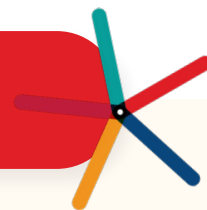


RAPPORT D'ACTIVITÉ 2023

MÉDIAD'OC

Centre de Formation aux Carrières
des Bibliothèques d'Occitanie

SOMMAIRE



LE MOT DE LA DIRECTION - 5

LES CHIFFRES CLÉS - 6

LE PROJET PHARE 2024 - 8

RESSOURCES HUMAINES - 10

- I. L'équipe de Médiad'Oc - 10
- II. Évolution de l'équipe depuis 2018 - 11
- III. Formations suivies par l'équipe - 11

LOCAUX ET EQUIPEMENTS - 12

- I. Locaux et équipements - 12
- II. Présentation de la salle de formation de Médiad'Oc - 13

BILAN BUDGÉTAIRE - 14

- I. Budget initial et budgets rectificatifs 2023 - 14
 - Recettes
 - Répartition budgétaire des dépenses
 - Dépenses dans le budget initial
 - Coûts des formations selon la répartition budgétaire
- II. Taux d'exécution des dépenses - 15
- III. Bilan de la subvention DRAC - 16
- IV. Budget prévisionnel 2024 - 17

BILAN DE L'ACTIVITÉ DE FORMATION - 18

- I. La formation continue - 18
- II. Les préparations aux concours et examens professionnels - 34
- III. La formation ABF d'auxiliaire de bibliothèque - 36

LES AUTRES ACTIVITÉS DE MÉDIAD'OC - 43

- I. Renseigner les professionnels et futurs professionnels - 43
- II. Implication dans les réseaux nationaux ou régionaux - 43
- III. En interne - 45

LES OBJECTIFS 2024 - 46

REMERCIEMENTS ET ANNEXES - 52

- I. Programme des formations continues de Médiad'Oc 1er semestre et 2ème semestre 2023 - 48
- II. Liste des correspondants formation en Occitanie 2023 - 53
- III. Liste des intervenants pour Médiad'Oc en 2023 - 56
- IV. Convention entre l'ABF et Médiad'Oc 2022-2025 - 59
- V. Programme des formations ABF 2022-2023 - 65
- VI. Jury du diplôme ABF juin 2023 - 69
- VII. Les partenaires de Médiad'Oc en 2023 - 71
- VIII. Renouvellement de la certification Qualiopi - 73
- IX. Tarifs des formations Médiad'Oc 2023 - 75
- X. Remerciements - 81



L'année 2023 a, sans nul doute, été une année particulière, puisqu'elle s'est ouverte avec le poste de direction manquant, suite au départ de Florie Boy en mobilité, au 2 janvier 2023, et la période d'intérim de direction assuré jusqu'au 31 août par Christelle Vallée. Cela a été pour elle l'occasion de défis et d'une découverte importante en termes notamment de suivi budgétaire (le budget initial avait été organisé par Florie Boy avant son départ), de management, et de recrutement, puisqu'en parallèle l'équipe a compté au cours de cette année un remplacement sur les effectifs, avec ce que cela implique de formation et de mise en position opérationnelle.

Au 1er septembre 2023 est arrivée sur le poste de direction Jocelyne Deschaux-Beaume, jusque là directrice des Médiathèques du Grand Albigeois. En parallèle, le départ d'une contractuelle fin août 2023 a occasionné un surcroît de travail pour l'équipe jusqu'au nouveau recrutement en février 2024.

Par rapport à la mission de formation continue et des préparations aux concours, Médiad'Oc a, malgré ces changements et difficultés certaines, tenu le cap, avec un maintien du nombre - important - de formations assurées, et, on le verra, un taux de satisfaction des personnes formées tout à fait satisfaisant.

La formation ABF Auxiliaire des bibliothèques a été mise en stand by à partir de juin 2023, en conséquence de la perte par l'ABF de l'inscription au Répertoire National des Certifications Professionnelles (RNCP), et de la décision de l'association en Midi-Pyrénées de ne pas proposer de formation, pour la période 2023 - 2024.

Au niveau des prépa concours, il s'agissait d'une année avec concours territoriaux et par conséquent une augmentation significative des effectifs de candidats a été relevée. Conséquence également des événements survenus au cours de cette année particulière, la communication a dû être mise en retrait à partir du départ en août 2023 de la personne qui en était chargée.

Je tiens à souligner le professionnalisme et le dynamisme de l'équipe qui a su faire face dans ces conditions difficiles, puisqu'à aucun moment de l'année, le service a été en équipe complète, sachant que les difficultés de sous-effectif se ressentent particulièrement sur une équipe restreinte comme celle de Médiad'Oc. Le nombre et la qualité des formations ont été maintenues.

NB : Il est à noter que le présent rapport d'activité 2023 a été préparé et rédigé en 2024 en période de gros sous-effectif de l'équipe (1 personne absente de manière prolongée depuis mi-mai 2024), sans remplacement alors, entraînant le report des missions sur le reste de l'équipe. Un manque de temps certain n'a pas permis à certains sujets l'étude approfondie qui aurait été souhaitable.

Jocelyne Deschaux



LE MOT DE LA DIRECTION





939 personnes effectivement formées à Médiad'Oc
1 103 heures de formation en tout en 2023
1 252 dossiers traités
105 formateurs
86 propositions de formation continue
87% Taux de satisfaction des personnes formées (formation continue)

22.9 % de réussite aux concours des bibliothèques préparés, **61** stagiaires, **14** admis
> *44% en 2022, 43 stagiaires en 2022*
92.31 % de réussite au diplôme d'auxiliaire de bibliothèques en juin 2023
16 personnes formées, **12** lauréats
> *13 stagiaires, 93 % en 2022*

FORMATION CONTINUE :

760 heures de stages inter et Mardis des bibliothèques
> *568 heures en 2022*

STAGES INTER-ETABLISSEMENTS

747 stagiaires effectifs
> *734 en 2022*
86 sessions de stages
> *65 sessions en 2022*
87 formatrices et formateurs
> *61 formateurs en 2022*
5 Stages ont fait l'objet de 2 à 5 sessions.

MARDIS DES BIBLIOTHÈQUES

261 stagiaires
45 heures de formation
> *366 stagiaires, 53 heures en 2022*
10 mardis effectifs (3 mardis reportés)
> *15 mardis en 2022*
10 formatrices et formateurs
> *19 formatrices et formateurs en 2022*

LES LAB D'OC

Retours d'expériences en bibliothèques, à partir d'une formation donnée à Médiad'Oc

2 Labd'Oc en 2023
24 participants

SATISFACTION

Stages inter-etablissements

87 % taux de satisfaction pour le semestre janvier-juin 2023
> *82 % au premier semestre 2022*
86 % taux de satisfaction pour le semestre juillet - décembre 2023
> *83 % au premier semestre 2022*

Les stages les mieux notés en 2023 :

- "Premiers secours en santé mentale" : **100 %** de satisfaction
- "Enjeux Energie-climat" : **98 %** de satisfaction
- "Supports d'exposition adaptés aux ouvrages patrimoniaux" : **98 %** de satisfaction
- "À la découverte des catalogues et des notices bibliographiques !" : **98 %** de satisfaction (6 stagiaires ayant répondu)

(Voir explications sur les taux de satisfaction p.31)

Mardis des bibliothèques

97 % taux de satisfaction pour le semestre janvier-juin 2023

> *87 % au premier semestre 2022*

90 % taux de satisfaction pour le semestre juillet - décembre 2023

> *86 % au premier semestre 2022*

Le mardi des bibliothèques le mieux noté :

"Droits culturels et bibliothèques", Lionel Dujol

32 participants : **100%** de satisfaction

Stages Intra-établissements

9 en stages

> *8 en 2022*

110 stagiaires

> *90 en 2022*

114 heures de formation

> *78 heures en 2022*

10 formatrices et formateurs

> *8 formateurs en 2022*

FORMATIONS LONGUES :

PRÉPARATIONS AUX CONCOURS

Session 2022-2023 :

13 formations longues différentes

118 séquences

388 heures de formations

61 personnes formées

20 admissibles

27 candidats préparés à l'oral

14 admis

Session 2023-2024 :

26 personnes formées

17 Médiad'Oc :

- **9** Callisto

- **4** abandons

FORMATION ABF :

16 stagiaires

212 heures de formation

35 heures par stagiaire de stage pratique

29 intervenants professionnels des bibliothèques

8 visites de sites

13 stagiaires présents à l'examen

12 diplômés

Après la formation :

3 stagiaires recrutés en CDD

1 stagiaire a intégré une collectivité



MAINTENIR LA CERTIFICATION QUALIOPi : MISSION ACCOMPLIE !

La certification Qualiopi

En décembre 2021, Médiad'oc et l'Urfist Occitanie ont obtenu la certification Qualiopi, gage de légitimité et de crédibilité pour les organismes de formation. Ce passeport qualité permet une plus grande lisibilité de l'offre de formation auprès des partenaires et des bénéficiaires.

Le projet a été piloté par Christelle Vallée, responsable qualité, chargée de définir et mettre en place un système qualité performant.

La procédure de certification

S'étendant sur trois ans, le cycle de certification comprend un audit initial et un audit de surveillance à mi-parcours, basé sur le Référentiel National Qualité. L'audit de surveillance est une étape obligatoire qui vérifie que l'organisme est continuellement dans une démarche qualité et respecte les exigences du référentiel. Des non-conformités majeures peuvent entraîner la suspension de la certification.

La préparation de l'audit de surveillance

Réussir l'audit de surveillance de juillet 2023 a été un défi majeur. La certification Qualiopi évolue constamment, nécessitant l'intégration de nouveaux changements, et le turn-over dans les équipes a compliqué la préservation de l'information.

La clé du succès a été une préparation minutieuse, avec notamment la sensibilisation des nouveaux agents à la démarche qualité. Des réunions de travail en équipe et des plans d'action détaillés ont permis de vérifier les procédures appliquées et de consigner les preuves nécessaires.

Le résultat de l'audit

Le défi a été relevé. L'audit de surveillance a été une réussite avec aucune non-conformité constatée. L'auditeur a salué l'engagement des équipes et la qualité du travail.

La certification est maintenue jusqu'en décembre 2024.



La certification qualité a été délivrée
au titre de la catégorie d'action suivante :
ACTIONS DE FORMATION



RESSOURCES HUMAINES

I. L'ÉQUIPE DE MÉDIAD'OC

Au 1er janvier 2023, avec le départ de la directrice Florie Boy pour un autre établissement, l'équipe se compose de 4 agents, un 5eme étant venu le 1er février renforcer les effectifs jusqu'à la mi-année :

Agents présents au 1er janvier 2023 :

- **Christelle Vallée**, (Bibliothécaire d'Etat, catégorie A, agent de l'Université de Toulouse Jean-Jaurès), référente Qualité, en intérim de direction ;
- **Cécile Berthon**, (BIBAS CE, catégorie B, agent de l'Université de Toulouse Jean-Jaurès), responsable de formation, chargée des prépa concours, de la formation ABF et des Mardis des bibliothèques, référente handicap ;
- **Jennifer Désormière**, (agent ITRF, catégorie C, agent de l'Université de Toulouse Capitole), 50 % pour Médiad'Oc, assistante administrative, chargée du suivi administratif des stagiaires ;
- **Nouria Issouf**, (agent contractuelle, catégorie B, sur ressources propres, agent de l'Université de Toulouse), présente jusqu'au 31 août 2023, chargée de la communication et du suivi administratif des intervenants ;

Agent présent du 1er février au 31 août 2023 :

- **Gabriel Maffre**, (agent contractuel, catégorie A, agent de l'Université de Toulouse Jean-Jaurès), chargé de la formation continue.

Le tout, sous la direction de **Catherine Roussy**, directrice du SICD.

Au 1er septembre 2023, est arrivée **Jocelyne Deschaux-Beaume**, (conservateur général des bibliothèques, catégorie A, agent de l'Université de Toulouse Jean-Jaurès), à la direction de Médiad'Oc.

Christelle Vallée a donc alors repris ses fonctions de responsable de formation (formation continue).

Comme chaque année, Médiad'Oc a bénéficié du soutien, en outre, des services de l'Université de Toulouse et en particulier du SICD. Ce soutien porte à la fois sur des aspects administratifs, financiers, juridiques et informatiques. Le centre de formation ne pourrait fonctionner sans ces liens et cette aide.

II. ÉVOLUTION DE L'ÉQUIPE DEPUIS 2018

	2018	2019	2020	2021	2022	2023 (du 01/02/2023 au 31/08/2023)	2023 (du 01/09/23 et jusqu'au 31/12/23)
Agents titulaires	4	4	4	3	4	2,5	3,5
Agents contractuels	1 (poste porté pour le réseau national)	2 (dont 1 poste porté pour le réseau national)	0	2	1	2	0
ETP	4,7	5	3,5	4,5	4,5	4,5	3,5

Fin 2023, l'équipe manque clairement d'1, voire d'1.5 ETP. Il est donc proposé de recruter, sur ressources propres pour 2024 une personne de catégorie B pour le remplacement de l'agent chargée du suivi administratif des intervenants et de la communication. Ce recrutement a eu lieu en février 2024.

On arrive au maximum de ce qui peut être fait avec une équipe aussi réduite. Le maintien de l'activité nécessite une forte implication de toute l'équipe. On le verra par la suite (cf p.35), le niveau d'activité de Médiad'Oc est plutôt supérieur à celui de centres équivalents en périmètre et en effectifs. Or, le développement de l'activité rend d'autant plus nécessaire de suivre les stagiaires, de mieux connaître le public et ses besoins et de développer les partenariats. Toutes choses qui, sans un accroissement de l'équipe, d'au moins 0,5 ETP, semblent difficiles à réaliser. Cette question sera sûrement un point important de l'année à venir.

III. FORMATIONS SUIVIES PAR L'ÉQUIPE

Cécile Berthon : 1 jour

- Adaptation pédagogique en formation pour les personnes malentendantes : 0,5 jour
- Chausser les lunettes du genre dans les pratiques professionnelles en bibliothèques : 0,5 jour

Jocelyne Deschaux : 1,5 jour

- Prise en main des outils numériques : 0,5 jour
- Anglais : atelier de conversation : 2 heures
- Nuxeo conventions : 0,5 jour

Gabriel Maffre : 1 jour

- Concevoir un module de formation : 1 jour

Christelle Vallée : 6,5 jours

- Formation à l'EPI : 1 jour
- Préparation aux examens professionnels : 1 jour
- Manager les situations difficiles et les conflits : 1 jour
- L'Intelligence Artificielle en bibliothèques : 0,5 jour
- Bibliothèques et développement durable : 1 jour
- Action sur le bilan carbone et la transition environnementale en bibliothèque : 1 jour
- Structurer ses réponses orales lors d'un entretien : 1 jour



LOCAUX ET ÉQUIPEMENTS

Les locaux et équipements de Médiad'Oc, situés dans la Maison de la Recherche et de la Valorisation (MRV), située sur le campus scientifique de Rangueil, n'ont pas changé depuis 2022 ; pour rappel, la salle AR 001 dédiée à Médiad'Oc (mais partagée avec les autres services de formation de l'Université de Toulouse, cf. infra) avait fait l'objet d'une rénovation et d'un changement de mobilier en 2022.

I. LOCAUX ET ÉQUIPEMENTS

Médiad'Oc dispose de 209 m² répartis ainsi :

4 bureaux (86 m²) dont 2 partagés avec l'URFIST Occitanie ou le SICD ;

1 espace multifonction également partagé avec l'URFIST (bureau, imprimante, espace de réunion, salle de repos 29 m²) ;

1 salle de cours équipée de 20 ordinateurs portables en classe mobile (79 m², intitulée AR001) ;

1 local d'archives (15 m²).

Chaque membre de l'équipe bénéficie d'un ordinateur fixe à deux écrans et d'un ordinateur portable comme outils de travail. Le service gère par ailleurs un photocopieur-imprimante-scanner avec contrat de maintenance.

Les différents services de la Maison de la Recherche et de la Valorisation, Médiad'Oc, l'URFIST Occitanie et le SICD ont convenu d'une gestion mutualisée de leurs salles respectives. L'ensemble des salles de formation et de réunion ne dépendant pas directement de Médiad'Oc sont par ailleurs réservables par le Centre ; l'utilisation de l'AR 001 par l'URFIST ou les autres services de la MRV est possible quand elle est disponible, sur réservation et sur engagement de la laisser telle que trouvée au départ (branchement de la classe mobile, tables propres et dégagées, poubelles vidées, etc.). Cette gestion partagée apporte une flexibilité importante au Centre de formation, en fonction des événements qu'il organise.

À noter qu'à certains moments de l'année, Médiad'Oc a besoin de réserver jusqu'à 5 ou 6 salles en parallèle pour une même demi-journée : il peut y avoir en effet 2 stages inter concomitants +1 stage intra hébergé par Médiad'Oc + des prépas concours (sur différents concours ; parfois 2 prépas à 2 concours différents peuvent être calées sur une même demi-journée, en fonction de la disponibilité des formateurs) ; + formation ABF.

Par le biais de partenariats informels ou de conventions, Médiad'Oc bénéficie régulièrement de la mise à disposition d'autres salles de formation, en région Occitanie. La plupart de celles-ci sont proposées par les établissements conventionnés ou partenaires.

Ainsi, les Labd'Oc de fin 2023 se sont déroulés l'un à la bibliothèque de l'INSA, l'autre à la médiathèque José Cabanis de Toulouse. Un certain nombre des séances des formations ABF ont lieu à la Bibliothèque de Toulouse

(Médiathèque José Cabanis, ou autres) ou dans d'autres établissements. La demande importante de stages délocalisés par rapport à Toulouse (Montpellier, Nîmes ou Perpignan par exemple) oblige également à solliciter des établissements extérieurs (bibliothèque universitaire Richter, Pierresvives à Montpellier par exemple), et donc à mettre en œuvre une procédure adaptée pour l'accueil des stagiaires avec ceux-ci.

À noter qu'en novembre 2023, la machine à café accessible pour tous à la MRV a été retirée : Médiad'Oc a donc dû s'équiper d'un dispositif permettant de proposer du café aux stagiaires ; avec une gestion de celle-ci prévue dans la préparation de la salle pour chaque formation, ainsi qu'à la fermeture de chaque session.

II. PRÉSENTATION DE LA SALLE DE FORMATION DE MÉDIAD'OC



La salle de formation AR 001 est équipée ainsi :

20 ordinateurs portables dans la classe mobile (dispositif permettant le chargement électrique de ces ordinateurs portables), vidéo-projecteur, tableau blanc fixe, tablettes inscriptibles, tables à roulettes, nodes mobiles (sièges à roulettes et tablette), écran numérique tactile, mallette « accessoires ».

À noter qu'il pourrait être pertinent d'attribuer un autre nom à la salle AR001, même si cette appellation permet de situer la salle dans le bâtiment A, le niveau (rez-de-chaussée). Un appel à idées pourrait être lancé auprès de la « communauté Médiad'Oc » pour lui trouver un nom plus en lien avec la formation en bibliothèque.

Toutes les configurations de mobilier sont possibles.

SALLE MODULABLE

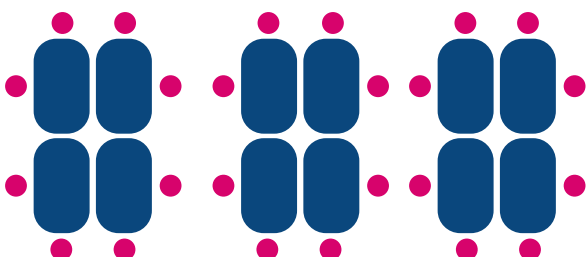
MISE EN PLACE 1



MISE EN PLACE 2



MISE EN PLACE 3



MISE EN PLACE 4



BILAN BUDGÉTAIRE

I. BUDGET INITIAL ET BUDGETS RECTIFICATIFS 2023

RECETTES

Recettes budget 2023 (en €)				
Provenance	Budget initial	Budget rectificatif 2	Budget rectificatif 3	% par origine (ESR / Culture)
Dotation MESR pour charge de service public	60 000	/	/	61.9 % du BI 60% du BR2
Ressources propres issues des conventions avec établissements de l'ESR (SCD)	38 500	/	/	
Subvention DRAC (report 2022 sur 2023)	12 000	/		26.4 %
Subvention DRAC 5 (2023)	30 000	/	-7 000 € (reportés sur 2024)	
Autres ressources propres	18 500	5 000	/	
Total	159 000	164 000		

RÉPARTITION BUDGÉTAIRE DES DÉPENSES

Le budget de Médiad'Oc, sous l'égide de l'Université de Toulouse, est réparti :

- en centres financiers (fonctionnement / investissement / personnel)
- et, dans chaque masse de centres financiers, en centres de coût, ceux-ci organisés, pour la rémunération et défraiement des intervenants, en fonction du statut des formateurs : formateurs indépendants (pris sur une ligne « fonctionnement), ou formateurs chargés d'enseignement, c'est-à-dire des professionnels fonctionnaires en cumul de rémunération (pris sur une ligne « masse salariale »), auxquels s'ajoutent, pour ces derniers, les montants de frais de mission (3eme ligne budgétaire : « fonctionnement / missions »).

DÉPENSES DANS LE BUDGET INITIAL

Dépenses	
Fonctionnement	81 000
Masse salariale	56 200
Investissement	3 000
DRAC 4	12 000
Amortissement	6 800
Total	159 000

COÛTS DES FORMATIONS SELON LA RÉPARTITION BUDGÉTAIRE

2023		
	Coût des formations en euros	%
Rémunération des formateurs (masse salariale)	56 200	48.47%
Paiement des formateurs indépendants (fonctionnement)	50 691	43.72%
Frais de déplacement pour professionnels en cumul de rémunération (fonctionnement/missions)	9 037	7.79%
Coût total formateurs	115 928	100%

II. TAUX D'EXÉCUTION EN 2023

	Montant	Dépensé au 31/12/23	Taux d'exécution
Fonctionnement	81 000	70 022,41	86%
Investissement	3 000	0	0%
Masse salariale	56 200	56 086	99.7%
DRAC 4	12 000	10 692	89%
Amortissement	6 800	6 800	100%
Total	159 000	143 600	90 %

Le non-lancement de la session de formation ABF, appris tardivement explique un taux d'exécution un peu plus faible que les précédentes années.

III. BILAN DE LA SUBVENTION DRAC

Montant de subvention DRAC 2023 : 30 000 €

Reliquat 2022, glissant sur 2023 : 12 000 €

Cette subvention représente 26.4 % du budget hors ressources propres de Médiad'Occ

Le report de la subvention DRAC 2022 sur 2023 ("DRAC 4") a été réparti ainsi en 2 lots :

- 10 415 € sur le fonctionnement (pour payer des formateurs indépendants)
- 1585 € sur la masse salariale, pour les formateurs chargés d'enseignement

La subvention "DRAC 5" 2023 a été positionnée ainsi :

- 20 000 € sur le fonctionnement ;
- 10 000 € sur la masse salariale.

La subvention DRAC finance des formations spécifiques ouvertes aux personnels de lecture publique, et celles qui, mixtes, ont des inscrits provenant de la lecture publique en nombre. Les autres actions ouvertes aux personnels de la lecture publique (formation ABF, préparations concours territoriaux) n'entrent pas dans le champ de la subvention, puisque faisant l'objet de recettes.

FORMATIONS 2023 PAYÉES SUR BUDGET DRAC À DES FORMATEURS INDÉPENDANTS :

- Organiser une rencontre avec un scientifique
 - Développement durable
 - Concevoir module formation
 - Travailler ensemble (bibliothécaires et professionnels du champ social partiellement)
 - Techniques d'accueil du public
 - Education aux médias
- > soit 54.8 % des dépenses

FORMATIONS 2023 PAYÉES SUR BUDGET DRAC À DES CHARGÉS D'ENSEIGNEMENT :

- Jeu vidéo
 - Droit d'auteur
 - Mangas
 - Elaborer un schéma de développement de la lecture publique
 - Suivi de schéma de développement de la lecture publique
 - Livre écologique
 - Droits culturels
 - Patrimoine (supports d'expositions)
 - Travailler ensemble (bibliothécaires et professionnels du champ social partiellement)
 - Patrimoine un jour, patrimoine toujours ?
 - Evolution des catalogues pour la lecture publique
 - Publics dans société liquide
- > soit 45.2 % des dépenses

Il est à noter que dans d'autres CRFCB (en Normandie, par exemple), la subvention DRAC permet de payer une partie d'un ETP du centre. Il est vrai que le règlement des formations via la subvention de la DRAC est une chance. Mais si une partie d'un poste pouvait être financée sur cette subvention, cela permettrait de développer les actions en direction des agents des collectivités territoriales, notamment un nécessaire travail approfondi sur les besoins, et sur les publics cibles, et ce, en totale coopération avec le CNFPT.

La subvention DRAC a permis d'accueillir au total 287 personnes de lecture publique (fonction publique territoriale), c'est-à-dire qu'elles comprennent 30.5% du public global de Médiad'Occ, ce qui est assez cohérent avec les environs 30% des ressources d'Etat du Centre.

IV. BUDGET PRÉVISIONNEL DE 2024

Report de 7000 € de la subvention DRAC 2023.

Recettes	
Dotation MESR pour charge de service public	60 000
Ressources propres issues des conventions avec établissements de l'ESR	39 000
Subvention DRAC 5 (report 2023 sur 2024)	7 000
Subvention DRAC 6 (2024)	30 000
Autres ressources propres	27 300
Fonds de roulement	3 000
Total	166 300

Dépenses	
Fonctionnement	61 000
Fonctionnement EOTP DRAC 5	4 000
Fonctionnement EOP DRAC 6	20 000
Masse salariale EOTP DRAC 5	3 000
Masse salariale EOTP DRAC 6	10 000
Masse salariale	58 500
Investissement	3 000
Amortissement	6 800
Total	166 300



BILAN DE L'ACTIVITÉ DE FORMATION

I. LA FORMATION CONTINUE EN 2023

Introduction : panorama des bibliothèques en Occitanie

Bibliothèques de l'Enseignement supérieur

Pour les bibliothèques de l'Enseignement supérieur, l'offre de formation de Médiad'Oc est complétée par celle de l'URFIST, de l'ABES, et, pour le réseau toulousain, par celle du SICD, mais les unes et les autres portent sur des sujets spécifiques, sans qu'apparaissent une quelconque question de concurrence.

L'Occitanie compte (en 2022, source ADBU) 51 bibliothèques universitaires intégrées, 61 bibliothèques universitaires associées, comptabilisant 17 609 places de travail au total, et 5 838 268 entrées. La moyenne des heures annuelles d'ouverture des bibliothèques (d'au moins 200 places) est de 2 540 heures ; en parallèle 7922 heures de formation aux usagers ont été dépensées en 2022. **544 personnes exercent dans les bibliothèques universitaires de la région, avec 430 emplois étudiants travaillant à leurs côtés.**

Bibliothèques de lecture publique

L'offre de formation de Médiad'Oc pour les bibliothécaires territoriaux d'Occitanie vient en complément de celle du CNFPT. Il n'est pas inintéressant de rappeler quelques chiffres en relation avec la formation des agents.

L'Occitanie compte 1910 bibliothèques et médiathèques (chiffres *Atlas de la lecture publique*, Ministère de la Culture, 2024), ce qui en fait la 3ème région de France pour le nombre de lieux de lecture (32 établissements pour 100 000 habitants). Parmi les bibliothèques occitanes, on compte 22 % d'établissements majeurs (359 équipements, ouverts en moyenne 22 h par semaine), 22 % d'établissements de taille moyenne (356 équipements, ouverts en moyenne 15 heures par semaine), et 56 % de points d'accès au livre (889 équipements). A noter que 64 % des équipements actuellement présents en Occitanie ont été créés entre 2022 et 2020, ce qui représente un taux légèrement plus élevé que le taux de la France entière (61%).

En moyenne, les bibliothèques d'Occitanie dépensent pour leurs activités, l'investissement, les acquisitions et la masse salariale, 58167 € par an, et par établissement (un montant assez inférieur à celui de la moyenne française, qui est de 75435 €). 40 % des bibliothèques travaillent en réseau (40 % en France en moyenne). 78 % des établissements pratiquent au moins une action culturelle par an en milieu urbain, et 54 % en milieu rural ; 82 % pratiquent au moins un partenariat par an en milieu urbain, 64 % en milieu rural.

Le nombre d'agents par établissement (5,6) est en moyenne plus faible qu'ailleurs (7,5 agents en moyenne nationale). De même que la proportion de bénévoles (5 990). **On peut donc évaluer à peu près de 10 700 le nombre de personnels dans les 1 910 bibliothèques de lecture publique.**

A. Les personnes formées

1. NOMBRE DE PERSONNES FORMÉES

939 personnes effectivement formées en 2023 :

- Mardis : 261 personnes
- Stages Inter : 747 personnes
- Lab d'Oc : 24 personnes
- Stages fonction publique territoriale seule : 89 personnes
- Stages intra : 110 personnes

88 %
femmes

12 %
hommes

2. ANALYSE DES PERSONNES FORMÉES SELON DIFFÉRENTS CRITÈRES HORS STAGES INTRA

NB : On pourra s'étonner de la différence entre les 939 personnes formées et les autres chiffres annoncés ci-dessous (par exemple 747 personnes (cf tableau p.20) qui forment le nombre total des personnes comptabilisées par catégorie de personnel) : ces chiffres proviennent des rubriques remplies – ou non – par les personnes qui s'inscrivent aux formations : il est clair qu'un certain nombre ne remplissent pas la totalité des champs demandés, et que les chiffres ainsi obtenus ne le sont jamais sur la totalité des inscrits, et peuvent être très différents d'une rubrique à l'autre.

Un travail est à effectuer en interne à Médiad'Oc pour tenter d'obtenir des inscrits de remplir la totalité des champs. Il sera tenté à partir de 2024. Mais il semble peu réaliste de l'envisager dans l'état actuel des effectifs.

Par ailleurs, la plupart des chiffres ci-dessous ne comptent pas les personnes formées en stages intra, car les inscriptions sont souvent gérées entièrement par les établissements demandeurs, qui ne renvoient pas systématiquement à Médiad'Oc les listes des personnes inscrites et présentes, et celles-ci ne sont pas reportées dans Sygéfior. Il sera également essayé d'y remédier en 2024.

Ces aspects d'amélioration de la connaissance détaillée du public de Médiad'Oc semblent un point important à travailler à partir de 2024. Mais il ne semble pas réaliste de pouvoir l'envisager dans l'état actuel des effectifs.

Le public participant aux formations de Médiad'Oc (toutes origines confondues, ESR ou collectivités territoriales) se répartit de la façon suivante :

Formation continue :

- Catégorie B = **41%**
- Catégorie C = **24.6%**
- Catégorie A = **23.29%**

Le principal public de Médiad'Oc est donc bien la catégorie B. On pourrait souhaiter que les catégories C soient les plus nombreuses dans les rangs des stagiaires, car ils ne bénéficient guère, en général, outre les formations internes, aux SCD et aux Universités, d'autres sources de formations extérieures (peu de formations ENSSIB leur sont destinées).

Une autre forme de formation, moins "académique" devra être étudiée à partir de 2024 : les périodes d'immersion professionnelle "PIMP", qui pourrait intéresser de manière privilégiée peut-être les catégories C.

Formation longue :

- Catégorie B = **31%**
- Catégorie C = **27%**
- Catégorie A = **9%**
- Autres (hors fonction publique) = **31%**

Dans le cadre des formations longues, le pourcentage important des personnes d'origine extérieure à la fonction publique se comprend facilement (personnes en formation ABF ou en prépa concours sans rattachement à une bibliothèque).

ANALYSE PAR CATÉGORIE DE PERSONNEL

CATÉGORIES PROFESSIONNELLES

Par catégorie de personnel	Stages (747 personnes, soit 88.2 % des inscrits)	Formations longues
Catégorie A	174 (23.2%)	9%
Catégorie B	307 (41%)	27%
Catégorie C	184 (24.6%)	31%
Autres (non titulaires)	25 (3.3%)	2%
Autres (hors fonction publique)	57 (7.6%)	31%

TITULAIRES / NON TITULAIRES

Par catégorie de personnel	Stages (747 personnes, soit 88.2 % des inscrits)	Formations longues
Titulaires	487 (65.1%)	23%
Non titulaires	178 (23.8%)	46%
Autres	27 (3.6%)	2%
Autres (hors fonction publique)	55 (7.3 %)	29%

ANALYSE PAR TYPE D'ÉTABLISSEMENTS

TYPE D'ÉTABLISSEMENT DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR OU DE COLLECTIVITÉS TERRITORIALES

Par type d'établissement	Nombre de personnes (=693 ayant renseigné la rubrique)	Total ESR / Culture (%)
BU ou assimilé	470 (67.7%)	475 (68.5 %)
Grandes écoles	3 (0.4 %)	
Organismes de recherche	2 (0.3 %)	
Bibliothèques intercommunales	92 (13.2 %)	209 (30.1 %)
Bibliothèques départementales	67 (9.6 %)	
Bibliothèques municipales	50 (7.2 %)	
Autres	9 (1.3 %)	9 (1.3 %)

La répartition des personnels issus de l'ESR (68,5%) et issus des collectivités territoriales (30%) reflète plutôt bien celle de la provenance des ressources budgétaires (cf p.15) de l'ordre de 60% venant de l'ESR et de 26.4% venant de la DRAC.

NB : A ce chiffre il faut ajouter :

- les 84 personnes formées en stage intra pour la lecture publique
- les 26 personnes formées en stage intra pour une bibliothèque de l'ESR (voir p.31 et 32)

Sachant que le nombre suivant de stages étaient ouverts à un public mixte (ESR et collectivités territoriales) :

- 18 stages sur 19 au premier semestre
- 21 stages sur 28 au second semestre

LES ÉTABLISSEMENTS CONVENTIONNÉS

Liste des établissements conventionnés, nombre de personnels ETP, montant du forfait pour la formation des personnels, nombre de personnes formées et heures de formation

Etablissement	Nombre de personnes déclarées (ETP) en 2023	Montant forfait (70 € / EPT pour Occitanie Ouest, 2023 (35 € / moniteur) ; 56 € ETP pour Occitanie Est	Nombre d'inscriptions aux formations	Nombre de personnes ayant participé à au moins une formation en 2023	% du personnel de l'établissement s'étant formé à Médiad'Oc en 2023	Nombre d'heures réelles de formations suivies
Université de Toulouse Capitole	73	5 110,00 €	133	44	60%	841
Université de Toulouse Jean-Jaurès	123 (dont 5 moniteurs)	8 610,00 €	167	50	40 %	1278
Université de Toulouse 3 Paul Sabatier	73	5 110,00 €	106	37	50 %	818
INSA	8	560,00 €	17	6	75 %	183
INP et ENVT	26	1820 €	36	10	38.4 %	344
ISAE	9	630,00 €	10	4	44 %	50
ENAC	7	490,00 €	8	4	57 %	53
ENSFEA	1	70 €	3	1	100 %	19
LAAS CNRS	2	140 €	2	1	50 %	9
TBS	6	420 €	7	2	33 %	53
ENSA	3.5	245 €	1	1	28,5 %	6
INUC Champollion Albi	16	1 120,00 €	15	8	50%	111
Mines Albi	4	280,00 €	1	1	25 %	2
Université de Montpellier	127	6552	127	58	45,6 %	929
Université Paul Valéry de Montpellier	63	3528 €	49	29	46 %	294
ABES	42	2 352,00 €	1	1	23 %	12
Université de Nîmes	11	616,00 €	11	4	36,3 %	50
Université de Perpignan	33	1 848,00 €	37	14	42 %	285
Agropolis	2	112 €	1	1	50 %	12
TOTAL			732 stagiaires	276 personnes	pourcentage moyen sur les 19 établissements : 76%	5 349 heures

Le pourcentage moyen des personnels ayant suivi au moins 1 formation dans l'année à Médiad'Oc, de 76%, semble plutôt bon, il faudrait pouvoir faire la comparaison avec d'autres régions.

ANALYSE PAR ORIGINE GÉOGRAPHIQUE

LES PERSONNES ORIGINAIRES D'OCCITANIE

Sur les 854 personnes formées ayant renseigné la rubrique (ESR et Collectivités territoriales confondus), et hors stages Intra, 801 proviennent d'Occitanie, soit 93.7%.

Voici la répartition, au sein de l'Occitanie, des personnes provenant des différents départements :

Département	Nombre de personnes (sur 801 personnes originaires d'Occitanie)
Ariège	18 (2.24 %)
Aude	16 (2 %)
Aveyron	12 (1.4 %)
Gard	48 (6 %)
Gers	6 (0.7 %)
Haute-Garonne	405 (50.6 %)
Hérault	168 (21 %)
Lot	15 (1.8 %)
Lozère	2 (0.2 %)
Hautes-Pyrénées	15 (1.8 %)
Pyrénées Orientales	36 (4.5 %)
Tarn	39 (4.9 %)
Tarn-et-Garonne	21 (2.6 %)

Ex-Midi Pyrénées (Occitanie ouest) : 531 (66 %) pour 8 départements

Ex-Languedoc-Roussillon (Occitanie est) : 270 (34 %) pour 5 départements

On le voit, la partie ouest de l'Occitanie répond davantage (66%, pour le 8 départements) aux offres de formation de Médiad'Oc, que la partie Est (34%, pour 5 départements).

Attention au biais cependant, constitué par l'organisation de stages à Nîmes en 2023. Cela a permis à un plus grand nombre de personnes d'y participer ; et le chiffre 2023 du département du Gard n'est peut-être pas, de la sorte, semblable à celui des autres années.

Ces chiffres sont à mettre en lien avec les lieux de formation (cf p.34), et également à lire à la lumière des difficultés connues des établissements à laisser partir leurs agents en formation dans une ville éloignée (frais et tarifs de route).

LE RAYONNEMENT DE MÉDIAD'OC : LES PERSONNES FORMÉES PROVENANT D'HORS OCCITANIE

53 personnes formées à Médiad'Oc en 2023 proviennent d'autres régions que l'Occitanie : (par ordre décroissant)

Région	Nombre et pourcentage sur les 847 personnes ayant renseigné la rubrique	% sur le nombre de personnes extérieures à l'Occitanie
Auvergne Rhône Alpes	8 (0.94 %)	15 %
Normandie	7 (0.82 %)	13.2 %
Nouvelle Aquitaine	7 (0.82 %)	13.2 %
PACA	7 (0.82 %)	13.2 %
Ile de France	6 (0.71 %)	11.3 %
Hauts de France	4 (0.47 %)	7.5 %
Bourgogne France Comté	4 (0.47 %)	7.5 %
Bretagne	3 (0.35 %)	5.6 %
Centre Val de Loire	2 (0.24 %)	3.7 %
Grand Est	2 (0.24 %)	3.7 %
Pays de la Loire	2 (0.83 %)	3.7 %
Outremer	1 (0.12 %)	1.8 %
TOTAL	53	99.4%

Il serait intéressant d'étudier les thématiques de formation pour lesquelles le public extra Occitanie s'est inscrit, mais le temps a manqué pour mener cet approfondissement en 2023.

LES PUBLICS EN SITUATION DE HANDICAP

2023 a vu la poursuite des actions de sensibilisation à l'accueil des personnes en situation de handicap (PSH) à travers des formations, ainsi que la réflexion sur l'accessibilité des locaux et des supports de communication. Voir aussi p.40 au sujet de l'accueil d'un stagiaire en situation de handicap lors de la formation ABF.

LES INSCRIPTIONS NON ABOUTIES

Les désistements initiaux

1168 demandes d'inscriptions ont été déposées sur le système Sygéfor, pour finalement 939 personnes formées. 229 personnes n'ont donc pas donné suite à leur projet de formation, ce qui représente 19.6% des personnes s'étant positionnées au départ sur des formations.

Ce chiffre – appelons-le des « désistements initiaux » - paraît énorme, qu'il provienne d'un renoncement au projet de la part de la personne, d'un refus de la hiérarchie, ou d'une inscription non réfléchie à un stage (sur des dates de congés par exemple). Il occasionne quoiqu'il en soit, pour le personnel de Médiad'Oc chargé du suivi des stagiaires, un travail réalisé et des heures totalisées, pour rien.

Les désistements finaux

Une fois les agents inscrits véritablement et leur inscription validée par leur hiérarchie, on compte encore 170 désistements – les « désistements finaux » : ce qui représente 18,1 % des 939 personnes formées. 23 pour formations à distance (=13,5 %), 147 pour formations sur place (86,4 %). Il semble clair que le déplacement paraît être une difficulté supplémentaire à la concrétisation de la formation.

Ces désistements posent problème. Pour essayer d'y remédier, un travail va être entamé sur le modèle de ce qui se pratique déjà par exemple à l'ENSSIB ou au CNFPT. Afin de rechercher une meilleure articulation des inscriptions avec les besoins des services et les demandes exprimées par les agents, un questionnaire plus développé sur la motivation de l'agent sera envoyé en amont de la formation. Ce qui permettra également de mieux vérifier l'adéquation entre les attentes du stagiaire et les objectifs du stage. Cet examen systématique des candidatures et des questionnaires préalables est déjà pratiqué à Médiad'Oc ; il a débouché, dans 8 cas en 2023, sur une réorientation ou une annulation de la demande de stage.

Les absences

A noter enfin que on a compté, en 2023, 71 inscrits validés par leur hiérarchie qui n'étaient pas présents le jour de la formation, soit 7,8 % des inscrits : 35 absents sans préavis ; 29 autres s'étaient excusés au préalable ; 7 ont été absents partiellement.

Ces chiffres et cette proportion restent importants et sont le signe que la formation n'est pas encore totalement considérée par les agents comme un engagement professionnel. Après une discussion sur ce sujet en novembre 2023 avec les correspondants formation des SCD, il a été décidé de signaler les désistements et les absences aux correspondants formation et à leur hiérarchie, pour que ceux-ci puissent revenir auprès des agents en défaut et tenter de leur faire comprendre l'importance de se tenir à une formation quand on y est inscrit, par conscience professionnelle, par respect pour le formateur et l'organisme de formation, par respect pour les autres agents qui possiblement se sont vu refuser l'accès à la formation si celle-ci était complète.

B. Programme et thématiques des formations continues

On parlera ici des stages inter-établissement, des Mardis et des Labd'Oc.

1. L'ÉLABORATION DU PROGRAMME DE FORMATION CONTINUE

Médiad'Oc conçoit le programme de formation environ 6 mois à l'avance, en fonction des besoins recueillis par différentes filières :

- les besoins exprimés par les agents en fin de chaque séance de formation ;
- les plans de formation envoyés par les Correspondants formation, eux-mêmes élaborés en fonction des besoins et souhaits exprimés par les agents au cours de leur entretien annuel de formation ;
- les souhaits émis par les directeurs de SCD ;
- les divers événements donnant lieu à des émergences de besoins.

Il est apparu que le recueil des besoins des bibliothèques territoriales reste encore largement à améliorer et à développer, notamment parce que, pour les BM, il n'existe généralement pas d'équivalent aux Correspondants formation de l'ESR. Cet aspect devra être travaillé en 2024.

Pour les bibliothèques de l'ESR, les liens étroits établis entre Médiad'Oc et les Correspondants formation, tout au long de l'année et plus particulièrement au cours de la réunion semestrielle (printemps et automne) permettent de prendre la mesure des besoins.

A son arrivée en septembre 2023, la nouvelle directrice Jocelyne Deschaux a eu à cœur de rencontrer les directeurs de SCD et les Correspondants formation, ensemble ou séparément selon les cas de figure, afin de permettre des échanges directs sur les projets et les besoins en formation du SCD.

A voir en annexes 1A et 1 B le programme du 1er et du 2nd semestre 2023.

2. LA COMMUNICATION DU PROGRAMME DE FORMATION CONTINUE

Le programme définitif est communiqué début décembre pour le premier semestre de l'année suivante, et en juin pour le dernier semestre.

Les principaux canaux de diffusion sont :

- le site Internet de Médiad'Oc <https://mediadoc.univ-toulouse.fr>
- les sites nationaux CRFCB et Bibdoc Formations : <https://www.crfcfb.fr/> et www.formations-bibdoc.fr
- les différentes listes de diffusion élaborées à Médiad'Oc : total SICD, correspondants formations (qui diffusent au sein de leurs établissements), liste des médiathèques de lecture publique.

A ce sujet, il faut savoir que la communication sur les réseaux sociaux a été mise en stand by à partir de septembre 2023, en raison du sous-effectif de l'équipe et du départ de la personne qui en était chargée.

A noter les 5171 visiteurs sur le site Internet (à partir du 23 mai 2023), 13906 pages vues (chiffres des visites du 1er janvier au 22 mai 2023 non accessibles) (10405 en 2022).

3. LES THÉMATIQUES DES FORMATIONS CONTINUES (STAGES INTER, QUI SE SONT EFFECTIVEMENT TENUS)

Il a paru intéressant de donner la liste des formations réalisées en fonction de plusieurs nomenclatures ou référentiels actuellement en cours dans le monde de la formation des bibliothèques, tous ministères confondus.

SELON LA NOMENCLATURE SYGÉFOR (ESR)

(en noir : thématiques mixtes ESR-Culture, hors stages intra ; en vert : thématiques pour ESR seul)

Thématiques	Formations
Management et gestion en bibliothèque,	<ul style="list-style-type: none"> - Mener un projet en bibliothèque avec des méthodes agiles - Négocier avec succès en bibliothèque - Qu'est-ce qu'un schéma de développement de la lecture publique ? - Elaborer un schéma de développement de la lecture publique - Evaluation d'un service ou d'une action - Manager agile et collaboratif - Présenter, animer et manager avec le sketchnoting en bibliothèque
Evolution des catalogues et des règles de catalogage	<ul style="list-style-type: none"> - A la découverte des catalogues et des notices bibliographiques - Catalogage des monographies imprimées : règles de description bibliographiques - Catalogage des monographies imprimées : Unimarc et Sudoc - Rameau : découverte et utilisation - Evolution des catalogues et des règles de catalogage pour le personnels FPE - Catalogage dans le SUDOC : signalement des ressources continues
Accueil du public	<ul style="list-style-type: none"> - Premier secours en santé mentale - Promotion de la santé en bibliothèque : comment ? pourquoi ? - Droits culturels et bibliothèques - Travailler ensemble pour diversifier la participation aux événements culturels d'un territoire - Nouvelles attentes du public - Techniques d'accueil du public - Accueillir, intégrer et former les publics en situation de handicap - Quels publics pour les bibliothèques dans la société liquide ? - Ateliers de conversation en anglais
Formation de formateurs	<ul style="list-style-type: none"> - Animer pas à pas un module de formation - Concevoir pas à pas un module de formation - Animer efficacement une formation à distance - Utiliser Genially pour fluidifier des formations : approfondissement
Développement durable et environnement	<ul style="list-style-type: none"> - Bibliothèques et développement durable : initiation - Enjeux énergie-climat pour la bibliothèque - Le livre peut-il être écologique ? - Comprendre les enjeux du développement durable en bibliothèque - Action sur le bilan carbone et la transition environnementale en bibliothèque
Politique documentaire, gestion et valorisation des collections	<ul style="list-style-type: none"> - Le jeu vidéo en bibliothèque - D'Hohusai à One Piece : la déferlante Manga - Organiser et animer une rencontre avec un scientifique en bibliothèque - Animer un atelier de bibliothérapie en bibliothèque - Les fondamentaux de la politique documentaire en BU - Comment intégrer les ressources numériques dans une politique documentaire en BU ?
Environnement professionnel et actualités	<ul style="list-style-type: none"> - Le droit d'auteur : quelles acts ? - Fondamentaux du droit d'auteur en bibliothèque - L'IA : enjeux professionnels et éthiques
Patrimoine	<ul style="list-style-type: none"> - Les supports d'expositions adaptés aux ouvrages patrimoniaux - Qu'est-ce que le patrimoine ? Histoire, conservation, et valorisation - Patrimoine un jour, patrimoine toujours ?
Personnel, qualité de vie au travail	<ul style="list-style-type: none"> - Elaborer son dossier RAEP - Bien être et santé - QVT : pour en finir avec le baby-foot - Structurer ses réponses orales lors d'un entretien - La voix : prise parole en public
Services à la recherche	<ul style="list-style-type: none"> - Science ouverte et bibliothèques : fondamentaux, actualités et approches plurielles - Mener une recherche experte sur Internet
Education aux média et à l'information, / Communication	<ul style="list-style-type: none"> - Animer un atelier autour des médias et de l'information - Réaliser des documents de communication avec Canva

SELON LES INTITULÉS DE THÉMATIQUES PROPOSÉS PAR LE DICTIONNAIRE DES COMPÉTENCES ET CONNAISSANCES EN BIBLIOTHÈQUES DE L'ADBU

(en noir : thématiques mixtes ESR - Culture ; en vert : thématiques pour ESR seul)

Thématiques	Formations
Management	<ul style="list-style-type: none"> - Mener un projet en bibliothèque avec des méthodes agiles - Manager agile et collaboratif - Présenter, animer et manager avec le sketchnoting en bibliothèque - Elaborer son dossier RAEP - Bien-être et santé - QVT : pour en finir avec le baby-foot - Structurer ses réponses orales lors d'un entretien
Pilotage	<ul style="list-style-type: none"> - Qu'est-ce qu'un schéma de développement de la lecture publique ? - Elaborer un schéma de développement de la lecture publique - Evaluation d'un service ou d'une action - Négocier avec succès en bibliothèque
Politique documentaire	<ul style="list-style-type: none"> - A la découverte des catalogues et des notices bibliographiques - Catalogage des monographies imprimées : règles de description bibliographiques - Catalogage des monographies imprimées : Unimarc et Sudoc : - Rameau : découverte et utilisation - Evolution des catalogues et des règles de catalogage pour le personnels FPE - Catalogage dans le SUDOC : signalement des ressources continues - Le jeu vidéo en bibliothèque - D'Hohusai à One Piece : la déferlante Manga - Les fondamentaux de la politique documentaire en BU - Comment intégrer les ressources numériques dans une politique documentaire en BU ?
Services aux publics	<ul style="list-style-type: none"> - Premier secours en santé mentale - Promotion de la santé en bibliothèque : comment ? pourquoi ? - Droits culturels et bibliothèques - Travailler ensemble pour diversifier la participation aux événements culturels d'un territoire - Nouvelles attentes du public - Techniques d'accueil du public - Accueillir, intégrer et former les publics en situation de handicap - Quels publics pour les bibliothèques dans la société liquide ? - Atelier de conversation en anglais - Animer un atelier autour des médias et de l'information - La voix : prise parole en public
Formation des usagers	<ul style="list-style-type: none"> - Animer pas à pas un module de formation - Concevoir pas à pas un module de formation - Animer efficacement une formation à distance - Utiliser Genially pour fluidifier des formations : approfondissement
Développement durable et environnement	<ul style="list-style-type: none"> - Bibliothèques et développement durable : initiation - Enjeux énergie-climat pour la bibliothèque - Le livre peut-il être écologique ? - Comprendre les enjeux du développement durable en bibliothèque - Action sur le bilan carbone et la transition environnementale en bibliothèque
Action culturelle et médiation scientifique	<ul style="list-style-type: none"> - Organiser et animer une rencontre avec un scientifique en bibliothèque - Animer un atelier de bibliothérapie en bibliothèque
Environnement professionnel et actualités	<ul style="list-style-type: none"> - Le droit d'auteur : quelles acts ? - Fondamentaux du droit d'auteur en bibliothèque - L'IA : enjeux professionnels et éthiques
Patrimoine	<ul style="list-style-type: none"> - Les supports d'expositions adaptés aux ouvrages patrimoniaux - Qu'est-ce que le patrimoine ? histoire, conservation, et valorisation - Patrimoine un jour, patrimoine toujours ?
Appui à la recherche	<ul style="list-style-type: none"> - Science ouverte et bibliothèques : fondamentaux, actualités et approches plurielles - Mener une recherche experte sur Internet
Communication	<ul style="list-style-type: none"> - Réaliser des documents de communication avec Canva

**SELON LE RÉFÉRENTIEL DES COMPÉTENCES DES BIBLIOTHÈQUES TERRITORIALES
(MINISTÈRE DE LA CULTURE)**

(en vert : formation pour ESR seul ; en bleu : formations pour lecture publique seule)

Domaine	Thématique	Stages
ENJEUX TRANSVERSAUX CONTEMPORAINS	Citoyenneté et déontologie	
	Transition écologique et responsabilité sociale	<ul style="list-style-type: none"> - Bibliothèques et développement durable : initiation - Enjeux énergie-climat pour la bibliothèque - Le livre peut-il être écologique ? - Comprendre les enjeux du développement durable en bibliothèque - Action sur le bilan carbone et la transition environnementale en bibliothèque - Droits culturels et bibliothèques
	Accessibilité	<ul style="list-style-type: none"> - Premiers soins en santé mentale - Accueillir, intégrer et former les publics en situation de handicap
	Numérique	
PILOTAGE STRATÉGIQUE ET CONNAISSANCE DE L'ENVIRONNEMENT TERRITORIAL	Relation au territoire	
	Maîtrise de l'environnement professionnel territorial	
	Conception et conduite du projet stratégique	<ul style="list-style-type: none"> - Qu'est-ce qu'un schéma de développement de la lecture publique ? - Elaborer un schéma de développement de la lecture publique - Evaluation d'un service ou d'une action - Négocier avec succès en bibliothèque
	Représentation de la bibliothèque	
COMPÉTENCES ADMINISTRATIVES MANAGEMENT, DÉVELOPPEMENT DE PROJETS ET DE SERVICE	Pilotage et coordination d'équipes	<ul style="list-style-type: none"> - Mener un projet en bibliothèque avec des méthodes agiles - Manager agile et collaboratif - Présenter, animer et manager avec le sketchnoting en bibliothèque - Elaborer son dossier RAEP - Bien-être et santé - QVT : pour en finir avec le baby-foot - Structurer ses réponses orales lors d'un entretien
	Conduite de projets	
	Conception de services	
	Accompagnement des transformations des bibliothèques	<ul style="list-style-type: none"> - Le droit d'auteur : quelles actus ? - Fondamentaux du droit d'auteur en bibliothèque - Science ouverte et bibliothèque : fondamentaux, actualités et approches plurielles - L'IA : enjeux professionnels et éthiques - Evolution des catalogues
	Organisation du travail	

PUBLICS, PARTENAIRES ET COMMUNICATION	Accueil	<ul style="list-style-type: none"> - Promotion de la santé en bibliothèque : comment ? pourquoi ? - Nouvelles attentes du public - Techniques d'accueil du public - Quels publics pour les bibliothèques dans la société liquide ? - Ateliers de conversation en anglais
	Relation aux habitants et aux publics	<ul style="list-style-type: none"> - Travailler ensemble pour diversifier la participation aux événements culturels d'un territoire
	Relation aux partenaires	
	Communication	<ul style="list-style-type: none"> - Canva
MÉDIATION ET ACTION CULTURELLE	Programmation culturelle	<ul style="list-style-type: none"> - Organiser et animer une rencontre avec un scientifique - Animer un atelier de bibliothérapie - La voix : prise parole en public - Animer un atelier autour des médias et de l'information
	Accueils de groupes	
	Formations du public et des partenaires	<ul style="list-style-type: none"> - Recherche experte sur Internet - Animer pas à pas un module de formation - Concevoir pas à pas un module de formation - Animer efficacement une formation à distance - Utiliser Genially pour fluidifier des formations : approfondissement
RESSOURCES DOCUMENTAIRES	Politique documentaire	<ul style="list-style-type: none"> - Les fondamentaux de la politique documentaire en BU - Comment intégrer les ressources numériques dans une politique documentaire en BU ? - Le jeu vidéo en bibliothèque - D'Hokushai à One Piece : la déferlante Mangas
	Traitement des collections	<ul style="list-style-type: none"> - Catalogage monographies - A la découverte des catalogues et des notices bibliographiques - Catalogage des monographies imprimées : règles de description bibliographiques - Catalogage des monographies imprimées : Unimarc et Sudoc : - Rameau : découverte et utilisation - Catalogage dans le SUDOC : signalement des ressources continues
	Valorisation / éditorialisation	
LIEUX ET ESPACES DE LA BIBLIOTHÈQUE	Projets de construction et de réaménagement	
	Gestion technique, réglementation et sécurité	
	Gestion du matériel	
PATRIMOINE ÉCRIT, ICONOGRAPHIQUE ET AUDIOVISUEL		<ul style="list-style-type: none"> - Supports d'exposition adaptés aux ouvrages patrimoniaux - Qu'est-ce que le patrimoine ? - Patrimoine un jour, patrimoine toujours

4. QUELQUES CYCLES SPÉCIFIQUES :

Il a semblé intéressant de remarquer quelques cycles spécifiques de formation sur une même thématique :

Cycle de formation « bien-être » :

- Lab'd'oc bien-être et santé : rôle et compétences des bibliothèques
- Animer un atelier de bibliothérapie
- La voix

Cycle de formation « développement durable »

- Bibliothèque et développement durable : initiation
- Enjeux énergie-climat pour la bibliothèque
- Comprendre les enjeux du développement durable en bibliothèque
- Lab'doc Action sur le bilan carbone et la transition environnementale en bibliothèque
- Le livre peut-il être écologique ?
- [Mardi] Mettre en place un plan d'actions autour du numérique responsable en bibliothèque – ressources, leviers et retours d'expérience

Parcours Bibliothécaire-formateurs

- Animer pas à pas un module de formation
- Concevoir pas à pas un module de formation
- Animer efficacement une formation à distance
- Utiliser Genial.ly pour ludifier ses formations : atelier d'approfondissement
- La voix : prise de parole en public

C. L'évaluation de la satisfaction des stagiaires

1. LE PROCESSUS D'ÉVALUATION DE LA SATISFACTION DES STAGIAIRES

On l'a vu, le renseignement de l'intégralité des champs demandés n'est pas effectué par tous les stagiaires dans les fiches individuelles Sygéfoc. De même, nous assistons, pour les questionnaires d'évaluation, à un relatif déficit de réponses. Ces questionnaires sont remplis en fin de stage, dans les 20 dernières minutes de la session, en présence généralement d'un membre de l'équipe de Médiad'Oc pour les stages inter qui ont lieu dans les locaux de Médiad'Oc ou sur Toulouse ; pour les stages délocalisés, Médiad'Oc demande à l'établissement d'accueil de prévoir de positionner un de leurs agents à cette tâche en fin de stage.

Il est procédé à deux évaluations à la suite dans ces 20 minutes de fin de stage : une évaluation individuelle en 10 minutes environ, sur ordinateur, en répondant à un questionnaire en ligne ; puis une évaluation orale collective. Les stages accueillis à Médiad'Oc bénéficient de l'usage possible des 20 ordinateurs de la classe mobile, au cas où certains des stagiaires ne seraient pas équipés personnellement pour répondre au questionnaire en ligne.

Ces évaluations sont envoyées au formateur et étudiées par l'équipe Médiad'Oc.

De fait, il arrive assez souvent que les personnes devant partir plus tôt –pour des raisons personnelles ou de transport en commun- ne remplissent pas le questionnaire sur place, et qu'ensuite, malgré un rappel par mail, ne le remplissent pas du tout. Ceci peut expliquer pourquoi le taux de renseignement de ces questionnaires d'évaluation ne soit pas de 100 %. De plus, pour les stages qui ne se déroulent pas à Médiad'Oc ou à Toulouse, les stagiaires ne bénéficient pas forcément d'ordinateurs pour remplir l'enquête en ligne, ce qui les amènent à devoir différer leur réponse... et parfois malheureusement à oublier, malgré les rappels fréquents de la part de Médiad'Oc.

À partir de 2024, il pourra être envisagé de travailler également sur l'amélioration de ces réponses aux questionnaires, par exemple en impliquant les correspondants formation (pour l'ESR) dans ce domaine, ou en trouvant d'autres modalités, parmi lesquelles par exemple, avancer l'heure de l'évaluation (au lieu d'y procéder le dernier quart d'heure, le placer une demi-heure avant la fin (ou à un autre moment de la fin de la session, le plus propice par rapport au contenu, à voir, bien sûr, avec le formateur.trice) de façon à être davantage sûr que les stagiaires soient encore présents... D'autres modalités pourront être imaginées et testées.

2. TAUX DE SATISFACTION 2023 POUR LES STAGES INTER

86% est le taux moyen de satisfaction issus des réponses aux questionnaires d'évaluation, mais on le voit, (et c'est pour cela qu'il est indiqué dans les cas ci-dessous), le nombre de personnes ayant répondu n'est pas forcément très important., ce qui présente forcément un biais dont il faut avoir conscience.

Les stages les mieux notés

1er semestre :

Stages ayant recueilli les taux de satisfaction les plus élevés :

- 1. Premiers secours en santé mentale : **6** stagiaires, **4** réponses, **100%**
- 2. Enjeux énergie-climat pour la bibliothèque : **6** stagiaires, **5** réponses, **98%**
- 3. Les supports d'exposition adaptés aux ouvrages patrimoniaux : **4** stagiaires, **4** réponses, **98%**

2nd semestre :

Stages ayant recueilli les taux de satisfaction les plus élevés :

- 1. A la découverte des catalogues et des notices bibliographiques : **6** stagiaires, **6** réponses, **98%**
- 2. Catalogage des monographies imprimées : Unimarc Sudoc : **10** stagiaires, **10** réponses, **96%**
- 3. Animer un atelier de bibliothérapie en bibliothèque : **9** stagiaires, **8** réponses, **95%**

Le taux de satisfaction reste très satisfaisant, même quand le nombre de répondants est plus important, voire égal au nombre de stagiaires :

- Concevoir pas à pas un module de formation : **12** personnes, **12** répondants : **93 %**
- Animer pas à pas un module de formation : **12** personnes, **12** répondants : **93 %**
- Utiliser Genially pour ludifier ses formations : atelier d'approfondissement : **14** personnes, **12** répondants, **92%**
- Catalogage des monographies imprimées : Unimarc Sudoc : **10** personnes, **10** répondants, **96%**
- Mener une recherche d'information experte sur Internet : **10** personnes, **10** répondants, **91%**

D. Stages intra organisés par Médiad'Oc en 2023

1. POUR LA LECTURE PUBLIQUE

9 stages ont été organisés, à la suite de consultations ou de demandes directes. Les établissements demandeurs étaient 5 médiathèques départementales.

Thématique	Commanditaire	2023	Nombre d'heures	Nombre de personnes
Bibliothécaires et élus : travailler ensemble (report de 2022)	MD Pyrénées Orientales	Mars	12	8
Lecture à haute voix	MD Pyrénées Orientales	Mai	12	12
Lecture à haute voix : perfectionnement	MD Pyrénées Orientales	Mai	12	12
Anticiper et gérer les conflits en situation d'accueil du public	MD Hautes Pyrénées	Septembre	6	4
Nouvelles attentes du public	MD Hautes Pyrénées	Septembre	12	7
Catalogage/transition bibliographique	MD Tarn et Garonne	Septembre	12	7
Coordonner et animer un réseau de lecture publique	MD Pyrénées Orientales	Octobre	12	8
Ateliers d'écriture	MD Ariège	Novembre	6	14
BD et mangas	MD Aveyron	Novembre	12	12
TOTAL			96	84

3 formations intra ont été annulées, faute d'inscriptions en nombre suffisantes (cf. p.31).

- Aide à la subvention
- Œuvres littéraires adaptées au cinéma
- Bibliothécaires et élus : comment travailler ensemble ?

2. POUR L'ESR

Thématique	Commanditaire	Date	Nombre d'heures	Nombre de personnes
Rameau	Université de Montpellier	Novembre	2 x 18 h	26

E. Focus sur formations annulées/reportées

Il faut noter quelques exemples de formations qui ont dû être annulées ou reportées :

Annulation ou report faute de stagiaires en nombre suffisant (généralement, la limite est fixée à 6 stagiaires) :

- o EMI : Animer et transmettre (mars)
- o Architecture et bibliothèques (avril)
- o Montage vidéo (mai)
- o Catalogage des ebooks (juin)
- o Bibliothécaire et élus : travailler ensemble (septembre)
- o Notices d'autorités dans le SUDOC (décembre)
- o Atelier de conversation en anglais (1 session), novembre
- o PSCES (mai)

Report pour cause d'indisponibilité du / de la formateur.trice :

- o Chausser les lunettes du genre (initiation et approfondissement) (novembre et décembre)
- o Féminisme en bibliothèque (décembre)
- o Mettre en place un plan d'actions autour du numérique responsable en bibliothèque : ressources, leviers et retours d'expérience : 3 h à distance (novembre)

Si le nombre de stages annulés ou reportés n'est pas excessif en comparaison avec ce qui se passe dans les autres CRFCB, il n'est néanmoins pas inutile de s'interroger sur les causes de non inscription : est-ce un mauvais choix de localisation ? Les stages annulés étaient positionnés majoritairement sur Toulouse, et un, sur Montpellier. Est-ce un défaut de communication ?

Force est de constater sauf exception, ces stages ne figuraient pas dans le catalogue "imprimé" de Médiad'Oc, mais ajoutés encore deuxième temps, mais seulement sur le site internet et dans Sygefor. Ce qui conforterait l'idée que pour les agents en établissement, le principal outil d'information sur la formation reste le "catalogue imprimé".

Sans doute une newsletter trimestrielle rappelant les stages à venir suffisamment à l'avance pourra-t-elle également compléter cette source d'information. À étudier à partir de 2024.

L'une des solutions pour éviter ces annulations ou reports pourrait sans doute être aussi d'ouvrir les stages à l'interrégion quand, en amont, après relance, il est constaté que le nombre minimal n'est pas atteint. Mais ce n'est pas toujours très facile ni réaliste, puisqu'il faut ensuite que les agents puissent obtenir les ordres de mission pour le déplacement (et ce, dans les délais impartis), ce qui est loin d'être évident, certains SCD ou collectivités permettant moins facilement qu'avant les déplacements.

F. Les formateurs

En 2023, 103 formateurs étaient des "chargés d'enseignements", professionnels en place dans divers établissements.

Etablissement de provenance	Sur 103 formateurs
Universités de Toulouse	24 (23,3%)
Bibliothèques municipales ou intercommunales	18 (17,4%)
Dont Toulouse métropole	6 (5,8 %)
Mairies	3 (2,9 %)
BNF	3 (2,9 %)
BPI	1 (0,9 %)
Conseils départementaux	1 (0,9 %)
DRAC	2 (1,9 %)
OLL	1 (0,9 %)
Divers	1 (0,9 %)
Autres	43 (41,7 %)

G. Les lieux de formations

Concernant les lieux de formation, la difficulté est réelle pour atteindre les objectifs de diversifier les lieux de stages, pour une juste répartition Occitanie Ouest / Occitanie Est, et adapter les villes d'accueil aux demandes des établissements pour à la fois réduire les temps et frais de mission des uns et ne pas trop allonger ceux des autres, sur un territoire de 13 départements, sur une superficie de 72 724 km²...

Formations à distance : **28%**

Formations en présentiel : **72%**

En présentiel (villes d'accueil)

Toulouse : 108 (80%)

Montpellier : 13 (9,6%)

Carcassonne : 3 (2,2%)

Nîmes : 2 (1,4 %)

Thuir (Perpignan) : 2 (1,4 %)

Tarbes : 2 (1,4 %)

Montauban : 1 (0,7 %)

Foix : 1 (0,7 %)

Rodez : 1 (0,7 %)

Bordeaux : 1 (0,7 %)

Lyon : 1 (0,7 %)

Soit 30% de sessions délocalisées en présentiel.

S'il est évident que Médiad'Oc se doit d'organiser des formations dans toute la région.

La délocalisation des stages n'est pas sans poser d'autres problèmes, puisqu'il est arrivé par exemple en 2023 qu'un stage positionné à Montpellier ne compte que 5 inscrits... venant tous de l'Occitanie Est !

On le constate tous les jours, le déplacement des agents pose de réels problèmes aux établissements, soit en terme de temps mobilisé, soit en termes de frais de mission.

A l'avenir, faudra-t-il doubler les formations pour en proposer une session à l'Est et une autre à l'Ouest ? Les effectifs seront-ils alors suffisants dans les deux cas pour maintenir les sessions ?

Le "tout à distance" ne semble pas non plus une solution idéale. Tous les stagiaires insistent, en présentiel, sur l'intérêt de cotoyer en formation de nouveaux collègues, et notamment ceux de "l'autre ministère" qu'ils ont peu, finalement, d'autres occasions de rencontrer.

II. LES PRÉPARATIONS AUX CONCOURS ET AUX EXAMENS PROFESSIONNELS

En 2022-2023, les concours préparés étaient les suivants : conservateur, bibliothécaire d'Etat, bibliothécaire territorial, BIBAS de classe normale, assistant de conservation, magasinier principal de 2eme classe, Adjoint du patrimoine (bilan chiffré ci-dessous)

Session 2022-2023 :

61 candidats

30 candidats aux concours FPE

31 aux concours FPT

>>> 20 admissibles, 27 candidats préparés à l'oral

>>> 14 admis

A. Bilan des préparations aux concours

SESSION CONCOURS 2022-2023

Préparations	Prépa Callisto	Prépa Médiad'Oc	Abandons déclarés	Admissibles			Admis	Liste complémentaire	Nombre de postes Etat
				Admissibles Médiad'Oc - Callisto	Préparation oraux uniquement	Prépa N-3			
Conservateur et bibliothécaire	8	10	5	Bibliothécaire Etat externe	2		1		13
				Conservateur territorial externe	1		0		14
Bibliothécaire Territorial Interne	2	0	0	Bibliothécaire Territorial Interne	1		0		
Bibliothécaire Etat interne	0	2	0	Bibliothécaire Etat interne	1		0		5
BIBAS classe normale	2	12	1	BIBAS CN externe	2		1	0	19
				BIBAS CN interne	2		1	0	13
Assistant de conservation	10	9	3	Assistant de conservation	9	2	8		
Magasinier principal 2e classe	0	2	0	Magasinier Principal 2me classe externe	0	2	0	1	17
				Magasinier Principal 2me classe interne	1	0	0	0	9

Adjoint du Patrimoine	2	2	0	Adjoint externe-interne	1	3		2		
Total	24	37	9							
Total	61				27			14		90

Total final de réussite : **21.3 %**

Session 2023-2024

- 26 candidats inscrits à une préparation concours
- dont 17 Médiad'oc, 9 Callisto
- 4 abandons
- 9 sessions d'oraux blancs 1er semestre 2024 : (24 h, 9 membres de jurys blancs, 16 personnes préparées)

Session 2023 - 2024			
Préparations	Callisto	Médiad'Oc	Abandon
Conservateur et Bibliothécaire	2	6	3
Bibliothécaire d'Etat interne	2	/	/
BIBAS classe supérieure	1	/	/
BIBAS classe normale	1	11	1
Total	9	17	4

B. Bilan des préparations aux examens professionnels

SESSION EXAMENS PROFESSIONNELS 2023

Examens professionnels	Préparation Callisto	Admissibles	Préparation oraux uniquement	Admis	Nombre de postes
Bibliothécaire hors classe	0		1	0	18
BIBAS Classe exceptionnelle	0		2	1	33
BIBAS classe supérieure	0		0	0	31
Total				1	82
Total candidats préparés			3		

Session 2023-2024 examens professionnels :

- 8 personnes préparées (2 stages de formation continue "Préparer son RAEP" et "Savoir structurer ses réponses orales lors d'un entretien")
- 3 admis (1 BIB HC, 2 BIBAS)

III. LA FORMATION ABF DIPLÔME D'AUXILIAIRE DE BIBLIOTHÈQUE

- 16 stagiaires
 - 212 heures de cours
 - 35 heures de stages pratiques
 - 29 intervenants professionnels des bibliothèques
 - 8 visites de sites
 - 13 stagiaires présents à l'examen
 - 12 diplômés
- Après la formation :
- 3 stagiaires ont eu un CDD
 - 1 stagiaire a intégré une collectivité

A. Conception et préparation

1. COMITÉ DE SUIVI

La formation est mise en œuvre par Médiad'Oc, en partenariat avec l'ABF Midi-Pyrénées. Il existe un comité de suivi composé de 2 personnes :

- Cécile Berthon, responsable de site et de la coordination du diplôme à Médiad'Oc
- Charlotte Henard, formatrice

Une convention existe entre le siège de l'ABF et Médiad'Oc (cf annexe 4 p.61), qui est autonome sur la gestion financière et administrative. Un avenant à cette convention permet chaque année à l'ABF de recevoir une réversion de 300 euros par stagiaire sur les recettes liées aux inscriptions et perçues par Médiad'Oc. Cette convention pour la période 2022-2025 a été validée en septembre-octobre 2022 par Médiad'Oc, l'ABF et le SICD.

2. ACTIONS DE COMMUNICATION

Médiad'Oc coordonne et planifie les actions de communication autour du diplôme : suivi de la formation, campagne d'inscription, etc., via ses listes de diffusion, son site internet et sa page Facebook. Les informations sont ensuite reprises sur la page formation de l'ABF Midi-Pyrénées alimentée par Charlotte Henard, et par le groupe ABF régional sur sa page Facebook et dans sa newsletter.

Le centre de formation est régulièrement sollicité pour des demandes de renseignements de la part de personnes en reconversion professionnelle, de structures et organismes d'aide accompagnant ces mêmes personnes ou bien des personnes en situation de handicap. Les informations peuvent être données par mail (non comptabilisés), ou lors de rendez-vous individuels à la demande, assurés par Cécile Berthon : 38 en 2022 (35 en 2021) et d'une durée moyenne de 40 minutes.

Pour mieux gérer ces demandes, 2 dates de webinaires d'information au niveau national ont été proposées les 31 mars et 12 mai 2023 avec pour objectif de répondre de manière globalisée aux questions récurrentes concernant la formation.

Le 1er a été clôturé en 15 jours avec 55 inscriptions sans aucune campagne de communication. Le second a été clôturé prématurément avec 13 inscriptions après la prise de décision de ne pas proposer de formation en 2023-2024.

3. ECHANGES ET RÉSEAU

La responsable de site a participé à plusieurs rencontres au cours de l'année :

- 17 octobre 2022 avec le groupe régional ABF Languedoc-Roussillon qui envisage de rouvrir son site de formation. Un retour a pu être fait sur le rôle du responsable de site, les principaux jalons et temps forts d'une année de formation, ainsi que sur la charge de travail demandée.
- 4 avril 2023, échange à la demande de MédiaNormandie, qui a entamé une réflexion sur un partenariat éventuel avec le groupe régional ABF Normandie.
- Participation à 2 conseils d'administration de l'ABF Midi-Pyrénées au titre de la formation : les 22 septembre 2022 et 11 mai 2023.
- Participation en visioconférence à deux réunions organisées par la commission formation : réunion thématique le 12 décembre 2022 et conseil de perfectionnement le 20 mars 2023.
- 17 mars 2023, réunion du comité de suivi : résolution des problèmes en cours, organisation des examens, rétroplanning de l'année à venir.

B. Organisation de la formation

1. ORGANISATION PÉDAGOGIQUE

La formation se déroule au rythme de 1 à 2 jours par semaine, les lundis et mardis sur 2 sites principaux :

- Médiathèque José Cabanis, les lundis uniquement.
- Maison de la Recherche et de la Valorisation (locaux de Médiad'Oc) pour les cours du mardi ou du lundi.

Des cours sur site et des visites ont aussi été proposés tout au long de l'année :

- Visite de la Médiathèque José-Cabanis de Toulouse
- Le circuit du document à la médiathèque de Muret
- Chaîne du livre et édition à Occitanie Livre et Lecture
- Visite du Pôle culturel « l'Atelier » de Pechbonnieu (annulé en raison des pénuries de carburant et des grèves des transports)
- Evaluation d'un document à la Bibliothèque Duranti de Toulouse
- Bibliothèque et accessibilité ; Patrimoine : typologie et conservation, acquisitions et valorisation au Muséum d'histoire naturelle de Toulouse
- Visite de la Médiathèque départementale de la Haute-Garonne
- Visite du Learning Centre Toulouse 1 Capitole : bibliothèques de l'Arsenal et de la Manufacture des tabacs.

2. LES FORMATEURS

29 professionnels des bibliothèques sont intervenus, pour un total de 212 heures de cours. Les formateurs ont fait part d'un avis positif sur le groupe, sa motivation et sa dynamique.

3. LES SUPPORTS DE COURS

Les supports de formation sont mis à disposition des stagiaires dans leur espace personnel sur la plateforme crfcb.fr. Ils sont aussi déposés sous licence Creative Commons CC-BY-NC sur la page web du groupe ABF régional. Ils sont ainsi accessibles aux stagiaires, mais aussi aux formateurs des autres groupes régionaux ABF et plus largement à la communauté des bibliothécaires.

C. Les stagiaires

1. PROFILS ET EFFECTIFS

28 dossiers de candidatures ont été reçus (4 de plus que l'année précédente), 20 candidats ont été auditionnés et 16 sélectionnés pour intégrer la formation : 11 femmes et 5 hommes.

14 étaient issus de la région Occitanie, dont 10 de la Haute-Garonne et 5 résidaient à Toulouse même. 2 personnes provenaient de la région Nouvelle-Aquitaine.

Lieu de résidence par département	
Haute-Garonne	10
Ariège	1
Lot	1
Gard	1
Lot et Garonne	1
Pyrénées Orientales	1
Pyrénées Atlantiques	1

2. SITUATION DES STAGIAIRES À L'ENTRÉE EN FORMATION ET MODE DE FINANCEMENT DE LA FORMATION

Les stagiaires n'ayant pas le statut de salarié en bibliothèque étaient tous bénévoles au minimum 10 heures par semaine, ainsi que le prévoit le règlement de la formation.

Statut	Bibliothèque	Financement	Date de naissance	Etudes
Demandeur d'emploi	Médiathèque de Tournefeuille	Pôle Emploi (AIF)	1998	Master 1
Demandeur d'emploi	Communauté de communes ACVI	CPF	1980	Bac +2
ATSEM (détachement interservice)	Médiathèque de la Côte Pavée	Collectivité	1984	Bac
Demandeur d'emploi	Médiathèque de Lasalle	Individuel	1992	Bac
Demandeur d'emploi	Médiathèque Grand M, Toulouse	Pôle Emploi (AIF)	2001	Bac pro
Agent de bibliothèque	Médiathèque de Villeneuve-Tolosane	Individuel	1996	Bac pro
Demandeur d'emploi	Médiathèque de Balma	CPF	1979	BTS
Demandeur d'emploi	Médiathèque de Castelmaurou	CPF	1992	Master
Responsable de médiathèque en CDD	Médiathèque de Seilh	Collectivité	1988	Licence
Ludothécaire	Médiathèque d'Empalot, Toulouse	Gratuit collectivité	1977	BTS

Demandeur d'emploi	Médiathèque de Péchabou	CPF	1982	Licence
Demandeur d'emploi	Médiathèque Trait d'Union, Pau	Pôle Emploi (AIF)	2002	Brevet pro
Auxiliaire de puériculture	Bibliothèques de Cadours et Saint-Paul	Collectivité	1968	Bac
Demandeur d'emploi	Bibliothèque de Saint-Girons	Pôle Emploi (AIF)	1984	Master
Demandeur d'emploi	Médiathèque de Pradines	CPF	1987	Bac pro
Editeur	Médiathèque de Balma	CPF	1995	BTS

3. STAGIAIRES EN SITUATION DE HANDICAP

La formation a accueilli sur cette session 2 personnes en situation de handicap.

Pour l'une d'entre elles, présentant des troubles du spectre autistique, un dispositif d'accompagnement spécifique a été mis en place avant même l'entrée en formation.

Les personnes mobilisées ont été la responsable de site / référente handicap, l'apprenant et son parent aidant, la conseillère Pôle emploi, l'ASEI, l'équipe de Médiad'Oc, la médiathèque d'accueil, les formateurs et les stagiaires. Un plan de compensation a été instauré par la référente handicap et une prestation d'appui spécifique (PAS) a été mise en place avec une chargée de mission spécialisée attribuée au stagiaire.

Adaptations pédagogiques tout au long du cycle de formation	
Adaptation des supports et outils pédagogiques	Demande faite à l'ensemble des formateurs le 15/09
Sensibilisation des intervenants	Sensibilisation des formateurs aux pratiques pédagogiques inclusives par la mise à disposition de documents de référence et d'une série de courts-métrages
Aide humaine	Aide à la communication, à l'organisation et à la reformulation des consignes. Accompagnement sur les fonctions exécutives pour planifier le travail à réaliser, organiser les tâches à effectuer, gérer son temps et les imprévus et avoir des retours pour valoriser tout ce qui pourra l'être selon des éléments clés de réussite
Contenus et modalités de la formation	Demande faite aux intervenants de prévoir plus de temps de pause et de laisser le stagiaire se lever ou sortir de la salle comme il l'entend
Structuration de l'environnement	Attentes, instructions et consignes écrites de manière préférentielle.
Aide humaine en appui aux apprentissages	
Aide à l'organisation personnelle	Reformulation des consignes, reformulation de l'emploi du temps de façon à le rendre plus compréhensible (mention claire des pauses-déjeuner, adresses précises des lieux où se rendre et des transports en commun...)
Soutien pédagogique individuel	Aide aux devoirs, préparation aux épreuves par prestataire PAS
Prise de notes	Présence de la prestataire PAS sur certains cours pour aider à la prise de notes et assurer un suivi pédagogique
Immersion et périodes de stage	Aide si nécessaire à la recherche de stage. Entretien préalable avec le tuteur et sensibilisation. Bilan à l'issue de la période

Epreuves d'examen	
Majoration du temps	Possibilité de bénéficier d'un tiers-temps pour les épreuves écrites et sur la partie préparation des épreuves orales
Sensibilisation des intervenants	Sensibilisation des membres du jury
Adaptation des épreuves	Reformulation des sujets et des questions
Aide technique et appropriation	Possibilité de mise à disposition d'un ordinateur portable
Aide humaine	Présence possible de la prestataire PAS pour l'écriture et la reformulation lors des épreuves écrites
Accessibilité aux espaces collectifs (restauration, salle de cours etc.)	
Salle de cours	Privilégier au maximum la salle AR001 pour tous les cours.
Place attitrée	
En cas de changement de salle, prévenir le plus possible en amont	
Autres espaces	Visite des locaux et présentation de l'équipe en compagnie du parent et avant l'entrée en formation le 06/09
Réservation des salles à la MRV pour les séances de tutorat avec la prestataire	
Espace ressource	Mise à disposition d'un espace ressource où il y aura la possibilité de s'isoler en cas de besoin : un des bureaux de l'équipe selon les présences ou le bureau collectif
Transports	Accompagnement aux déplacements : parent, prestataire PAS, covoiturage avec les autres stagiaires
Soutien à l'intégration dans le collectif	
Sensibilisation	Sensibilisation des stagiaires aux conséquences du handicap et déconstruction des préjugés, Intervention de la prestataire PAS après accord de l'apprenant Sensibilisation de l'équipe de Médiad'oc à l'accueil des personnes présentant des TSA : visionnage des courts-métrages d'Aspie Friendly, puis échanges et discussion Sensibilisation de l'équipe de la médiathèque d'accueil

4. ABANDONS ET DIFFICULTÉS RENCONTRÉES PAR LES STAGIAIRES

Le contexte social à l'automne 2022 ayant entraîné des grèves et des pénuries de carburant, certains stagiaires ont eu des difficultés pour se rendre en cours. Une visite à l'Atelier de Pechbonnieu a dû être annulée et 2 cours ont été transposés en visioconférence.

Le nombre d'abandons a été particulièrement élevé cette année : 3. Ceci pose question quant à l'accompagnement des personnes en situation de handicap ou des personnes en proie à des difficultés personnelles.

- Malgré les moyens mis en place, le stagiaire atteint de TSA a abandonné la formation de manière anticipée le 15/11/2022. D'après le bilan effectué, la formation était trop stressante et condensée. La partie professionnelle en bibliothèque se déroulait bien mais l'apprenant a été en difficulté pour faire le lien avec la partie théorique en cours. Le bilan AIF mentionne comme raison de sortie anticipée de la formation "pas adaptée au handicap". A plusieurs reprises, le stagiaire avait manifesté le désir d'abandonner et a pu être rassuré. Néanmoins il a fait état d'un projet professionnel fortement orienté par son entourage familial et en inadéquation avec ses propres envies. Il faut aussi souligner que le lieu de résidence géographique du stagiaire a engendré de nombreux déplacements, ainsi que des hébergements non fixes chaque semaine, ce qui n'a pas contribué à la sécurisation de son parcours.

- Une stagiaire ayant de graves problèmes personnels a aussi donné très tôt des signes de décrochage et un absentéisme important sans justificatifs. Un premier bilan a été effectué avant que la personne ne cesse de répondre à toute sollicitation et ne revienne jamais en formation, sans toutefois avoir clairement déclaré son abandon.

- Une 3e personne a quitté la formation le 03/01/2023, suite à une reprise d'emploi en CDI, hors bibliothèque.

D'autre part, le statut de bénévole pose également question et mériterait d'être mieux encadré (par une convention ou une fiche de poste par exemple). En effet, 2 stagiaires ont fait remonter des problèmes sur leur lieu de travail / bénévolat : nombre d'heures excessif et dépassant le seuil de 10h fixé par l'ABF, tâches répétitives ou conditions de travail dégradées.

L'une des 2 personnes a été particulièrement affectée, ce qui a nécessité l'intervention du comité de suivi pour proposer des solutions et envisager l'éventualité d'un abandon du bénévolat.

Le problème a été reporté à la présidente du jury lors des examens et mentionné dans son rapport.

D. Examens

1. DÉROULEMENT DES EXAMENS

Les épreuves écrites ont eu lieu le 22 mai 2023 et les épreuves orales le 26 juin 2023. Toutes les épreuves écrites et orales font l'objet d'une double appréciation.

Voir la composition du jury de l'examen ABF en annexe p.74.

2. RÉSULTATS OBTENUS PAR LA PROMOTION-

Sur les 16 stagiaires inscrits à la rentrée, 13 se sont présentées à l'examen et 12 ont obtenu le titre d'Auxiliaire. Le taux de réussite à l'examen reste stable par rapport à l'année précédente avec un chiffre de 92,31%.

Trois candidats sont sortis du lot lors de leurs passages devant les jurys et ont ainsi obtenu des notes entre 26 et 29 sur 30. À l'inverse, deux candidats ont été en dessous du haut niveau global de la promotion sur les épreuves orales et ont difficilement obtenu la moyenne ; ils ont eu en dessous sur leurs deux épreuves. Pour ces derniers, leur argumentation ou leur présentation était hésitante, peu fondée, lapidaire, voire imprécise. Trois autres candidats ont éprouvé des difficultés face au niveau élevé des questions sur l'accueil des publics ou sur une sélection de documents, difficile à présenter.

La répartition des mentions est la suivante :

- 7 mentions Très bien.
- 5 mentions Bien, avec des notes allant de 183 à 161,25 sur 200.

La note globale du candidat n'ayant pas été reçu à l'examen était de 75,5/200.

La major de promotion a obtenu 183/200.



E. Perspectives professionnelles pour les stagiaires

Avant la fin de la formation :

- Une stagiaire a été recrutée à partir du 17 avril 2023 sur un CDD de 4 mois avec possibilité de CDI à la bibliothèque du Comité d'entreprise Airbus.
- Une stagiaire a été recrutée en CDD pour un remplacement dans la bibliothèque où elle effectuait son bénévolat.
- 3 stagiaires se sont présentés au concours d'adjoint du patrimoine pour lequel une a été admissible, ainsi qu'au concours d'assistant de conservation du patrimoine et des bibliothèques.

Après la formation :

- Deux stagiaires ont obtenu un CDD en catégorie C et B à la Bibliothèque de Toulouse.
- Une fonctionnaire a intégré directement une bibliothèque du réseau de Toulouse.
- Une a trouvé un remplacement à bibliothèque de Rouffiac-Tolosan.
- La personne n'ayant pas validé son diplôme reste dans le réseau de la Bibliothèque de Toulouse sur des fonctions de régulateur.

F. Perspectives 2024-2025 pour le site de formation

L'homologation du titre auprès du Répertoire national des certifications professionnelles est arrivée à son terme en juillet 2023 et devait être renouvelée. Les contraintes de calendrier et les priorités du siège national ont fait qu'elle n'a pas été effective ni pour les inscriptions à la session suivante, ni pour le début de la formation. La principale conséquence est que la formation n'est pas éligible aux financements habituels, sur lesquels compte le public du site de Toulouse, majoritairement constitué de personnes en reconversion professionnelle.

En concertation avec l'ABF Midi-Pyrénées et le Comité de suivi, Médiad'Oc a donc pris la décision de suspendre la formation pour la session 2023-2024.

Cette année blanche a été mise à profit pour réfléchir en local et aussi au national, avec la commission formation de l'ABF, aux évolutions du diplôme, à ses contenus et au référentiel des compétences.



LES AUTRES ACTIVITÉS DE MÉDIAD'OC

I. RENSEIGNER LES PROFESSIONNELS ET FUTURS PROFESSIONNELS

L'une des missions de Médiad'Oc consiste à renseigner le public demandeur sur la formation en bibliothèques, l'accès aux professions des bibliothèques (préparations aux concours ou formation ABF), sur le quotidien du travail en bibliothèque. Une trentaine de rendez-vous pris avec des professionnels et futurs professionnels des bibliothèques ont été organisés (142 en 2022), certains demandés par des personnes en situation de handicap.

La diminution par rapport à 2022 s'explique par la mise en place de webinaires d'information qui permettent de répondre de manière globale aux questions posées : ainsi, ont été organisés avec le réseau des CRFCB 2 webinaires de présentation des concours et 2 webinaires de présentation de l'offre Callisto.

Médiad'Oc a aussi proposé 2 dates d'information pour la formation ABF d'auxiliaire de bibliothèque.

II. IMPLICATION DANS LES RÉSEAUX NATIONAUX OU RÉGIONAUX

1. AU NIVEAU NATIONAL

Bien sûr, Médiad'Oc a participé aux diverses réunions de l'ADCRFCB tout au long de l'année, que ce soit aux réunions en interne à l'ADCRFCB, ou celles avec le MESR, l'inspection des bibliothèques, ou le SLL.

Au niveau national, l'équipe de Médiad'Oc reste très impliquée dans les projets de l'ADCRFCB. Cet investissement se manifeste dans les projets nationaux du réseau des centres de formation :

- Plateforme Callisto-formation, dédiée à la formation à la documentation, aux métiers des bibliothèques et à l'information scientifique / Partenariat entre le réseau des CRFCB, le réseau des URFIST et l'INIST-CNRS, grâce au financement du MESR : développement et mise à jour.
 - Participation au comité exécutif.
 - Coordination des préparations aux concours.
 - Pilotage d'un groupe d'animation.
- Développement et co-pilotage des préparations nationales aux concours.
- Dispositif de validation des compétences bibliothécaire-formateur niveau 1 et 2 : organisation de sessions de validation des compétences des bibliothécaires-formateurs et présidences de jurys, avec le réseau des CRFCB, l'Enssib et le réseau des URFIST (cf. ci-dessous p.47).

- Participation à l'organisation du parcours « Exercer en bibliothèque en tant que magasinier » : (cf. ci-dessous p.47).
- Formation en partenariat avec l'ENSSIB, (stage « Négociateur avec succès ») ouverte au niveau national (gratuits pour les agents d'Occitanie et hors Occitanie).
- Participation à la réflexion sur l'accompagnement à la rédaction des PSBC.

A noter que Jocelyne Deschaux étant membre du Comité français Mémoire du Monde de l'UNESCO, elle a continué de participer aux réunions, en visio la plupart du temps, à partir de son arrivée sur le poste (5 à 6 réunions par an, une journée annuelle réunissant les membres du Comité et les responsables de biens Mémoire du monde).

BIBLIOTHÉCAIRE FORMATEUR

Un dispositif national

Médiad'Oc a participé activement au projet national de validation des compétences de bibliothécaire-formateur, niveau 1, avec la mise en œuvre d'une nouvelle session.

Ce dispositif national, lancé en 2020 par le réseau des CRFCB, des URFIST et l'Enssib, permet aux bibliothécaires-formateurs de valider leurs compétences. Il s'adresse aux agents ayant assuré au moins 15 heures de formation auprès des publics au cours des 2 dernières années, et ayant suivi au moins 2 formations de formateurs au cours des 4 dernières années. Ce dispositif comporte deux niveaux, avec cinq compétences visées pour le niveau 1 :

1. Animer et gérer un groupe ;
2. Transmettre un contenu de formation ;
3. Communiquer efficacement et interagir avec son auditoire ;
4. Effectuer le suivi de la formation / analyser, évaluer la qualité de la formation ;
5. Enrichir régulièrement ses connaissances professionnelles, ses compétences pédagogiques et sa pratique.

La validation

Elle se déroule en deux temps.

La constitution d'un dossier présentant un bilan de l'activité du formateur, de son parcours de formation de formateur, ainsi qu'un récapitulatif des formations dispensées est demandée aux candidats.

Puis, en cas d'admissibilité, un entretien de 30 minutes de présentation et d'échanges avec le jury sur le parcours et la pratique du formateur.

Jury régional

En 2023, les candidatures étaient ouvertes du 1er avril au 7 juillet, avec des entretiens en novembre et des résultats en décembre. Le jury régional, composé de C. Vallée (Médiad'Oc - présidence), A. Barrio (Urfist Occitanie) et S. Chapoulie (SCD de l'Université Jean Jaurès), a examiné 7 candidatures (6 bibliothécaires de l'Enseignement Supérieur et 1 de lecture publique).

Quatre candidats ont été admis et ont reçu une attestation officielle, ainsi qu'un badge numérique ; trois représentaient l'ESR, un la lecture publique.

Concertation des présidents de jurys

Après les entretiens, les présidents des jurys régionaux se sont réunis pour harmoniser l'organisation et l'évaluation des prochaines sessions. Un groupe de travail Niveau 1 a été constitué pour revoir le contenu du site web et des documents de candidature afin de mieux répondre aux questions des candidats et des établissements.

Plus d'infos sur bibliothecaire-formateur.fr

PARCOURS MAGASINIER

Médiad'Oc a également participé à l'organisation du parcours "Exercer en bibliothèque en tant que magasinier" : cela a consisté en la diffusion de l'information, le recueil des candidatures, la participation à la sélection des candidats ; puis en l'organisation et la prise en charge du module "Les services numériques".

2. AU NIVEAU RÉGIONAL

- Pour rappel, la collaboration avec l'Urfist Occitanie est active : outre le partage de personnel (secrétariat sur deux mi-temps), l'Urfist et Médiadoc ont une Référente Qualité commune (pour la démarche qualité et la certification Qualiopi), et une Référence handicap commune ; ils travaillent également ensemble sur la validation des compétences bibliothécaire-formateur, et co-animent le réseau des correspondants-formation Occitanie.
- Médiad'Oc a également participé à de nombreuses réunions avec la DRAC, le CNFPT, Occitanie Livre et Lecture (notamment au sujet du catalogue commun de formations bibliothèques en Occitanie).
- Avec Occitanie Livre et Lecture, le partenariat s'effectue aussi sous la forme de la diffusion d'informations auprès d'un large public, ou la participation au cycle de webinaires sur les questions de droit en bibliothèque « les vendredis du droit ».
- Il faut citer ici également un partenariat avec les Médiathèques départementales d'Occitanie, pour l'accueil de plus en plus de formations sur la région dans ces médiathèques, ou l'organisation de stages sur consultation (Ariège, Pyrénées orientales, etc.).
- On a vu la collaboration rapprochée avec l'ABF Midi-Pyrénées et la commission formation nationale de l'association.
- Enfin, celui avec la Bibliothèque de Toulouse est très étroit, et s'effectue en termes de participation de nombreux agents à la conception et à l'animation de formations ; ou en l'accueil de beaucoup de sessions des formations ABF.
- Et dans le cadre de la conception d'une formation, un travail de co-conception a été mené avec le Centre de création du 19, pour la mise en place d'une formation inter-professionnelle (bibliothécaires, agents socio-culturels, élus) « Travailler ensemble pour diversifier la participation aux événements culturels d'un territoire ».

III. EN INTERNE

En interne, un travail assez important a été mené sur deux axes majeurs :

- La poursuite du travail sur la qualité, marqué par l'intégration des évolutions du référentiel national qualité aux processus existants et sensibilisation des nouveaux agents, la préparation et réussite de l'audit de surveillance de juillet 2023, et un travail sur le déploiement de la démarche qualité auprès d'autres services de formation de l'Université de Toulouse.
- Le développement d'outils collectifs de travail interne, et d'outils de développement de la rigueur de gestion.

Ces deux axes devront être poursuivis sur 2024.



OBJECTIFS 2024

1

Modifications des modalités d'inscription, avec un travail sur le questionnaire préalable d'inscription et l'argumentaire du N+1 sur le bulletin d'inscription

2

Organisation d'une journée professionnelle des formatrices et formateurs 2024 :
"L'intelligence artificielle aux portes de la formation"
le 26 novembre 2024.

3

Validation des compétences des bibliothécaires formateurs de niveau 2

4

Proposition ou développement d'autres formes de formation "moins académiques" (Périodes d'immersion professionnelle, visites apprenantes, etc...)

5

Journée des intervenants pour Médiad'Oc

6

Développement des canaux de recueils des besoins en formation des bibliothèques territoriales

7

Finalisation du catalogue commun de l'offre de formation
CNFPT-OLL-Médiad'Oc

8

Partenariat ENSSIB sur la formation "Capitalisation des connaissances sur les collections avant le départ d'un collègue"

9

Reprise de la formation ABF avec un contenu repensé et tourné vers davantage de pratique

EN PARALLÈLE EN INTERNE

10

Travail sur l'amélioration de la gestion des dossiers de suivi des formateurs, de suivi budgétaire, du travail collaboratif
Recrutement d'un CDD sur ressources propres (chargée de la communication et du suivi des formateurs)
Renouvellement des marchés de formation
Renouvellement de la certification Qualiopi

ANNEXE 1

Programme de formations 1er semestre et 2ème semestre 2023

CYCLE DE FORMATION

ATELIERS DE CONVERSATION EN ANGLAIS

ENGLISH CONVERSATION COURSES


Objectif : permettre au personnel des bibliothèques de mobiliser ses connaissances en anglais et gagner en aisance en pratiquant la langue. Les ateliers proposeront des mises en situation (accueil, visite...)

SAVE THESE DATES :


19/01 | 16/02 | 16/03
20/04 | 25/05 | 15/06

10h à 12h | à distance | PEREIRA Maéva et ROSIER Fabienne

LE PATRIMOINE EN BIBLIOTHÈQUE

Médiad'oc organise ce semestre plusieurs formations consacrées au patrimoine en bibliothèque, les formations du cycle sont indiquées dans le programme par le symbole suivant : 

DEVELOPPEMENT DURABLE : LP

Médiad'oc organise un cycle de formation sur le thème du **développement durable**. Les formations du cycle sont indiquées dans le programme par le symbole suivant : 

INSCRIPTION EN FORMATION

- Pour vous inscrire à nos formations, rendez-vous :
 - sur le site de Médiad'oc : <http://mediadoc.univ-toulouse.fr> > Formations > Programme par date ou programme par thème.
 - sur le site <https://www.crfcb.fr/#/> > programme de votre crfcb.



FORMATIONS ACCESSIBLES

Afin que nos formations soient plus accessibles, nous invitons les personnes qui ont besoin d'aménagements à nous le signaler en contactant notre référente handicap :

cecile.berthon@univ-toulouse.fr | 05 62 25 00 81

VOS LIEUX DE FORMATION

MONTPELLIER

Bibliothèque Universitaire Ramon Llull

Université Paul-Valéry Montpellier
Campus Route de Mende - 34090 Montpellier

Bibliothèque Universitaire Richter

60 rue des Etats Généraux - 34000 Montpellier

Médiathèque départementale PierresVives

907 Rue du Professeur Blayac - 34080 Montpellier

TOULOUSE

Bibliothèque de l'arsenal - Université du Capitole (UT1)

11 Rue des Puits Creusés, 31000 Toulouse

Aérothèque Marie Marvingt

10 Av. Edouard Belin - 31400 Toulouse

Maison de la Recherche et de la Valorisation (MRV)

75 Cours des Sciences, 118 route de Narbonne

31400 Toulouse

NÎMES

Bibliothèque Universitaire de Nîmes

Site Vauban, Rue du Dr Georges Salan

CS 13019

VILLEURBANNE

École nationale supérieure des sciences de l'information et des bibliothèques (ENSSIB)

17 Bd du 11 Novembre 1918 - 69100 Villeurbanne

VOS CONTACTS

Pour toute demande :

mediadoc-contact@univ-toulouse.fr
05 62 25 00 80

Directrice par intérim/responsable pédagogique des

stages/ référente qualité : Christelle Vallée

christelle.vallee@univ-toulouse.fr | 05 62 25 00 79

Responsable pédagogique « Mardi des bibliothèques »/

référente handicap : Cécile Berthon

cecile.berthon@univ-toulouse.fr | 05 62 25 00 81

Assistante administrative/suivi des stagiaires :

Jennifer Désormière

jennifer.desormiere@univ-toulouse.fr | 05 62 25 00 80

Assistante communication : Nouria Issouf





nouriaissouf@univ-toulouse.fr | 05 62 25 00 85



MEDIAD'OC
CENTRE DE FORMATION AUX CARRIERES
DES BIBLIOTHÈQUES OCCITANIE

PROGRAMME DES FORMATIONS
JANVIER - JUIN 2023

Pictogramme : Freepik, Flaticon.com
Dessin : Zenitram

-  mediadoc.univ-toulouse.fr
-  mediadoc-contact@univ-toulouse.fr
-  facebook.com/CRFCBOccitanie
-  05 62 25 00 80



processus certifié

REPUBLIQUE FRANÇAISE

La certification qualité a été délivrée
au titre de la catégorie d'action suivante :
ACTIONS DE FORMATION

JANVIER

A vos manettes ! Le jeux vidéo en bibliothèque

Mardi 24 janvier | 9h à 12h | FEDIERE Rémi

Le droit d'auteur, quelles actus ?

Mardi 31 janvier | 9h à 12h | FRAVASSE Michel

Comprendre les enjeux du développement durable en bibliothèque | 31/01 | Amélie BARRIO

MRV, Toulouse 


FEVRIER

D'Hokusai à One Piece : la déferlante manga

Mardi 07 février | 13h30 à 16h30 | TOUFFLET Noémie

Mener un projet en bibliothèque avec des méthodes agiles

Du 09 au 10/02 | ARTHEAU Malvina

MRV, Toulouse 


Enjeux énergie-climat pour la bibliothèque

14/02 | VALEMBOIS Fanny

MRV, Toulouse 

Premiers Secours en Santé Mentale


Du 13 au 14/02 | NICOLAS Claire

MRV, Toulouse 

MARS


Négocier avec succès en bibliothèque

Du 06 au 07/03 (en présentiel) puis le 6/04 (à distance)

ENSSIB, Villeurbanne | TOLMER Francis 

Concevoir pas à pas un module de formation

Du 06 au 07/03 | ROUQUET Isabelle

BU Richter, Montpellier 

Le livre peut-il être écologique ?

Mardi 14 mars | 13h30 à 16h30 | VACHER Yvanik

QVT : pour en finir avec le baby-foot


Mardi 21 mars | 9h à 12h - 13h30 à 16h30

CLOT Nathalie, KOENIG Marie-Hélène

Les supports d'exposition adaptés aux ouvrages patrimoniaux

31/03 | LORBLANCHET Hélène, GAGNAL Anne-Sophie,

GRARD Laury

BU Ramon Llull, Montpellier 


AVRIL

Droits culturels et bibliothèque

Mardi 04 avril | 9h à 12h | DUJOL Lionel


Evaluation d'un service ou d'une action

Du 06 au 07/04 | TOUITOU Cécile

BU Richter, Montpellier 


Qu'est-ce que le patrimoine ? Histoire, conservation et valorisation | LORBLANCHET Hélène

Mardi 11 avril | 9h à 12h - 13h30 à 16h30



Travailler ensemble pour diversifier la participation aux événements culturels d'un territoire

Du 13 au 14/04 | Partenariat: Centre de création du 19

Mediatheque Pierresvives, Montpellier 

Concevoir pas à pas un module de formation

Du 17 au 18/04 | ROUQUET Isabelle

MRV, Toulouse 

MAI

Animer une formation à distance

Du 11 au 12/05 | WEBER Hélène


À distance 

Techniques d'accueil du public

Du 15 au 16/05 | MAILLARD Sophie 

BU de Nîmes

Techniques d'accueil du public

Du 22 au 23/05 | MAILLARD Sophie 

BU de Nîmes

Patrimoine un jour, patrimoine toujours ?

25/05 | MOURANCHE Marielle, CASTILLON Magali,

RIAMOND Pierre-Jean

BU Aرسند, Toulouse 

JUIN


Organiser et animer une rencontre avec un.e scientifique en bibliothèque

08/06 | BANDELLER John, ARNOULD Rachel 

Aérotechne Marie-Marvont, Toulouse

Animer un atelier autour des médias et de l'information

Du 08 au 09/06 | GUILLEMAIN Olivier, BRUERE Fabienne


Mediatheque Pierresvives, Montpellier 

Les fondamentaux de la politique documentaire

13/06 | COUDRIN Delphine


MRV, Toulouse

Accueillir, intégrer et former les publics en situation de handicap

Du 15 au 16/06 | JULES Caroline 

BU Richter, Montpellier

Mener une recherche experte sur internet

Du 26 au 27/06 | ROUQUET Isabelle 

MRV, Toulouse


Sauf exception indiquée par MédiadOc, les horaires des stages sont de 9h-12h et de 13h30-16h30

Toutes les formations sont ouvertes aux agents des bibliothèques universitaires de la Région Occitanie.

Les formations « *Mardi des bibliothèques* » se déroulent à distance et sont **ouvertes gratuitement aux agents de la lecture publique d'Occitanie**.

 Parcours bibliothécaire-formateur de niveau 1

 Parcours bibliothécaire-formateur de niveau 2

 Formation ouverte gratuitement aux agents de la lecture publique d'Occitanie grâce au financement de l'État – Préfet de la région Occitanie.

 cycle du développement durable  cycle sur le patrimoine

 Atelier de conversation en anglais

+ CYCLE DE FORMATION 

LAB'DOC

BIEN-ÊTRE ET SANTÉ : RÔLE ET COMPÉTENCES DES BIBLIOTHÈQUES



avec : Laetitia Guilard, Bénédicte Hallard et Lucie Torti

Objectif : Découvrir les concepts de la promotion de la santé et comprendre comment les bibliothèques peuvent y contribuer. Un exemple concret de cette implication est le projet «Semaine Bien-être» mis en place par l'INSA de Toulouse

📅 05/10
📍 BU INSA - TOULOUSE ⌚ 9H-12H

ACTION SUR LE BILAN CARBONE ET LA TRANSITION ENVIRONNEMENTALE EN BIBLIOTHÈQUE



avec : Mélisande Ferry, Coline Renaudin et Claire Ramon

Objectif : comprendre comment les bibliothèques peuvent s'engager dans des actions concrètes en faveur de l'environnement en analysant le projet de transition écologique de la Bibliothèque municipale de Toulouse.

📅 14/11
📍 MÉDIATHÈQUE JOSE CABANIS ⌚ 9H30-12H30

CYCLE DE FORMATION

ATELIERS DE CONVERSATION EN ANGLAIS

ENGLISH CONVERSATION GOUCSES

Objectif : permettre au personnel des bibliothèques universitaires de mobiliser ses connaissances en anglais et gagner en aisance en pratiquant la langue. Les ateliers proposeront des mises en situation (accueil, visite...)

5ème THÈSE DATES :

📅 19/09 | 17/10 | 21/11 | 19/12

📍 A DISTANCE ⌚ 10H-12H

VOS LIEUX DE FORMATION

Bibliothèque Universitaire Richter

60 rue des Etats Généraux - 34000 Montpellier

Bibliothèque Universitaire de l'INSA

135 Av. de Rangueil - 31077 Toulouse

Maison de la Recherche et de la Valorisation (MRV)

75 Cours des Sciences, 118 route de Narbonne

31400 Toulouse

Médiacitainne - Université de Bordeaux

AD, Bâtiment A.D., 146 Rue Léo Saignat, 33000 Bordeaux

Médiathèque José Cabanis

1 All. Jacques Chaban-Delmas, 31500 Toulouse



FORMATIONS ACCESSIBLES

Afin que nos formations soient plus accessibles, nous invitons les personnes qui ont besoin d'aménagements à nous le signaler en contactant notre **référénte handicap** :
cecilie.berthon@univ-toulouse.fr | 05 62 25 00 81

INSCRIPTION

Pour vous inscrire à nos formations, rendez-vous :
- sur le site de Médiad'oc : <http://mediadoc.univ-toulouse.fr> > Formations > Programme par date ou programme par thème.
- sur le site <https://www.crfcb.fr/#/> > programme de votre crfcb.

VOS CONTACTS

Directrice par intérim / référente qualité :

Christelle Vallée

christelle.vallee@univ-toulouse.fr | 05 62 25 00 79

Responsable pédagogique « Mardi des bibliothèques »

référénte handicap : Cécile Berthon

cecile.berthon@univ-toulouse.fr | 05 62 25 00 81

Assistante administrative/suivi des stagiaires :

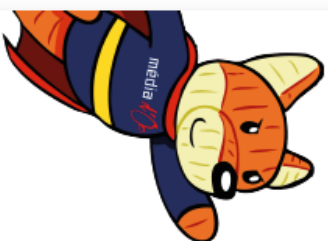
Jennifer Désormière

jenniferdesormiere@univ-toulouse.fr | 05 62 25 00 80

Assistante communication : Nouria Issouf

nouriaissouf@univ-toulouse.fr | 05 62 25 00 85

Responsable pédagogique des stages : Gabriel Maffre
gabriel.maffre@univ-toulouse.fr | 05 62 25 00 78



Université
de Toulouse

média
d'oc

média
d'oc
CRFCB Occitanie

Université
de Toulouse

MEDIAD'OC
CENTRE DE FORMATION AUX CARIÈRES
DES BIBLIOTHÈQUES D'OCCITANIE

PROGRAMME DES FORMATIONS
SEPTEMBRE - DÉCEMBRE 2023

illustrations : Freepik
dessin : Zenitram

mediadoc.univ-toulouse.fr

mediadoc-contact@univ-toulouse.fr

facebook.com/CRFCBOccitanie

05 62 25 00 80

Qualiopi
processus certifié

RÉPUBLIQUE FRANÇAISE


La certification qualité a été délivrée
au titre de la catégorie d'action suivante :
ACTIONS DE FORMATION

SEPTEMBRE

A la découverte des catalogues et des notices bibliographiques

Du 11 au 12/09 | FABRE Chloée, BLAZUTTI Alice
 ☞ M/RV - Toulouse | 9h-12h-13h30-16h30

Bibliothèque et développement durable : initiation
 19/09 | BARRIO Amélie
 ☞ à distance | 9h30-12h30-13h30-16h30

Atelier de conversation en anglais 
 19/09 | ROSIER Fabienne
 ☞ à distance | 10h-12h

Techniques d'accueil du public
 Du 21 au 22/09 | MAILLARD Sophie
 ☞ M/RV - Toulouse | 9h-12h-13h30-16h30

Réaliser des documents de communication avec Canva
 Du 28/09 | BARON Sandra
 ☞ M/RV - Toulouse | 9h-12h-13h30-16h30

OCTOBRE

Catalogage des monographies imprimées : règles de description bibliographique

Du 02 au 03/10 puis du 12 au 13/10 | SCHANG Hervé
 ☞ M/RV - Toulouse | 9h-12h-13h30-16h30


Elaborer son dossier de RAEP
 05/10 | LANCHUA Catherine
 ☞ M/RV - Toulouse | 9h-12h-13h30-16h30

LABDOCI - Bien-être et santé : rôle et compétences des bibliothèques
 05/10 | GULLARD Laëtita, HALLARD Bénédicte, TORTI Lucie
 ☞ BU/INSA - Toulouse | 9h-12h


IMARDI - Science ouverte et bibliothèques : fondamentaux, actualités et approches plurielles
 10/10 | SAMYNI Hugues
 ☞ à distance | 9h-12h-13h30-16h30

Manager agile et collaboratif
 Du 16 au 17/10 | BOBET Sophie, PERRIN Cécile
 ☞ Montpelliér | 9h30-12h30-13h30-16h30

IMARDI - Les fondamentaux du droit d'auteur en bibliothèque
 17/10 | FRAYSSSE Michel
 ☞ à distance | 9h-12h

 Formation du cycle « Bien-être »

 Formation du cycle « développement durable »

Atelier de conversation en anglais 

17/10 | PEREIRA Maéva
 ☞ à distance | 10h-12h

Catalogage des monographies imprimées : Unimarc Sudoc
 Du 18 au 20/10 | VACCARI Carole
 ☞ M/RV - Toulouse | 9h-12h-13h30-16h30

NOVEMBRE


Utiliser Genially pour ludifier ses formations : atelier d'approfondissement

Du 07/11 | BOUILLET Léa
 ☞ à distance | 9h-12h-13h30-16h30

IMARDI - Chausser les lunettes du genre dans les pratiques professionnelles en bibliothèque
 14/11 | HENARD Charlotte, JUNQUA Max
 ☞ à distance | 9h-12h

LABDOCI - Action sur le bilan carbone et la transition environnementale en bibliothèque
 14/11 | FERRY Mélisande, RAMON Claire, RENAUDIN Coline,
 ☞ Médiathèque José Cabanis - Toulouse | 9h30-12h30

IMARDI - Mettre en place un plan d'actions autour du numérique responsable en bibliothèque – ressources, leviers et retours d'expérience
 21/11 | LE-TORREC Mélanie
 ☞ à distance | 13h30-16h30

Atelier de conversation en anglais 
 21/11 | ROSIER Fabienne
 ☞ à distance | 10h-12h

Rameau : découverte et utilisation
 Du 23 et 24/11 | PUYRENIER Frédéric
 ☞ M/RV - Toulouse | 9h-12h-13h30-16h30

Animer un atelier de bibliothérapie en bibliothèque
 Du 27 au 28/11 | ARTOIS Axelle
 ☞ M/RV - Toulouse | 9h-12h-13h30-16h30

Evolution des catalogues et des règles de catalogage pour les personnels FPE
 30/11 | VACCARI Carole, DEMAY Soraya
 ☞ M/RV - Toulouse | 9h-12h-13h30-16h30

Présenter animer et manager avec le sketchnoting en bibliothèque
 Du 30 au 01/12 | PERRAULT Gaétane
 ☞ Montpelliér | 9h-12h-13h30-16h30

DÉCEMBRE

Chausser les lunettes du genre dans les pratiques professionnelles en bibliothèque : à la loupe
 04/12 | HENARD Charlotte, JUNQUA Max
 ☞ Montpelliér | 9h30-12h30-13h30-16h30

IMARDI - Féminisme en bibliothèque : promouvoir et faire vivre une culture d'égalité des sexes
 05/12 | RENAUDIN Coline
 ☞ à distance | 9h-12h


Comment intégrer les ressources numériques dans une politique documentaire en BU ?
 05/12 | COUDRIN Delphine
 ☞ M/RV - Toulouse | 9h30-12h30-13h30-16h30

IMARDI - L'Intelligence Artificielle : enjeux professionnels et éthiques
 19/12 | FERGUSON Yann
 ☞ à distance | 9h-12h

Catalogage dans le Sudoc - Signalement des ressources continues
 Du 07 au 08/12 | COULON Françoise
 ☞ Médiathèque - Bordeaux | 9h30-12h30-13h30-16h30


Structurer ses réponses orales lors d'un entretien
 08/12 | TELLAA Mélanie
 ☞ M/RV - Toulouse | 9h-12h-13h30-16h30


Rédaction de notices d'autorités dans le Sudoc
 Entre le 01 et le 15/12
 ☞ M/RV - Toulouse | 9h-12h-13h30-16h30

Atelier de conversation en anglais 
 19/12 | PEREIRA Maéva
 ☞ à distance | 10h-12h

La voix : prise de parole en public
 21/12 | ARTOIS Axelle
 ☞ M/RV - Toulouse | 9h-12h-13h30-16h30

Toutes les formations sont ouvertes aux agents des bibliothèques universitaires de la Région Occitanie.
 Formation ouverte gratuitement aux agents de la lecture publique d'Occitanie grâce au financement de l'Etat – Préfet de la région Occitanie.

 Parcours bibliothécaire-formateur de niveau 1.

 Parcours bibliothécaire-formateur de niveau 2.

ANNEXE 2

Liste des correspondants formations en Occitanie en 2023

LES CORRESPONDANTS FORMATION de Médiad'Oc et de l'URFIST Occitanie

RÉDACTEUR : Médiad'Oc et URFIST Occitanie

DATE MAJ : 31/03/2023 - GM

OBJET : Liste et coordonnées des correspondants formation

Chemin d'accès SCOUT : CRFCB_URFIST-AccueilPublics > Numéros_Utiles

Lien liste : cf_bib@univ-toulouse.fr

Université Toulouse 1 – Capitole :

Correspondante formation : Brigitte JOLLY (Brigitte.Jolly@ut-capitole.fr) [05.34.45.61.56](tel:05.34.45.61.56)

Autres contacts :

Anne-Marie Buso (anne-marie.buso@ut-capitole.fr)

Evelyne Lorin (evelyne.lorin@ut-capitole.fr)

Virginie Daney (virginie.daney@ut-capitole.fr)

Université Toulouse 2 – Jean Jaurès

Correspondante formation : Valérie Morell (valerie.morell@univ-tlse2.fr) (05 61 50 44 63)

Université Toulouse 3 – Paul Sabatier

Correspondante formation : Liza MOISAND (liza.moisand@univ-tlse3.fr)

(05 62 17 28 93 / 05 61 55 78 22)

Autres contacts :

Martine Lamboley-Painlevé (martine.lamboley-painleve@univ-tlse3.fr) (05 61 55 78 69)

Christine Gaillard (christine.gaillard@univ-tlse3.fr) (05 61 55 72 29)

INP

Correspondante formation : Marie-Laure de Capella (marielaure.decapella@toulouse-inp.fr) ([05 34 32 39 94](tel:05.34.32.39.94))

Autres contacts :

Françoise Salvétat (francoise.salvetat@inp-toulouse.fr) (05 34 32 31 15)

(Alias pour les 2 : formation_scd_inpt@listes-diff.inp-toulouse.fr)

INSA

Correspondante formation : Laetitia Guillard (guillard@insa-toulouse.fr) (05 61 55 95 65)

Autre contact :

Philippe Grand (grand@insa-toulouse.fr) (05 61 55 96 95)

ISAE

Correspondante formation : Cécile Morzadec (cecile.morzadec@isae-superaero.fr) (05 61 33 85 50)

Autre contact :

Sylvie Mersadier (sylvie.mersadier@isae.fr) (05 61 33 89 09)

ENAC

Correspondante formation : Isabelle Perez (isabelle.perez@enac.fr) (05 62 17 41 29)

ENSFEA

Correspondante formation : Christophe BARICHELLO (christophe.barichello@ensfea.fr) (05 61 75 32 99)

Autre contact :

rh-formations@ensfea.fr

LAAS-CNRS

Correspondante formation : Emilie Marchand (emarchan@laas.fr) (05 61 33 62 77)

SICD

Correspondante formation : Sabine Naegelen (sabine.naegelen@univ-toulouse.fr) (05 61 14 58 61)

Soline Astier (soline.astier@univ-toulouse.fr) (05 61 14 58 71)

ENSA Toulouse

Correspondante formation : Sandra Boussaguet (sandra.boussaguet@toulouse.archi.fr) (05 62 11 49 24)

Toulouse Business School

Correspondante formation : Laure Labetaa (l.labetaa@tbs-education.fr) ([05 61 29 49 27](tel:0561294927))

INU Champollion (BU Albi, Rodez et Castres)

Correspondante formation : Christine Andrieu (christine.andrieu@univ-jfc.fr) (05 63 48 64 10)

IMT Mines Albi

Correspondante formation : Dolores Liret (dolores.liret@enstimac.fr) (05 63 49 30 47)

Université de Montpellier (UM)

Pour réserver une salle ou annuler une réservation : biu-secretariat@univ-montp3.fr

Correspondant formation : Jean Llurba (jean.llurba@umontpellier.fr) ([04 11 75 99 68](tel:0411759968))

Autre contact : Sophie Courcoul (Sophie.courcoul@umontpellier.fr)

Université Paul Valéry (UPV)

Correspondante formation : Lydie Guigue (lydie.guigue1@univ-montp3.fr) (04 67 14 20 45)

Autre contact : Marc Dumont (marc.dumont@univ-montp3.fr)

ABES

Correspondant formation : Philippe Millepied (formationrh@abes.fr) 04 67 54 84 09

NIMES

Correspondante formation : Brigitte Canipel (brigitte.canipel@unimes.fr) (04 66 36 45 47)

Autre contact : Elodie RASAF

Université de Nîmes

Tél. : 04 66 36 45 93

E-mail : formation@unimes.fr

Fabienne Ventéo

Tél. : 04 66 36 45 40 (fabienne.venteo@unimes.fr)

AGROPOLIS MONTPELLIER

Correspondante formation : Anabelle FILATRE (annabelle.filatre@agroparistech.fr) (04 67 04 71 18/19)

Autre contact :

Chantal SALSON salson@agropolis.fr

Tél : 04 67 04 75 49

PERPIGNAN

Correspondante formation : Stéphanie FERNANDEZ (stephanie.fernandez@univ-perp.fr) (04 68 66 17 68)

Audry Bettant (audry.bettant@univ-perp.fr)

Service Formation (drh-formationpersonnel@univ-perp.fr)

ANNEXE 3

Liste des intervenants pour Médiad'Oc en 2023
- formateurs indépendants et chargés d'enseignement -

Nom	Prénom
ALM	Eva
ANANIAN	Hovig
ARNOULD	Rachel
ARTHEAU	Malvina
ARTOIS	Axelle
BANDELIER	John
BARBER	Agnès
BARON	Sandra
BARREAUD	Nadège
BARRIO	Amélie
BART-GADAT	Mélanie
BERTHON	Cécile
BLAZUTTI	Alice
BOBET	Sophie
BOLZE	Véronique
BONNIOT	Audrey
BORDRON	Julie
BOTTIER	Lydie
BOUCHAMA	Laetitia
BOUILLANNE	Fleur
BOUILLET	Léa
BOURION	Yoann
BOY	Florie
BRUERE	Fabienne
CASTILLON	Magali
CESTAC	Julien
CHOLLET	Audrey
CLARAC	Cécile

Nom	Prénom
CLOT	Nathalie
COLSON	Line
COMAILLS	Tania
COUDRIN	Delphine
COULON	Françoise
DE CACQUERAY	Raphaëlle
DEMAY	Soraya
DESCHAUX	Jocelyne
DUCASSE	Loic
DETIENNE	Vincent
ESNAULT	Marie-Noel
EVANS	Christophe
FABRE	Chloée
FEDIERE	Rémi
FERGUSON	Yann
FERRY	Mélisande
FOHANNO	Stéphanie
FOURRIER	Fanny
FRANC	Pascal
FRAYSSE	Michel
GAGNAL	Anne-Sophie
GRAMONT	Claire
GRARD	Laury
GUILLARD	Laetitia
GUILLEMAIN	Olivier
GUIZZO	Valérie
HALLARD	Bénédicte
HENARD	Charlotte
HUGUET	Emeline

Nom	Prénom
JULES	Caroline
JUNQUA	Max
KNEUBHLER	Michel
KOENIG	Marie-Hélène
LADRET	Kevin
LALU	Xavier
LAMIRAND	Laure
LANCHA	Catherine
LE TORREC	Mélanie
LOPEZ	Evgenia
LORBLANCHET	Hélène
MAILLARD	Sophie
MALOTAUX	Sandrine
MARTINEZ	José-Manuel
MERSADIER	Sylvie
MINNARD	Amandine
MOURANCHE	Marielle
NAEGELEN	Sabine
NICOLAS	Claire
OUAZZANI	Johanna
PEREIRA	Maèva
PERRAULT	Gaetane
PERRIN	Cécile
PIDOUX	Emmanuel
PINET	Adeline
POUJADE	Audrey
PUYRENIER	Frédéric
RAMON	Claire

Nom	Prénom
RENAUDIN	Coline
ROSIER	Fabienne
ROUQUET	Isabelle
SAMYN	Hugues
SCHANG	Hervé
SOUSTELLE	Cécile
TELLAA	Mélanie
THOMAS	Henri
TISON	Mélanie
TOLMER	Francis
TORTI	Lucie
TOUFFLET	Noémie
TOUITOU	Cécile
VACCARI	Carole
VACHER	Yanik
VALEMBOIS	Fanny
VAN DOOREN	Bruno
WEBER	Hélène

 Formateurs indépendants

ANNEXE 4

Convention entre l'ABF et Médiad'Oc 2022-2025

Convention formation d'auxiliaire en bibliothèque 2022 - 2025

UT 2022 398 – CIF-R- SICD

Entre

L'UNIVERSITE DE TOULOUSE

Etablissement public à caractère scientifique, culturel et professionnel

SIRET : 130 021 322 00016 ; code APE : 8542Z

Dont le siège est situé au 41 Allées Jules Guesde CS 61321 31013 TOULOUSE Cedex 6

Représentée par son Administrateur provisoire, Monsieur Marc RENNER

Agissant pour le compte du SICD

Adresse postale : 15 rue des Lois 31000 TOULOUSE

Représentée par sa Directrice, Madame Catherine ROUSSY

Ci-après dénommée « UT-SICD-Médiad'Oc »

D'une part,

ET

L'ASSOCIATION DES BIBLIOTHECAIRES DE FRANCE,

SIRET : 784 205 403 00123

Dont le siège est 31 rue de Chabrol 75010 Paris

Représentée par sa Présidente, Madame Hélène Brochard

Ci-après dénommé " l'ABF ",

D'autre part.

L'ensemble étant désigné par « les Parties »

PREAMBULE :

Le Centre Régional de Formations aux carrières des bibliothèques, dénommé ci-dessous Médiad'Oc, administrativement et financièrement rattaché à l'Université Fédérale Toulouse Midi-Pyrénées, co-organise avec l'ABF Midi-Pyrénées et met en place une formation répondant aux critères de la formation d'auxiliaire en bibliothèque de l'ABF pour les années universitaires 2022 à 2025.

Médiad'Oc est en charge de l'organisation des cours dispensés dans le cadre de la préparation. Le centre agit en collaboration avec l'ABF Midi-Pyrénées, qui conserve la charge du suivi des stages professionnels, d'une durée de 35 heures.

Il est convenu ce qui suit :

Article 1 : Objet

La présente convention a pour objet de définir les modalités d'organisation d'une formation « Auxiliaire en bibliothèque » d'une durée de 235h dont 35h de stage se déroulant sur une année universitaire et pour la période allant de 2022 à 2025, dans les locaux dépendant de Médiad'Oc ou mis à disposition pour l'ABF.

Article 2 : Modalités d'organisation

Un Comité de suivi est mis en place.

Ce Comité de suivi est composé de quatre (4) personnes, deux (2) pour le compte de l'ABF et deux (2) personnes pour le compte de l'UT-SICD-Médiad'Oc. Il se réunit autant que de besoin et au minimum une fois par an : en juin de chaque année pour effectuer un bilan de l'année de formation et pour valider le contenu de la formation à venir.

Le Comité de suivi assure la publicité, participe au recrutement des candidats et à l'organisation des examens.

L'UT-SICD-Médiad'Oc s'engage à organiser administrativement et pédagogiquement la formation, hors stage professionnel.

A cet effet, L'UT-SICD-Médiad'Oc prend en charge les inscriptions des stagiaires, ainsi que le suivi financier et l'enseignement (équipes pédagogiques, organisation matérielle des cours) dans le respect des règles définies au niveau national par l'ABF. Cette obligation s'applique en particulier au programme établi par l'ABF ainsi qu'à la rémunération des intervenants.

L'ABF, représentée par le Groupe régional Midi Pyrénées, prend en charge l'organisation des stages inclus dans la formation. A ce titre, la Présidente de l'ABF Midi-Pyrénées est signataire des conventions de stage établies par l'ABF.

Les objectifs, le contenu et les méthodes utilisées sont conformes au programme et aux épreuves de l'examen de la formation d'auxiliaire de bibliothèque, définis par la commission pédagogique nationale de l'ABF.

L'UT-SICD-Médiad'Oc se réserve le droit de ne pas lancer la formation si l'équilibre financier n'est pas atteint. Cette décision sera prise au plus tard en juin de chaque année.

Article 3 : Dispositions financières

Les recettes sont constituées par les droits d'inscription des stagiaires, perçus par l'UT-SICD-Médiad'Oc qui assurera l'infrastructure ainsi que la rémunération des enseignants.

Les droits d'inscription sont fixés à :

- 1 500 € (mille cinq cent euros) pour les collectivités,
- 1 000 € (mille euros) pour les paiements à titre individuel pour toute personne ne travaillant pas dans un établissement ayant conventionné avec l'UT-SICD-Médiad'Oc,
- Gratuité pour toute personne travaillant dans un établissement ayant conventionné avec l'UT-SICD-Médiad'Oc.

Convention formation d'auxiliaire en bibliothèque -2022 - 2025

UT 2022 398 – CIF-R- SICD

Page 2 sur 5

L'UT-SICD-Médiad'Oc reverse au siège national de l'ABF **300 € (trois cent euros) par stagiaire**, et ce pour l'ensemble des stagiaires, qu'ils soient inscrits à titre payant ou gracieux.

Ce montant comprend :

- Une adhésion à l'ABF par élève,
- Les frais de réception et l'acquisition de deux manuels papier (*Memento du bibliothécaire, Bibliothèques 3^{ème} lieu*) **et d'un manuel en format PDF** (*Informer et rechercher*). Ces manuels, conçus par l'ABF et diffusés par l'ABIS-Agence Bibliothèques Informations Services, seront conservés par les stagiaires à l'issue de la formation.

La liste des stagiaires sera arrêtée en septembre de chaque année et le montant des reversements déterminé en octobre de la même année.

Ce montant sera réactualisé chaque année et formalisé par l'envoi d'un courrier, accompagné de l'annexe financière pour l'année en cours, indiquant les sommes dues au titre du reversement.

Le versement de cette somme s'effectuera en une seule échéance en avril de chaque année par bon de commande.

Dans le cas des stagiaires financés par Pôle Emploi, un devis est établi au titre de l'ABF et le coût de la formation est perçu par l'ABF à l'issue de la formation, au prorata des heures de cours suivies par le stagiaire. Une annexe financière à cette convention permet le reversement des droits d'inscription de l'ABF à Médiad'Oc.

Article 4 : Durée

La présente convention est conclue pour une durée d'un (1) an, avec prise d'effet au 1^{er} septembre 2022 Elle prend fin le 31 aout 2023.

Elle est reconduite tacitement pour deux (2) ans, soit jusqu'au 31/08/2025.

Article 5 : Résiliation

La présente convention peut être résiliée de plein droit par l'une des Parties en cas d'inexécution par l'autre d'une ou de plusieurs des obligations contenues dans ses diverses clauses.

Cette résiliation devient effective un mois après l'envoi par la Partie plaignante d'une lettre recommandée avec accusé de réception exposant les motifs de la plainte, à moins que dans ce délai la Partie défaillante n'ait satisfait à ses obligations ou n'ait apporté la preuve d'un empêchement consécutif à un cas de force majeure.

L'exercice de cette faculté de résiliation ne dispense pas la Partie défaillante de remplir les obligations contractées jusqu'à la date de prise d'effet de la résiliation, et ce sous réserve des dommages éventuellement subis par la Partie plaignante du fait de la résiliation anticipée de la présente convention.

Article 6 : Règlement des litiges

Prioritairement, les Parties s'efforceront de résoudre à l'amiable les difficultés éventuelles rencontrées dans l'application de la présente convention.

Dans un second temps, en cas de litige au titre de l'interprétation ou de l'exécution de la convention, les Parties conviennent de porter le litige devant le Tribunal compétent de Toulouse.

Article 7 : Modification

Les dispositions de la présente convention peuvent être modifiées par voie d'avenant dûment signé par les Parties.

Fait à Toulouse, en trois (3) exemplaires originaux, le 17 janvier 2023.

Pour l'UT-SICD- Médiad'Oc

Pour l'ABF

L'Administrateur provisoire
Monsieur Marc RENNER

La Présidente
Madame Hélène BROCHARD

Et par Délégation

La Directrice du SICD
Madame Catherine ROUSSY



La Directrice du SICD Catherine Roussy

Annexe financière 2022 / 2023

La liste des stagiaires ayant été arrêtée au 30 septembre 2022, UT / SICD / Médiad'Oc s'acquittera donc de la somme totale de quatre mille huit cent euros (4800 €) payables avant fin juin 2023.

NOM	PRENOM	COÛT DES MANUELS ET ADHESIONS
ALLETTO	Mathilde	300 €
BENISTAND	Anne-Marie	300 €
BOUINIÈRE	Coralie	300 €
CORCOS	Sarah	300 €
DAMBO	Nicolas	300 €
DANGE	Jade	300 €
DE ANDRADE LIMA LISBOA	Maïti	300 €
DE GUIBERT	Alexia	300 €
DERUET	Céline	300 €
GOZAL	Vincent	300 €
MALHERBE	Cécile	300 €
MISSON	Mathieu	300€
PAU	Christine	300 €
POCHON	Céline	300 €
POULAIN	Damien	300 €
SALVAT	Clovis	300 €
TOTAL GENERAL		4 800 €

ANNEXE 5

Programme des formations ABF 2022-2023

Travaux à rendre
Liste bibliographique : 14 mars
Rapport de stage : 22 mai

		09h00-12h00	13h30-16h30	Lieu
Sept. 2022	19 L	Matinée d'accueil Cécile Berthon	Qu'est-ce qu'une bibliothèque ? Audrey Chollet	Médiad'Oc
	20 M	Médiathèque José Cabanis : Visite 10h00-12h00 Charlotte Henard		Médiathèque Cabanis (Toulouse)
	26 L	Qu'est-ce qu'une collection ? Aude Le Berre		Médiad'Oc
	27 M	Le circuit du document Tania Comaills	Méthodologie de la recherche documentaire Nadège Barreaud	Médiathèque F. Mitterrand (Muret) / Médiad'Oc
Oct. 2022	03 L			
	04 M	Histoire, rôle et missions des bibliothèques Sandrine Malotaux		Médiad'Oc
	10 L	Sociologie des publics Coline Renaudin	Accueil des publics Charlotte Henard	Médiathèque Cabanis (Toulouse)
	11 M	Présentation de la chaîne du livre et de ses acteurs Yanick Vacher		Occitanie Livre et Lecture (Toulouse)
	17 L	Gestion et administration d'une bibliothèque Coline Renaudin		Médiathèque Cabanis (Toulouse)
	18 M	Exercices de recherche documentaire Travail en groupe	Lieux mixtes et accueil des publics jeunes 14h00 - 17h00 Kévin Ladret	Médiad'Oc / L'Atelier (Pechbonnieu)
23 octobre - 7 novembre : congés scolaires				
Nov. 2022	07 L	Pourquoi cataloguer ? Lydie Bottier, Sandra Baron	Traitement bibliographique : module 1 Lydie Bottier, Sandra Baron	Médiathèque Cabanis (Toulouse)
	08 M	Statuts de la fonction publique et personnels des bibliothèques Florie Boy		Visioconférence (Zoom)
	14 L	Méthodologie de la liste bibliographique Charlotte Henard	Le cinéma en bibliothèque Mathilde Couffignal	Médiathèque Cabanis (Toulouse)
	15 M	Visite Médiathèque départementale 31 Audrey Pujade	Les systèmes de gestion de bibliothèque Loïc Ducasse	Médiathèque départementale de la Haute-Garonne (Labège) / Médiad'Oc
	21 L	Méthodologie des épreuves écrites Noémie Toufflet	La politique documentaire en bibliothèque Charlotte Henard	Médiathèque Cabanis (Toulouse)
	22 M		Bibliothèques et droit d'auteur Michel Fraysse	Médiad'Oc
	28 L	L'édition jeunesse Cécile Soustelle		Bibliothèque Duranti (Toulouse)

	29 M	Classement des collections et principes d'indexation Julien Cestac		Médiad'Oc
Déc. 2022	05 L	Les politiques culturelles Coline Renaudin		Médiathèque Cabanis (Toulouse)
	06 M			
	12 L	Bilan de fin de semestre, questions/réponses Charlotte Henard	Traitement bibliographique : module 2 Sandra Baron, Lydie Bottier	Médiathèque Cabanis (Toulouse)
	13 M			
janv-23	03 M	L'action culturelle en bibliothèque Adeline Pinet		Médiad'Oc
	09 L	Indexation Dewey : exercices Julien Cestac	Méthodologie des épreuves orales Noémie Toufflet	Médiad'Oc
	10 M	L'édition adulte Yanick Vacher		Occitanie Livre et Lecture (Toulouse)
	16 L	Liste bibliographique : suivi Charlotte Henard, Nadège Barreaud	Traitement bibliographique : exercices Lydie Bottier, Sandra Baron	Médiathèque Cabanis (Toulouse)
	17 M	L'organisation territoriale en France Audrey Pougade	Méthodologie du rapport de stage 13h30-15h30 Cécile Berthon	Médiad'Oc
	23 L	Évaluation d'un document et atelier de présentation Cécile Soustelle		Bibliothèque Duranti (Toulouse)
	24 M	La musique en bibliothèque Pascal Franc		Médiad'Oc
	30 L	Bibliothèques et accessibilité Audrey Bonniot		Museum d'Histoire Naturelle (Toulouse)
	31 M	Les services sur place et à distance en bibliothèque Sandrine Malotaux		Médiad'Oc
Fév. 23	06 L	La communication interne et externe en bibliothèque Claire Gramont		Médiathèque Cabanis (Toulouse)
	07 M			
	13 L	Révisions Dewey et exercices Julien Cestac	Révisions traitement bibliographique et exercices Lydie Bottier, Sandra Baron	Médiad'Oc
14 février - 11 mars : période de stage de 35 heures				
mars-23	13 L	L'évaluation en bibliothèque Coline Renaudin	Presse et présentation de documents Mélisande Ferry	Médiathèque Cabanis (Toulouse)
	14 M	Examen blanc : épreuves écrites		Médiad'Oc
	20 L	Le numérique en bibliothèque Rémi Fédière		Médiad'Oc
	21 M		Atelier "Booster sa candidature en bibliothèque" 1/2 13h00-16h30 Sandra Baron, Mélisande Ferry	Médiad'Oc
		Patrimoine : typologie et conservation, acquisitions et valorisation		

	27 L	Audrey Bonniot		Naturelle (Toulouse)
	28 M	Visite Learning Center Arsenal et BU Manufacture des tabacs 9h30-12h00 Véronique Bolze	Les bibliothèques hors les murs Amandine Minnard	Université Toulouse 1 Capitole / Médiad'Oc
avr-23	03 L	Oraux blancs Présentation de documents Noémie Toufflet, Lydie Bottier		Médiathèque Cabanis (Toulouse)
	04 M	Oraux blancs Bibliothéconomie et accueil des publics Fanny Fourrier, Cécile Clarac		Médiad'Oc
	10 L	Férié		
	11 M			
	17 L	Correction examen blanc : bibliothéconomie Cécile Clarac, Noémie Toufflet	Correction examen blanc : traitement bibliographique Sandra Baron, Lydie Bottier, Julien Cestac	Médiad'Oc
	18 M			
22 avril - 09 mai : congés scolaires				
mai-23	15 L	Bilan et révisions Charlotte Henard	Atelier "Booster sa candidature en bibliothèque" 2/2 13h00-16h30 Fanny Fourrier, Mélisande Ferry	Médiathèque Cabanis (Toulouse)
	16 M			
	22 L	Examen : Epreuves écrites		Médiad'Oc
	23 M			
	29 L	Férié		
	30 M			
Juin 23	26 L	Examen : Epreuves orales (à confirmer)		Médiathèque Cabanis (Toulouse)

ANNEXE 6

Jury du diplôme ABF juin 2023

Cécile CLARAC, Noémie TOUFFLET pour l'épreuve « Bibliothéconomie et accueil des publics »
Sandra BARON, Lydie BOTTIER, Julien CESTAC pour l'épreuve « Traitement bibliographique »
Mélanie FERRY, Stéphanie FOHANNO pour l'épreuve « Rapport de stage » (contrôle continu)
Nadège BARREAUD, Charlotte HENARD pour l'épreuve « Liste bibliographique » (contrôle continu)

La composition du jury d'oral, sous la présidence de Julie Lallemand (secrétaire du groupe régional ABF Normandie) était la suivante :

Stéphanie FOHANNO (Bibliothèque de Toulouse), **Eva ALM** (ABF) pour le Jury 1 "Présentation de documents"

Charlotte HENARD (Bibliothèque de Toulouse), **Kévin LADRET** (L'Atelier, Pechbonnieu) pour le Jury 2 "Présentation de documents"

Charlotte CAZAUBON (Présidente ABF Midi-Pyrénées), **Audrey CHOLLET** (Bibliothèque de Toulouse) pour le jury 3 "Accueil des publics et environnement professionnel"

Evgenia LOPEZ (ABF), **Tania COMAILLS** (resp. Médiathèque de Muret) pour le jury 4 "Accueil des publics et environnement professionnel"

Cécile BERTHON (Médiad'Oc) responsable de site et coordinatrice

Nouria ISSOUF (Médiad'Oc) apparitrice

Emeline HUGUET (ABF) apparitrice

Suite à la défection de la présidente de l'ABF Midi-Pyrénées le jour même de l'examen, dans un premier temps la présidente de jury a pris la décision de la remplacer puis a fait le choix de nommer Émeline Huguet, prévue comme apparitrice, en remplacement au sein du jury 3.

ANNEXE 7

Les partenaires de Médiad'Oc en 2023

Les partenaires de Médiad'Oc

2023

Le développement et le renforcement des partenariats constituent un axe fort de la stratégie de Médiad'Oc.



L'Unité Régionale de Formation à l'Information Scientifique et Technique (URFIST) Occitanie

Animation des réunions des correspondants formation de la région.

Validation des compétences des bibliothécaires-formateurs (niveau 1 et 2), en partenariat avec l'ENSSIB et le réseau des CRFCB.



L'Association des centres régionaux de formation aux carrières des bibliothèques

Formation 100% à distance
Callisto-formation
Validation des compétences des bibliothécaires-formateurs (niveau 1 et 2), en partenariat avec l'ENSSIB et l'association du réseau des URFIST.



Ecole Nationale Supérieure des Sciences de l'Information et des Bibliothèques

Conception de la formation intitulée "Négocier avec succès en bibliothèque" qui s'est déroulée en partie dans les locaux de l'ENSSIB.



Centre de création du 19

Conception et animation de la formation "Mettre en oeuvre un projet culturel portant sur la diversité linguistique".



Occitanie Livre et Lecture

Concertation régionale autour de la formation des professionnels des bibliothèques.

Diffusion des programmes et des événements de Médiad'Oc.
Projet de catalogue commun des formations en Occitanie.



Association des Bibliothécaires de France

Association des bibliothécaires de France

Organisation de la formation diplômante Auxiliaire de bibliothèque.

ANNEXE 8

Renouvellement de la certification Qualiopi

CERTIFICAT

Université Fédérale de Toulouse Midi-Pyrénées

N° de déclaration d'activité : 76311102131

En l'application :

- ✓ Du décret n° 2019-564 du 6 juin 2019 relatif à la qualité des actions de la formation professionnelle,
- ✓ Du décret n° 2019-565 du 6 juin 2019 relatif au référentiel national sur la qualité des actions concourant au développement des compétences, mentionné à l'article L. 6313-3 du code du travail,
- ✓ De l'arrêté du 6 juin 2019 relatif aux modalités associées au référentiel national mentionné à l'article D. 6316-1-1 du code du travail,
- ✓ De l'arrêté du 24 juillet 2020 portant modification des arrêtés du 6 juin 2019
- ✓ Du décret n°2020-894 du 22 juillet 2020 portant diverses mesures en matière de formation professionnelle
- ✓ Du Guide de lecture du Référentiel National Qualité publié sur le site du ministère du travail,
- ✓ Du programme de certification PG25 d'ATALIA Certification

ATALIA Certification, certifie que l'organisme cité ci-dessus a été évalué et jugé conforme aux exigences requises par le :

Référentiel national sur la qualité des actions concourant au développement des compétences

Pour les activités suivantes :

- L6313-1- 1° Actions de formation
- L6313-1- 2° Bilan de compétences
- L6313-1- 3° Les actions permettant de faire valider les acquis de l'expérience
- L6313-1- 4° Actions de formation par apprentissage

et est déployé sur les sites suivants :

Médiad'OC et URFIST Occitanie :

75, Cours des Sciences 118 route de Narbonne 31062 Toulouse Cedex 9

Sous réserve du respect des caractéristiques certifiées,

ce certificat est valable du **16 décembre 2021** jusqu'au **15 décembre 2024**.

Certificat N° ATA 462 2021



Le Représentant Légal
JM. LEGAGNEUR

Accréditation Cofrac n°5-0628, Certification de processus, portée disponible sur www.cofrac.fr

ATALIA CERTIFICATION – 15 bis rue du Teillac 35410 NOUVOITOU - Tél. 02 23 07 60 45- <http://atalia.fr>

S.A.R.L au capital de 50 000 € – Siret 401 154 711 00048 – Code APE 7022 Z

ANNEXE 9

Tarifs des formations Médiad'Oc 2023

Tarifs des formations de Médiad'Oc Centre de formation aux carrières des bibliothèques d'Occitanie

Préambule

Les tarifs présentés dans ce document ne s'appliquent pas aux établissements ayant signé une convention avec Médiad'Oc, à l'exclusion des stages organisés sur mesure pour un établissement.

Certaines formations sont ouvertes gratuitement aux agents de la lecture publique d'Occitanie, sur subvention de la DRAC Occitanie.

Toute formation commencée est due en intégralité et ne peut donner lieu à aucun remboursement.

Tarifs des stages

Toute inscription à un stage organisé par Médiad'Oc est facturée **160 €** la journée par personne, quelle que soit la source du financement.

Une réduction de 30% est appliquée pour l'inscription de toute personne sans employeur, non prise en charge par un organisme (justificatif requis).

Une réduction de 50% est appliquée pour toute personne sans employeur et non imposable et pour toute personne pouvant justifier d'un statut étudiant (justificatif(s) requis).

Tarifs des conférences « Mardis des bibliothèques » et des formations de type ateliers

Toute inscription à un Mardi des bibliothèques ou un atelier est facturée **50€** la demi-journée par personne, quelle que soit la source du financement.

Une réduction de 30% est appliquée pour l'inscription de toute personne sans employeur, non prise en charge par un organisme (justificatif requis).

Une réduction de 50% est appliquée pour toute personne sans employeur et non imposable et pour toute personne pouvant justifier d'un statut étudiant (justificatif(s) requis).

Forfait « Mardis des bibliothèques »

Toute personne peut souscrire un forfait « Mardis des bibliothèques » pour un montant de **200 €**. Ce forfait donne accès à 10 demi-journées de formation, à choisir dans le programme de l'année universitaire. La souscription d'un forfait ne donne droit à aucune réduction supplémentaire, quel que soit le statut de la personne. Par ailleurs, toute inscription à une préparation concours complète donne accès à la totalité du programme des mardis des bibliothèques.

Tarifs des stages organisés sur mesure, à la demande d'un établissement

Un devis est établi sur la base d'un tarif allant de **120 €** à **220 €** l'heure, soit pour une journée de 6 heures : de **720 €** à **1 320 €** la journée de formation.

Le devis comprend l'ensemble des frais d'organisation de la formation (rémunération du formateur, frais de déplacement et d'hébergement, matériel pédagogique, évaluation, etc.).

Tarifs de la préparation au diplôme d'auxiliaire des bibliothèques (ABF)

Les tarifs sont fixés par l'Association des Bibliothécaires de France.

- **1 000 €** pour toute personne finançant sa formation à titre individuel, sans prise en charge par son employeur ou un organisme.
- **1500 €** par personne dont le financement est pris en charge intégralement par son employeur ou un organisme.

Conformément aux dispositions prises par l'ABF, le financement peut être pris en charge intégralement ou partiellement par un employeur ou un organisme. Le restant de la somme dû est à la charge du candidat. Le coût de la formation est alors de **1000 €**.

L'inscription donne accès à la bibliothèque de Médiad'Oc.

Tarif d'inscription à un voyage d'étude

Un devis est établi tenant compte de la destination et du programme du voyage. Le tarif peut être de **100 €** à **1 000 €** par participant.

Tarifs des préparations aux concours de Médiad'Oc

Les préparations aux concours peuvent se dérouler en présentiel ou à distance, selon le nombre d'inscrits.

Chaque candidat peut s'inscrire soit à une préparation complète à un concours, soit à un ou plusieurs modules de la préparation.

La préparation complète comprend :

- Des séances de formation aux épreuves écrites ;
- Une inscription aux Mardis des bibliothèques ;
- Un atelier mensuel d'analyse critique de la presse ;
- Un accès aux ressources pédagogiques de la plateforme de préparation aux concours du réseau national des CRFCB ;
- Une formation et deux entraînements aux épreuves orales, pour les candidats admissibles ;
- Un accès à la bibliothèque de Médiad'Oc.

Pour toute inscription à un concours, **une réduction de 30%** est appliquée pour toute personne sans employeur, non prise en charge par un organisme (justificatif requis).

Une réduction de 50% est appliquée pour toute personne sans employeur et non imposable et pour toute personne pouvant justifier d'un statut étudiant (justificatif(s) requis).

Préparation aux concours externes de conservateur d'Etat, de conservateur territorial, de bibliothécaire d'Etat et de bibliothécaire territorial

Préparation complète : 600 €

Préparation à la méthodologie de la note de synthèse : **200 €**

Préparation à la méthodologie de la composition de culture générale : **200 €**

Forfait « Mardis des bibliothèques » : **200 €**

Atelier mensuel d'analyse critique de la presse : **100 €**

Forfait « Préparation aux oraux » : **150 €**

Préparation au concours interne de bibliothécaire d'Etat

Préparation complète : 600 €

Préparation à la méthodologie de l'étude de cas : **200 €**

Préparation à la méthodologie du RAEP : **200 €**

Forfait « Mardis des bibliothèques » : **200 €**

Atelier mensuel d'analyse critique de la presse : **100 €**

Forfait « Préparation aux oraux » : **150 €**

Préparation au concours de Bibliothécaire Assistant Spécialisé de classe normale

Préparation complète : 600 €

Préparation à la méthodologie des épreuves écrites : **400 €**

Forfait « Mardis des bibliothèques » : **200 €**

Atelier mensuel d'analyse critique de la presse : **100 €**

Forfait « Préparation aux oraux » : **150 €**

Préparation au concours de Bibliothécaire Assistant Spécialisé de classe supérieure

Préparation complète : 600 €

Préparation à la méthodologie des épreuves écrites : **400 €**

Forfait « Mardis des bibliothèques » : **200 €**

Atelier mensuel d'analyse critique de la presse : **100 €**

Forfait « Préparation aux oraux » : **150 €**

Préparation aux concours d'assistant territorial de conservation du patrimoine et des bibliothèques et d'assistant territorial qualifié de conservation du patrimoine des bibliothèques

Préparation complète : 600 €

Préparation à la méthodologie des épreuves écrites : **400 €**

Forfait « Mardis des bibliothèques » : **200 €**

Atelier mensuel d'analyse critique de la presse : **100 €**

Forfait « Préparation aux oraux » : **150 €**

Préparation aux concours de magasinier et de magasinier principal

Préparation complète : 600 €

Préparation à la méthodologie des épreuves écrites : **400 €**

Forfait « Mardis des bibliothèques » : **200 €**

Atelier mensuel d'analyse critique de la presse : **100 €**

Forfait « Préparation aux oraux » : **150 €**

Préparation au concours d'adjoint territorial du patrimoine

Préparation complète : 600 €

Préparation à la méthodologie des épreuves écrites : **400 €**

Forfait « Mardis des bibliothèques » : **200 €**

Atelier mensuel d'analyse critique de la presse : **100 €**

Forfait « Préparation aux oraux » : **150 €**

Préparation aux oraux d'un concours

Tarif pour un entraînement à chaque épreuve orale : **50 €**

Forfait « préparation aux oraux » : **150 €**

Le forfait comprend :

- Une séance de présentation des épreuves orales ;
- Un entretien métier avec un professionnel ;
- Deux entraînements à chaque épreuve orale.

Tarif national des préparations aux concours 100% à distance du réseau des CRFCB

Le tarif est fixé au niveau national par l'ADCRFCB, il s'applique dans toutes les régions.

Chaque préparation comprend :

- Un accès à une plateforme de formation à distance comprenant des ressources pédagogiques produites par des professionnels des bibliothèques,
- Une séance d'une heure de tutorat mensuel,
- La correction de 3 à 5 devoirs blancs (selon le concours préparé),
- Des séances de présentation de la méthodologie des épreuves et des ateliers collaboratifs sont également proposés aux candidats en visioconférence.

Tarif pour une inscription à la préparation d'un concours (pour toute personne finançant sa formation à titre individuel, sans prise en charge par son employeur ou un organisme) : **400 €**

Tarif pour une inscription à la préparation d'un deuxième concours (pour toute personne finançant sa formation à titre individuel, sans prise en charge par son employeur ou un organisme) : **200 €**

Le tarif d'une préparation à un concours est fixé à 660 € par personne quand le financement est pris en charge intégralement par son employeur ou un organisme.

ANNEXE 10

Remerciements

Remerciements

L'équipe de Médiad'Oc tient à remercier l'ensemble des stagiaires, et leurs responsables dans les services pour leur confiance accordée pour leur formation. Elle adresse également toutes ses félicitations à celles et ceux qui ont réussi leurs objectifs professionnels en 2023.

Que les intervenantes et intervenants soient également chaleureusement remerciés pour leur implication, le partage de leurs connaissances et de leur expérience ; elles et ils contribuent grandement au succès du centre de formation de Médiad'Oc.


L'offre de formation n'atteindrait pas non plus ses objectifs sans le concours indispensable des correspondants formation dans les SCD, ni les partenaires avec lesquels Médiad'oc a travaillé au cours de 2023. La formation est un projet collectif ! Merci à tous !


Et bien sûr, toute la reconnaissance doit être rendue à l'équipe de Médiad'Oc, vaillante malgré les vicissitudes de l'année !


L'Université de Toulouse rassemble 23 établissements d'enseignement supérieur, 1 centre hospitalier universitaire et 7 organismes de recherche

- Université Toulouse Capitole
- Université Toulouse Jean Jaurès
- Université Toulouse III Paul Sabatier
- Université de Technologie Tarbes Occitanie Pyrénées
- Toulouse INP
- École Nationale Supérieure Agronomique de Toulouse
- École Nationale Supérieure d'Électrotechnique, d'Électronique, d'Informatique, d'Hydraulique et des Télécommunications
- École Nationale Supérieure des Ingénieurs en Arts Chimiques et Technologiques
- École Nationale d'Ingénieurs de Tarbes
- École Nationale de Météorologie
- École Nationale d'Ingénieurs de Purpan
- Institut National des Sciences Appliquées de Toulouse
- ISAE-SUPAERO
- École Nationale de l'Aviation Civile
- École Nationale Supérieure d'Architecture de Toulouse
- École Nationale Supérieure de Formation de l'Enseignement Agricole
- IMT Mines Albi
- École Nationale Vétérinaire de Toulouse
- Institut National Universitaire Champollion
- Sciences Po Toulouse
- Centre de Ressources, d'Expertise et de Performances Sportives
- Institut Catholique d'Arts et Métiers de Toulouse
- Institut Supérieur des Arts de Toulouse
- Toulouse Business School
- Centre Hospitalier Universitaire de Toulouse
- Centre National de la Recherche Scientifique, CNRS
- Institut National de la Santé et de la Recherche Médicale, Inserm
- Institut National de la Recherche Agronomique, INRA
- Office National d'études et de Recherches Aérospaceales, ONERA
- Institut de Recherche pour le Développement, IRD
- Centre National d'études Spatiales, CNES
- Météo France

Retrouvez-nous sur :

 @Univ_Toulouse

 @univ_toulouse

 Université de Toulouse