

Dossier complet à renvoyer avant le **05 juillet 2024** par mail uniquement à :
mediadoc-contact@univ-toulouse.fr

Les champs de ce formulaire peuvent être complétés en version numérique sous Adobe Acrobat
Veuillez veiller à la qualité et à la lisibilité des autres pièces numérisées constituant votre candidature.

Responsable pédagogique :
Cécile Berthon
cecile.berthon@univ-toulouse.fr
05 62 25 00 81

Renseignements administratifs
Secrétariat
mediadoc-contact@univ-toulouse.fr
05 62 25 00 80

LISTE DES PIÈCES A FOURNIR :

- Dossier de candidature
- Accord de financement individuel
- Pour les candidats à la préparation d'assistant externe, la copie du diplôme détenu ou l'avis de la [commission d'équivalence](#)
- Pièces justificatives en cas de tarif réduit
- Curriculum vitae
- Lettre de motivation de 2 pages maximum. Elle devra détailler le projet professionnel et comprendre une brève réflexion personnelle sur le métier de bibliothécaire et l'environnement dans lequel le candidat envisage de l'exercer.

VALIDATION D'INSCRIPTION :

Si votre dossier est retenu, votre inscription sera validée ou non à l'issue d'un entretien de motivation.
Une notification par mail vous sera envoyée pour vous informer de la décision du centre de formation.
Les entretiens de motivation se dérouleront le 16 juillet 2024



Afin que nos formations soient plus accessibles, nous invitons les personnes qui ont besoin d'aménagements à nous le signaler en contactant notre Référente handicap ou en précisant ici leurs attentes :

Coordonnées Référente handicap

Cécile Berthon : cecile.berthon@univ-toulouse.fr | 05 62 25 00 81

Règlement général sur la protection des données personnelles

Les informations recueillies sur ce formulaire sont enregistrées dans le système de gestion Sygefors du réseau des CRFCB. Les données sont conservées pendant 3 ans.

Les données collectées seront consultées par les membres de l'équipe de Médiad'Oc exclusivement, à des fins d'information sur votre préparation aux concours.

Vous pouvez accéder aux données vous concernant, les rectifier, demander leur effacement ou exercer votre droit à la limitation du traitement de vos données.

Pour exercer ces droits ou pour toute question sur le traitement de vos données dans ce dispositif, vous pouvez contacter :

Jocelyne Deschaux, directrice de Médiad'Oc – jocelyne.deschaux-beaume@univ-toulouse.fr

Consultez le site cnil.fr pour plus d'informations sur vos droits.

État civil et coordonnées

Nom de naissance :

Prénom :

Code postal et commune :

Téléphone personnel :

Adresse mail :

Votre niveau et vos diplômes obtenus

Pour le concours d'assistant territorial, veuillez préciser l'intitulé de votre baccalauréat et ses options

Votre expérience en bibliothèque

Avez-vous déjà travaillé en bibliothèque ?

Oui

Non

Si oui dans quel type de bibliothèque ?

Fonction publique Etat

Fonction publique territoriale

Associative

Autre

Quel statut aviez-vous (stagiaire, CDD, vacataire...) ?

Durée de l'expérience :

Avez-vous déjà effectué un ou plusieurs stages en bibliothèque ?

Oui

Non

Avez-vous effectué une enquête métier ?

Oui

Non

Votre situation professionnelle actuelle

Etudiant Demandeur d'emploi Vacataire/contractuel Salarié
 Agent de la fonction publique Autre :

Si vous êtes agent de la fonction publique, précisez votre corps et votre grade :

Vous êtes étudiant.e

Etudes suivies :

Etablissement :

Vous êtes salarié.e

Entreprise / Association :

Adresse :

Code postal et commune :

Quotité de travail : %

Vous êtes en poste en bibliothèque

Nom de l'établissement

Service

Code postal et commune

Quotité de travail : %

Je choisis le ou les concours que je souhaite préparer

Concours Internes

Conservateur d'État

Conservateur territorial

Bibliothécaire d'État (Callisto uniquement)

Bibliothécaire assistant spécialisé de classe normale

Bibliothécaire assistant spécialisé de classe normale

Assistant de conservation du patrimoine et des bibliothèques principal de 2e classe

Concours externes

Conservateur d'État

Conservateur territorial

Bibliothécaire d'Etat

Bibliothécaire assistant spécialisé de classe normale

Bibliothécaire assistant spécialisé de classe normale

Assistant de conservation du patrimoine et des bibliothèques principal de 2e classe

Assistant de conservation du patrimoine et des bibliothèques

Assistant de conservation du patrimoine et des bibliothèques

Magasinier principal de 2^e classe

Magasinier principal de 2^e classe

Avez-vous déjà passé ces concours ? Si oui, lesquels ? Quels ont été les résultats ?

Avez-vous déjà suivi une préparation aux concours ? Si oui, pour quel(s) concours et avec quel(s) organisme(s) ?

Je choisis une préparation Médiad'Oc

Construisez votre parcours parmi les modules proposés ci-dessous.
Les préparations aux épreuves écrites peuvent être proposées sur place ou à distance en fonction des effectifs.

Concours catégorie A

Préparation à l'épreuve écrite de note de synthèse (conservateur)	45h
Préparation à l'épreuve écrite de note de synthèse (bibliothécaire)	38h
Préparation à l'épreuve écrite de composition (conservateur)	51h
Préparation à l'épreuve écrite de composition (bibliothécaire)	45h
*Ateliers d'analyse critique de la presse	12h
Préparation aux épreuves orales (volume horaire estimé et variable)	12h

Concours catégorie B

Préparation aux épreuves écrites de BIBAS classe normale	31h
Préparation aux épreuves écrites d'Assistant de conservation du patrimoine et des bibliothèques principal de 2 ^e classe	48h
Préparation aux épreuves écrites d'Assistant de conservation du patrimoine et des bibliothèques	38h
Préparation aux épreuves orales (volume horaire estimé et variable)	6h

**Le nombre de places aux ateliers d'analyse critique de la presse est limité. Si vous vous inscrivez, vous vous engagez à participer activement aux 6 ateliers.*

Si je m'inscris à une préparation complète, je peux ajouter les options ci-dessous

- Toute inscription à une préparation complète Médiad'Oc donne accès à des ressources pédagogiques consultables en auto-formation sur la plateforme **Callisto**. Elle permet également de participer à 10 ateliers collaboratifs d'une heure.

Je souhaite m'inscrire à Callisto et aux ateliers collaboratifs

- Les Mardis des bibliothèques sont des conférences de 3 à 6h organisées par Médiad'Oc en visioconférence. Les personnes devront s'inscrire elles-mêmes sur le site crfcb.fr, dans la limite de 10 demi-journées pour les 2 semestres.

Je souhaite m'inscrire aux Mardis des bibliothèques

Je choisis une préparation Callisto 100% à distance

Cette modalité de préparation s'adresse :

- aux candidats éloignés géographiquement ou dont l'activité professionnelle ne permet pas de suivre des cours en synchrone ;
- aux candidat.e.s aux concours de Bibliothécaire d'Etat interne et Magasinier principal.

Je m'inscris à la préparation Callisto

Je certifie avoir pris connaissance des informations suivantes

- L'inscription à la préparation ne vaut pas inscription au concours. Il m'appartient de faire les démarches nécessaires auprès des centres organisateurs (rectorat/ministère, CNFPT, CDG).
- Des conditions sont requises pour participer à certains concours. Il m'appartient de vérifier en amont les conditions d'inscription aux concours et que je détiens l'ancienneté, le niveau ou le diplôme requis et de procéder à une demande d'équivalence le cas échéant.
- Médiad'Oc peut proposer des actions supplémentaires en cours d'année en fonction des besoins et de ses disponibilités, ou en annuler certaines si le nombre d'inscrits n'est pas suffisant.
- Pour les sessions à distance, le matériel suivant est requis : connexion internet, ordinateur disposant d'une carte son, d'un micro-casque et d'une webcam.
- J'ai bien noté que le coût de la formation s'élève à €

En tant que stagiaire à Médiad'Oc, je m'engage à (veuillez cocher les cases) :

Ne pas diffuser en version papier ou numérique les supports de formation

Suivre la totalité des cours auxquels je m'inscris, et à prévenir Médiad'Oc en cas d'absence.

Honorer les rendez-vous prévus avec mon tuteur et à le prévenir en cas d'absence

Rendre les devoirs proposés et autres exercices.

Prévenir Médiad'Oc en cas de difficultés ou d'abandon de la préparation.

Participer aux évaluations des formations

Je suis informé.e qu'en cas de non-respect de l'un de ces engagements, le centre de formation peut ne pas valider ma réinscription à une préparation aux concours.

Fait à

Le

Signature :