbonnieu |
| | 13 M | Gestion et administration d'une bibliothèque (Mardi) Coline Renaudin | Statuts de la fonction publique et personnels en bibliothèque (Mardi) Catherine Roussy | Médiad'Oc |
| Nov. 2020 | 02 L | Exercices de recherche documentaire Travail en groupe | Présentation de la Médiathèque départementale 31 13h30-15h00 Audrey Poujade | Visioconférence |
| | 03 M | Sociologie des publics (Mardi) Coline Renaudin | Accueillir les publics (Mardi) Audrey Roger | Visioconférence |
| | 09 L | | Méthodologie de la liste bibliographique Charlotte Henard | Visioconférence |
| | 10 M | | La politique documentaire en bibliothèque (Mardi) 14h-16h00 Florie Boy | Visioconférence |
| | 16 L | Pourquoi cataloguer ? Lydie Bottier, Sandra Baron | Traitement bibliographique : module 1 Lydie Bottier, Sandra Baron | Visioconférence |
| | 17 M | Désherbage en bibliothèque Travail individuel + séance de questions/réponses | Exercices sur la politique documentaire Travail en groupe en autonomie | Travail en autonomie puls en groupe + visio |
| | 23 L | | Présentation de la chaîne du livre et de ses acteurs 2e partie Yanick Vacher | Visioconférence |
| | 24 M | | Les marchés publics en bibliothèque (Mardi) Florie Boy | Visioconférence |
| L 30 | Méthodologie des épreuves écrites Noémie Toufflet | Le cinéma en bibliothèque Mathilde Couffignal | Visioconférence | |
| Déc. 2020 | 01 M | | Les systèmes de gestion de bibliothèque (Mardi) Loïc Ducasse | Visioconférence |
| | 07 L | L'édition adulte Yanick Vacher | | Visioconférence |
| | 08 M | Les services sur place et à distance en bibliothèque (Mardi) Sandrine Malotaux | | Visioconférence |
| | 14 L | Bilan de fin de semestre, questions/réponses Charlotte Henard | | Visioconférence |
| | 15 M | Bibliothèque et droit d'auteur : notions de base (Mardi) Michel Fraysse | | Visioconférence |
| | | La musique en bibliothèque | | |

| | | | | |
|----------|------|---|--|--|
| Janv. 21 | 04 L | Pascal Franc | | Visioconférence |
| | 05 M | L'organisation territoriale en France (Mardi) Audrey Poujade | | Visioconférence |
| | 11 L | Classement des collections : principes d'indexation Julien Cestac | Indexation Dewey Julien Cestac | Visioconférence |
| | 12 M | L'édition jeunesse 10h-12h / 14h-16h Cécile Soustelle | | Visioconférence |
| | 18 L | Liste bibliographique : suivi Charlotte Henard, Philippe Viguié | Traitement bibliographique : exercices Sandra Baron, Lydie Bottier | Visioconférence |
| | 19 M | L'accueil des publics en situation de handicap Caroline Jules | | Visioconférence |
| | 25 L | Evaluation et atelier de présentation d'un document Cécile Soustelle | | Bibliothèque Duranti |
| | 26 M | | | |
| Fév. 21 | 01 L | Méthodologie des épreuves orales Noémie Toufflet | Presse et présentation de documents périodiques Charlotte Henard | Cabanis |
| | 02 M | Visite Arsenal et Manufacture des tabacs 9h15-12h00 Véronique Bolze | Visite MD31 13h30-16h00 Audrey Poujade | Université Toulouse1 Capitole / MD31-Labège |
| | 08 L | Traitement bibliographique : exercices Lydie Bottier, Sandra Baron | Indexation Dewey : exercices Julien Cestac | Visioconférence |
| | 09 M | L'action culturelle en bibliothèque (Mardi) Adeline Pinet | | Visioconférence |
| mars-21 | 01 L | Communication externe et interne en bibliothèque Claire Gramont | | Visioconférence |
| | 02 M | Quelle place pour les religions et la laïcité au sein des bibliothèques ? Michaël Cohen | La stratégie culturelle de la France Laurent Sterna | Visioconférence |
| | 08 L | Révisions Dewey et exercices Julien Cestac | Révisions traitement bibliographique + exercices Sandra Baron, Lydie Bottier | Médiad'Oc |
| | 09 M | Aménagement des bibliothèques Georges Dasque | Les partenariats en bibliothèque (Mardi) Cécile Clarac | Visioconférence |
| | 15 L | Le numérique en bibliothèque Audrey Roger | | Visioconférence |
| | 16 M | Examen blanc : bibliothéconomie / traitement bibliographique 9h-13h00 | | Médiad'Oc |
| | 22 L | La bibliothèque hors les murs Amandine Minnard | Rapport de stage : questions/réponses 14h-15h Cécile Berthon | Visioconférence |
| | 23 M | | Atelier "Candidater en bibliothèque" 1ere partie Mélisande Ferry, Sandra Baron | Médiad'Oc |
| | 29 L | Patrimoine : typologie et conservation, acquisitions et valorisation Audrey Bonniot | | Museum d'Histoire Naturelle |
| | 30 M | Correction examen blanc : bibliothéconomie Cécile Clarac, Noémie Toufflet | L'évaluation en bibliothèque (Mardi) Ann-Sarah Laroche | Visioconférence |
| avr-21 | | Vacances scolaires et période du stage obligatoire de 35 heures | | |
| mai-21 | 03 L | Correction examen blanc : traitement bibliographique Sandra Baron, Lydie Bottier, Julien Cestac | Révisions | Visioconférence |
| | 04 M | Atelier "Candidater en bibliothèque" 2e partie | | Médiad'Oc |
| | 10 L | Oral blanc : présentation de document | | Cabanis |
| | 11 M | Oral blanc : bibliothéconomie | | Médiad'Oc |
| | 17 L | Examen écrit 9h-13h00 | | Médiad'Oc |
| | 18 M | | | |

| | | | | |
|--|------------|---|---|-----------------|
| | 24 L | | | |
| | 25 M | Ecologie en bibliothèque : actions durables et comportements éco-responsables 10h-12h / 14h-16h Amélie Barrio | | Visioconférence |
| juin-21 | 07 L | Révisions | Bilan et questions/réponses Charlotte Henard | Visioconférence |
| | 14 ou 21 L | | Visite de l'Aria | Comebarrieu |
| | 28 L | Examen oral | | Cabanis |
| Travaux à rendre Liste bibliographique : 1 mars Rapport de stage : 31 mai | | | | |

ANNEXE 4

RECUEIL DES BESOINS EN FORMATION (EXEMPLE)

2. Tableau de synthèse des besoins de formation (EXEMPLE)

| Sujet/thème de la formation | Objectifs de la formation | Niveau de priorité (échéance attendue) | Nombre d'agents concernés | Niveau attendu (initiation, approfondissement, perfectionnement) | Période envisagée | Modalités (intra/inter, besoin collectif/individuel, présentiel/à distance) | Commentaires / précisions |
|--|--|--|---|---|-------------------------|---|---|
| Anglais | - Savoir accueillir un public anglophone - Etre capable d'animer une formation usagers anglophones | | Une vingtaine de demandes | Variable selon les agents | Tout au long de l'année | De préférence en présentiel | Formations à proposer de manière récurrente Réfléchir à un prolongement pour « entretenir » les acquis une fois la formation terminée Médiad'oc : cycle de mises en situation en anglais Médiad'oc : ok Formation pour les encadrants : préciser le besoin |
| Dossiers de carrière / évolution professionnelle | - Savoir rédiger son RAEP », son rapport d'activité - Pouvoir aider les agents pour la rédaction de leur raep et les accompagner dans une démarche d'évolution (VAE) - Comprendre les évolutions en cours : loi ORE, Loi LPPR | Avant les échéances des dépôts de dossiers | 2 1 | Initiat° | | | En fonction de l'actualité Médiad'oc : Emardi |
| Environ. Professionnel / monde académique | | | 5 | | | | |
| Management | - Savoir encadrer une équipe de formateurs (usagers) - Outils de suivi et de gestion d'activités | | 1 2 | Initiat° | | | Médiad'oc : Cf. formation réseau coordonnée par Médial ? (Callisto) ou montage d'une formation en Occitanie ? Médiad'oc : Cf. programme stage "Gestion de projets" |
| Politique documentaire | Désherbage | Dès que possible | 5 | | | | Une application disciplinaire est-elle envisageable ? Médiad'oc : Demander une réunion à Brigitte Jolly et Brigitte Craissac pour faire le point sur ce besoin. Animation d'un atelier ? |
| Traitement documentaire | - Transition bibliographique - Catalogage de documents spécifiques (e-books, ressources continues, pério numériques, DVD, ressources en open access) - Découverte des catalogues/lecture des notices - Sudoc : compréhension des notices, localisation - Gestion des ressources numériques | Dès que possible | 1 5 (répartis sur les diff. types de doc) 2 1 1 | Perfec initiation ou perfec. Initiation – approfondissement initiation | dans l'année | | A proposer de manière récurrente Médiad'oc : Cycle de formation dédié En vue de faire du signalement Médiad'oc : à préciser ? Formation SICD ? |

ANNEXE 5

TARIFS DES FORMATIONS MEDIAD'OC 2021

I. Tarifs des formations de Médiad'Oc (CFRCBF Occitanie) en 2021

I.1 Inscriptions aux stages de formation continue

- **160€** la journée pour toute personne dont l'inscription n'est pas prise en charge par ailleurs.
- **30% de réduction** pour toute personne sans employeur, non prise en charge par un organisme (demandeur d'emploi, étudiants, disponibilité, congé formation).
- **50% de réduction** pour toute personne sans employeur et non imposable. Médiad'Oc demandera en justificatif de situation le cas échéant.

Toute formation commencée est due en intégralité et ne donne lieu à aucun remboursement.

Inscriptions aux conférences « Mardis des bibliothèques »

- **50€** la demi-journée pour toute personne dont l'inscription n'est pas prise en charge par ailleurs.
- **30% de réduction** pour toute personne sans employeur, non prise en charge par un organisme (demandeur d'emploi, étudiants, disponibilité, congé formation).
- **50% de réduction** pour toute personne sans employeur et non imposable. Médiad'Oc demandera un justificatif de situation le cas échéant.

Chaque personne peut souscrire un forfait « Mardis des bibliothèques » pour un montant de 200€. Ce forfait lui donne accès à 10 demi-journées de formation qu'elle peut choisir dans le programme de l'année universitaire. La souscription d'un forfait ne donne droit à aucune réduction supplémentaire, quel que soit le statut de la personne. Par ailleurs, toute inscription à une préparation concours donne accès à la totalité du programme des mardis des bibliothèques.

Toute formation commencée est due en intégralité et ne donne lieu à aucun remboursement.

Stages organisés en réponse à des demandes spécifiques (appels d'offres, bons de commandes...)

De **120€** à **220€** l'heure, soit pour une journée de 6 heures : de **720€** à **1 320€** la journée.

Participation à un voyage d'étude organisé par Médiad'Oc

De 100€ à 1 000€ par participant

I.2 Inscription à la formation d'auxilière en partenariat avec l'Association des Bibliothécaires Français (ABF)

Les tarifs sont fixés par l'Association des Bibliothécaires de France.

- **1 000€** pour toute personne ne relevant pas d'un établissement ayant conventionné avec Médiad'Oc et dont l'inscription n'est pas prise en charge par son employeur ou un organisme.
- 1200€ par personne pour toute personne ne relevant pas d'un établissement ayant conventionné avec Médiad'Oc mais dont le financement est pris en charge intégralement par son employeur ou un organisme.
- Conformément aux dispositions prises par l'ABF, le financement peut être pris en charge intégralement ou partiellement par un employeur ou un organisme. Le restant de la somme dû est à la charge du candidat. Le coût de la formation est alors de **1000€**.

L'inscription donne accès au fond professionnel de Médiad'Oc.

I.3 Inscription aux préparations aux concours

Les préparations aux concours peuvent être effectuées en totalité (tarif forfaitaire de 400€ à 600€), ou module par module (tarif à la carte).

CATEGORIE A

Conservateur et bibliothécaire externe : 600€

- Accès plateforme des préparations en réseau des CRFCB : 400€
- Module « Méthodologie des épreuves écrites » : 200€
- Module « Méthdologie des épreuves orales » : 200€

L'inscription à la totalité de la préparation donne accès aux Mardis des bibliothèques ainsi qu'aux revues de presse et au fonds professionnel de Médiad'Oc.

- **30% de réduction** pour toute personne sans employeur, non prise en charge par un organisme (demandeur d'emploi, étudiants, disponibilité, congé formation).
- **50% de réduction** pour toute personne sans employeur et non imposable. Médiad'Oc demandera un justificatif de situation le cas échéant. Toute formation commencée est due en intégralité et ne donne lieu à aucun remboursement.

Bibliothécaire interne : 600€

- Accès plateforme des préparations en réseau des CRFCB : 400€
- Module « Méthodologie des épreuves écrites » : 200€
- Module « Méthdologie des épreuves orales » : 200€

L'inscription à la totalité de la préparation donne accès aux Mardis des bibliothèques ainsi qu'aux revues de presse et au fonds professionnel de Médiad'Oc.

- **30% de réduction** pour toute personne sans employeur, non prise en charge par un organisme (demandeur d'emploi, étudiants, disponibilité, congé formation).
- **50% de réduction** pour toute personne sans employeur et non imposable. Médiad'Oc demandera un justificatif de situation le cas échéant. Toute formation commencée est due en intégralité et ne donne lieu à aucun remboursement.

CATEGORIE B

BIBAS CN : 600€

- Accès plateforme des préparations en réseau des CRFCB : 400€
- Module « Méthodologie des épreuves écrites » : 200€
- Module « Méthdologie des épreuves orales » : 200€

L'inscription à la totalité de la préparation donne accès aux Mardis des bibliothèques ainsi qu'aux revues de presse et au fonds professionnel de Médiad'Oc.

- **30% de réduction** pour toute personne sans employeur, non prise en charge par un organisme (demandeur d'emploi, étudiants, disponibilité, congé formation).
- **50% de réduction** pour toute personne sans employeur et non imposable. Médiad'Oc demandera un justificatif de situation le cas échéant. Toute formation commencée est due en intégralité et ne donne lieu à aucun remboursement.

BIBAS CS externe : 600€

- Accès plateforme des préparations en réseau des CRFCB : 400€
- Module « Méthodologie des épreuves écrites » : 200€
- Module « Méthdologie des épreuves orales » : 200€

L'inscription à la totalité de la préparation donne accès aux Mardis des bibliothèques ainsi qu'aux revues de presse et au fonds professionnel de Médiad'Oc.

- **30% de réduction** pour toute personne sans employeur, non prise en charge par un organisme (demandeur d'emploi, étudiants, disponibilité, congé formation).
- **50% de réduction** pour toute personne sans employeur et non imposable. Médiad'Oc demandera un justificatif de situation le cas échéant. Toute formation commencée est due en intégralité et ne donne lieu à aucun remboursement.

Assistant territorial de conservation du patrimoine et des bibliothèques ou Assistant territorial qualifié de conservation du patrimoine des bibliothèques : 600€

- Module « Méthodologie des épreuves écrites » : 400€
- Module « Méthodologie des épreuves orales » : 200€

L'inscription à la totalité de la préparation donne accès aux Mardis des bibliothèques ainsi qu'aux revues de presse et au fonds professionnel de Médiad'Oc.

- **30% de réduction** pour toute personne sans employeur, non prise en charge par un organisme (demandeur d'emploi, étudiants, disponibilité, congé formation).
- **50% de réduction** pour toute personne sans employeur et non imposable. Médiad'Oc demandera un justificatif de situation le cas échéant. Toute formation commencée est due en intégralité et ne donne lieu à aucun remboursement.

CATEGORIE C

Magasinier et Magasinier principal : 600€

- Accès plateforme des préparations en réseau des CRFCB : 400€
- Module « Méthodologie des épreuves écrites » : 200€
- Module « Méthdologie des épreuves orales » : 200€

L'inscription à la totalité de la préparation donne accès aux Mardis des bibliothèques ainsi qu'aux revues de presse et au fonds professionnel de Médiad'Oc.

- **30% de réduction** pour toute personne sans employeur, non prise en charge par un organisme (demandeur d'emploi, étudiants, disponibilité, congé formation).
- **50% de réduction** pour toute personne sans employeur et non imposable. Médiad'Oc demandera un justificatif de situation le cas échéant. Toute formation commencée est due en intégralité et ne donne lieu à aucun remboursement.

Adjoint territorial du patrimoine : 500€

- Module « Méthodologie des épreuves écrites » : 400€
- Module « Méthodologie des épreuves orales » : 200€

L'inscription à la totalité de la préparation donne accès aux Mardis des bibliothèques ainsi qu'aux revues de presse et au fonds professionnel de Médiad'Oc.

- **30% de réduction** pour toute personne sans employeur, non prise en charge par un organisme (demandeur d'emploi, étudiants, disponibilité, congé formation).
- **50% de réduction** pour toute personne sans employeur et non imposable. Médiad'Oc demandera un justificatif de situation le cas échéant. Toute formation commencée est due en intégralité et ne donne lieu à aucun remboursement.

L'Université Fédérale Toulouse Midi-Pyrénées rassemble 23 établissements d'enseignement supérieur, 1 centre hospitalier universitaire et 7 organismes de recherche

Université Toulouse Capitole
Université Toulouse - Jean Jaurès
Université Toulouse III - Paul Sabatier
Institut National Polytechnique de Toulouse
École Nationale Supérieure Agronomique de Toulouse
École Nationale Supérieure d'Électrotechnique, d'Électronique,
d'Informatique, d'Hydraulique et des Télécommunications
École Nationale Supérieure des Ingénieurs en Arts Chimiques
et Technologiques
École Nationale d'Ingénieurs de Tarbes
École Nationale de Météorologie
École d'Ingénieurs de Purpan
Institut National des Sciences Appliquées de Toulouse
ISAE-SUPAERO
École Nationale de l'Aviation Civile
École Nationale Supérieure d'Architecture de Toulouse
École Nationale Supérieure de Formation de l'Enseignement Agricole
IMT Mines Albi
École Nationale Vétérinaire de Toulouse
Institut National Universitaire Champollion
Sciences Po Toulouse
Centre de Ressources, d'Expertise et de Performance Sportives
Institut Catholique d'Arts et Métiers de Toulouse
Institut supérieur des arts de Toulouse
Toulouse Business School
Centre Hospitalier Universitaire de Toulouse
Centre National de la Recherche Scientifique, CNRS
Institut National de la Santé et de la Recherche Médicale, Inserm
Institut National de la Recherche Agronomique, Inra
Office National d'Études et de Recherches Aérospatiales, ONERA
Institut de Recherche pour le Développement, IRD
Centre National d'Études Spatiales, CNES
Météo-France

Retrouvez-nous sur :

www.univ-toulouse.fr



@Univ_Toulouse



Université de Toulouse



@univ_toulouse



média d'Oc
CRFCB Midi-Pyrénées et
Languedoc-Roussillon