

CONSERVATEUR DES BIBLIOTHÈQUES

Les conservateurs et conservatrices :

- constituent, organisent, enrichissent, évaluent et exploitent les collections de toute nature des bibliothèques et sont responsables de ce patrimoine.
- organisent l'accès du public aux collections et la diffusion des documents à des fins de recherche, d'information ou de culture.
- peuvent participer à la formation des professionnels et du public dans les domaines des bibliothèques et de la documentation, ainsi qu'à l'information scientifique et technique en ces mêmes domaines.
- peuvent être en charge de fonctions d'encadrement et de coordination.



Pour qui ?

Tous les cursus



Quels diplômes ?

Licence ou équivalent



Quels pré-requis ?


Répondre aux conditions
d'accès aux concours

Mediad'oc - Centre de formation aux carrières des bibliothèques d'Occitanie

 <http://mediadoc.univ-toulouse.fr>

 mediadoc-contact@univ-toulouse.fr

 [facebook.com/CRFCBOccitanie](https://www.facebook.com/CRFCBOccitanie)

 05 62 25 00 80

Maison de la Recherche et de la Valorisation
75, Cours des Sciences / 118, Route de Narbonne - 31400 Toulouse



Université
de Toulouse

média *d'Occ*

CONTENU DE LA FORMATION

Le programme de Médiad'Oc a pour objectif de développer les connaissances et compétences méthodologiques nécessaires à la réussite du concours. Il inclut des cours dispensés dans les locaux du centre de formation et à distance ainsi qu'un accès à la plateforme Callisto pour un total de **293 heures de formation**.

* **Une préparation aux épreuves écrites de septembre à mars :**

- **note de synthèse** (45 heures de formation)
- **composition** (51 heures de formation)

* **Une préparation aux épreuves orales entre mai et juin :**

Deux oraux blancs en présence d'un jury de professionnels (4 heures)
Entretien métier avec un professionnel (1 heure)

Pour le concours interne :
+ une préparation à la Reconnaissance des Acquis de l'Expérience Professionnelle (RAEP)

* **Un accès aux Mardis des Bibliothèques**

Chaque conférence en ligne aborde un sujet d'actualité du métier de bibliothécaire (accès à 10 demi-journées maximum, soit 30 heures)

* **Un accès aux ateliers d'analyse critique de la presse**

Un jeudi par mois, d'octobre à avril, Médiad'Oc vous propose de passer en revue la presse générale et professionnelle (12 heures de formation).



La plateforme Callisto contient de nombreuses ressources pédagogiques proposées par le réseau des CRFCB. Un accès est ouvert à chaque personne inscrite à une préparation complète.

- * 1 sélection mensuelle de **20 articles de la presse** professionnelle et généraliste (20 heures de lecture et d'analyse) ;
- * **100 fiches de cours** portant sur l'administration, la bibliothéconomie, la méthodologie des épreuves, la culture générale + des exercices de révision (120 heures de formation en autonomie) ;
- * **10 Ateliers** pour réviser le programme du concours (10 heures) ;
- * **Forum** pour échanger avec les autres candidats et les formateurs ;
- * **Conseils et références** pour vous accompagner dans votre veille professionnelle et vos révisions dans le cadre du programme du concours

Tarif préparation complète : 600€

(Tarifs réduits pour les personnes étudiantes et demandeuses d'emplois sur justificatifs). Tarification détaillée sur notre site web.



REPUBLICQUE FRANÇAISE

La certification qualité a été délivrée au titre de la catégorie d'action suivante :
ACTIONS DE FORMATION



FORMATIONS ACCESSIBLES

Afin que nos formations soient plus accessibles, nous invitons les personnes qui ont besoin d'aménagements à nous le signaler en contactant notre référente handicap :
cecile.berthon@univ-toulouse.fr | 05 62 25 00 81